

# Recherches sur l'habitat ancien de Lattes

## L'îlot 1 à la charnière des Ve et IVe siècles avant notre ère

par Stéphanie Raux et Jean-Claude Roux

avec la participation d'Andrès Adroher  
Jocelyne Guerre et Corinne Sanchez (mobilier)  
Nuria Rovira et Ramon Buxó (prélèvements)  
Enric Tartera et Ares Vidal (infographie)

### 1. Problématique

La zone 1, située au nord-est du chantier de Saint-Sauveur en bordure de la façade orientale de la cité antique (fig. 1), est l'une des deux zones choisies pour étudier en continu l'évolution chrono-stratigraphique d'un quartier d'habitation depuis l'origine de la ville (VIe s.) jusqu'à l'arasement des structures, les derniers niveaux en place étant ici datés du début du IIe s. av. n. è.

L'étude des périodes anciennes de cette zone a débuté durant le programme triannuel précédent (1995-1997). Les recherches ont permis d'analyser, aux abords du rempart, deux îlots d'habitation aux infrastructures bien conservées (îlots 1C et 1D), séparés par une ruelle parallèle à la courtine (ruelle 132) et datés du premier quart du IVe s. av. n. è. Ces travaux sur les îlots 1C et 1D ainsi que l'évolution de l'habitat du IVe siècle dans la zone 1 (îlot 1B) ont été publiés en 1999 (J.-Cl. Roux, Histoire et évolution de l'habitat dans la zone 1 de Lattes, les îlots 1B, 1C et 1D du IVe s. av. n. è., *Lattara*, 12, 1999, 11-128). Le présent programme triannuel a été consacré à la fouille des niveaux de la fin Ve siècle, particulièrement riches en données sur l'habitat dans cette zone. Les travaux ont porté sur des structures antérieures aux îlots 1C et 1D s'étendant entre le dernier quart du Ve siècle et les environs de 400 (fig. 2).

L'analyse de la stratigraphie explorée a conduit à la distinction de deux grandes phases chronologiques numérotées dans l'ordre du temps 1N et 1O. Ces phases font suite à celles définies lors de l'étude des îlots du IVe s. (Roux, 1999, 12, fig. 6 et 7). L'habitat n'évoluant pas toujours d'un même rythme d'un secteur à l'autre, des sous-phases ont été individualisées à l'intérieur de la phase 1N (fig. 3).

**Phase 1M** : -400/-375, réaménagement pièce 29 et ruelle 132, destruction pièces 37 et 39, mise en place des îlots 1C et 1D

**Phase 1N1** : vers -400, occupation pièces 29, 37, 39, 39A et 39B, ruelle 132 et venelle 138, aires ouvertes/cour 38, 38A, 40

**Phase 1N2** : vers -400, destruction pièces 41, 42, 44; construction pièces 29 et 37

**Phase 1O** : -425/-400, occupation pièces 39A, 39B, 41, 42, 44, aire ouverte 43, ruelle 132 et venelles 46, 138

Deux sous-phases 1N1a et 1N1b ont été créées pour l'unité domestique 39 et correspondent à l'évolution de cette maison qui de deux pièces (39A-39B) passe à une grande pièce unique vers la fin de son occupation. Dans ce secteur la phase 1N2 n'existe pas.

Nous présenteront les résultats par ordre chronologique de la phase la plus ancienne à la phase la plus récente. La phase 1O trouve son origine dans des phases encore non explorées. La phase

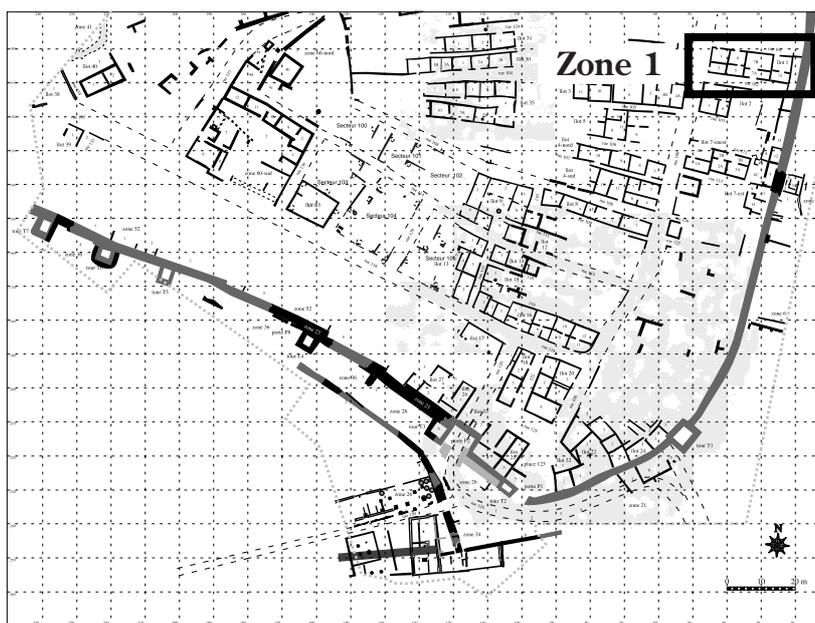


Fig. 1 : Situation de la zone 1 dans le quartier de Lattes/Saint-Sauveur.



Fig. 2 : Vue générale de la zone 1 en fin de fouille 2000 (vue de l'ouest, cliché J.-Cl. Roux).

1N concerne un état bien défini, de courte durée mais montrant une rapide évolution, qui précède la construction de l'îlot 1D; contre le rempart, la pièce 29 et la ruelle 132, qui existent déjà, perdureront à l'époque suivante (îlot 1C).

## 2. La phase d'occupation 10 (-425/-400)

Cette phase est connue à travers quatre unités d'habitation indépendantes orientées nord-sud (maisons 125, 126, 128, 129) alignées côte à côte et séparées soit par un espace de circulation (ruelle 132), soit par un drain étroit (venelle 46, 138) (fig. 4). D'est en ouest, l'organisation du quartier s'établit comme suit : une maison à plusieurs salles est appuyée contre le rempart mais seule la grande pièce avant a été reconnue (maison 126, salle 41). Elle est longée par une étroite ruelle, large de 0,68 m au nord à 1,10 m au sud (ruelle 132). De l'autre côté s'élève une maison composée de deux pièces (maison 125, pièces 39A et 39B) qui est aussi bordée à l'ouest par une étroite venelle de 0,40-0,70 m de large (venelle 138). Au-delà se place la maison 129, à pièce unique (pièce 44), mais à laquelle on rattache au nord un espace privatif ouvert (secteur 43). Une venelle étroite (venelle 46), de 0,40 à 0,50 m de large, sépare cet espace d'une dernière unité domestique dont on connaît une pièce (maison 128, pièce 42).

Bien que la position à l'extrémité occidentale de la fouille ne permette pas d'en avoir l'assurance, il est probable qu'il s'agissait d'une maison à pièce unique, compte tenu de l'existence de la rue principale 100 à cet endroit dès le Ve s. (existence démontrée par les sondages effectués en face de la zone 4).

2.1. La maison 126 accolée au rempart

De cette maison à plusieurs pièces, seule la salle 41 située à l'intérieur du caisson de palplanches a pu être explorée en profondeur. La bande comprise entre cette pièce et la courtine comporte vraisemblablement une ou plusieurs cellules (comme ce sera le cas à la phase 1L au début du IVe s.) (fig. 3). On accédait à la maison 126 depuis la ruelle 132 dans la grande pièce 41 qui desservait à l'arrière des petites salles aveugles contre le rempart.

• La pièce 41

De forme rectangulaire, elle est délimitée à l'ouest et au nord respectivement par les solins partiellement épierés MR51078 et MR51079. Au sud-est elle est bordée par un mur en terre massive qui dessine un angle droit à son extrémité sud (MR51080) (fig. 5). Dimensions internes :

**Pièce 41** : longueur (n-s) : 7,14 m ; largeur (e-w) : 3,00 m ; surface reconnue : 21 m<sup>2</sup>.

Le dernier état de la pièce 41 correspond à un espace ouvert, bordé de murs partiellement détruits (fig. 6 et 7). La fouille s'est arrêtée sur un niveau présentant une surface très irrégulière qui est la conséquence d'un piétinement sur une surface meuble et humide [51059]. La surface présente une croûte de terre de 1 à 3 cm d'épaisseur résultant du séchage du sédiment. De nombreux gros tessons ont été posés à plat, sans organisation précise, face externe vers le haut, afin de

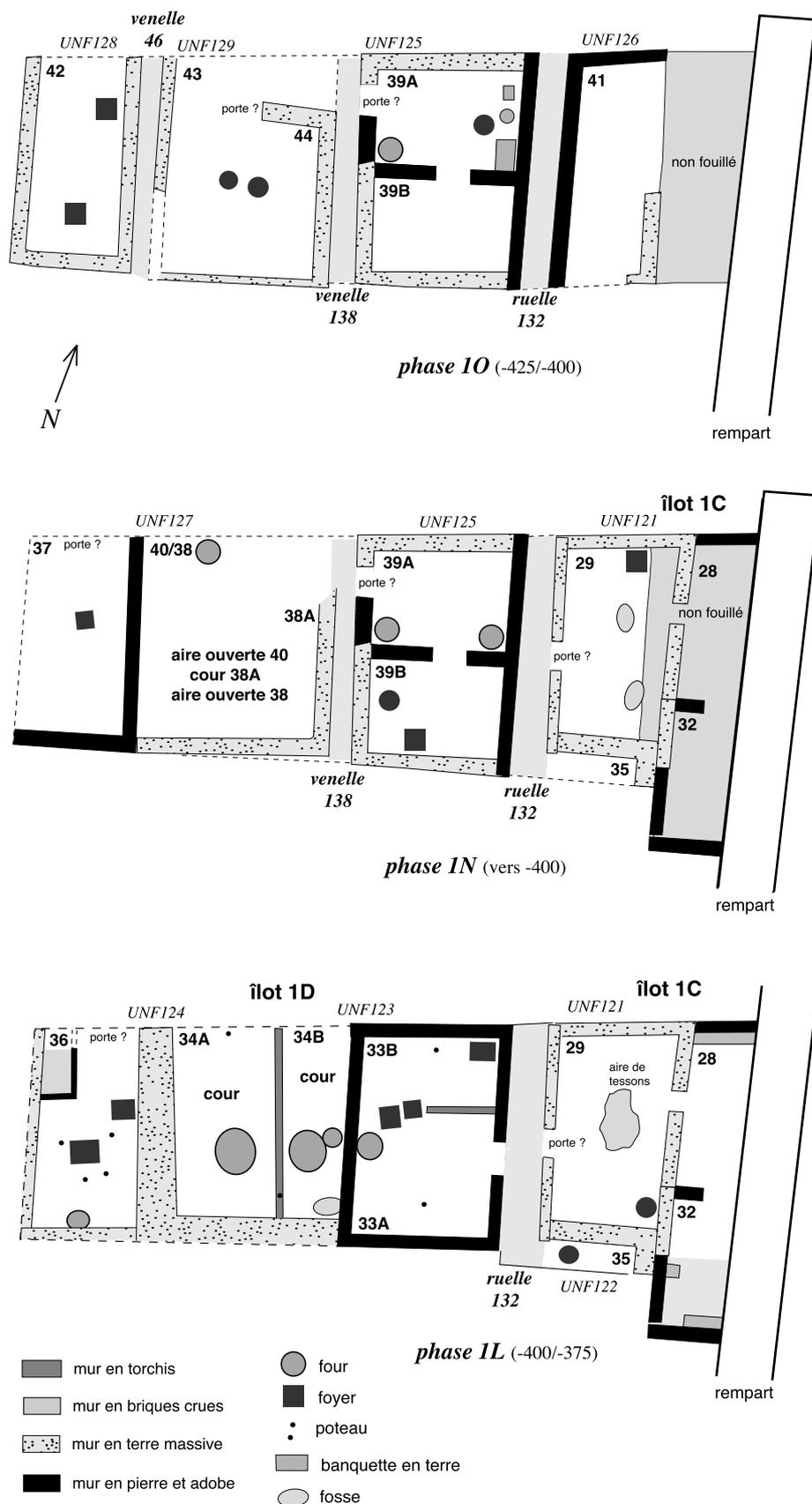


Fig. 3 : Plans synthétiques de l'évolution de l'habitat dans la zone 1 durant les phases 10 à 1L.

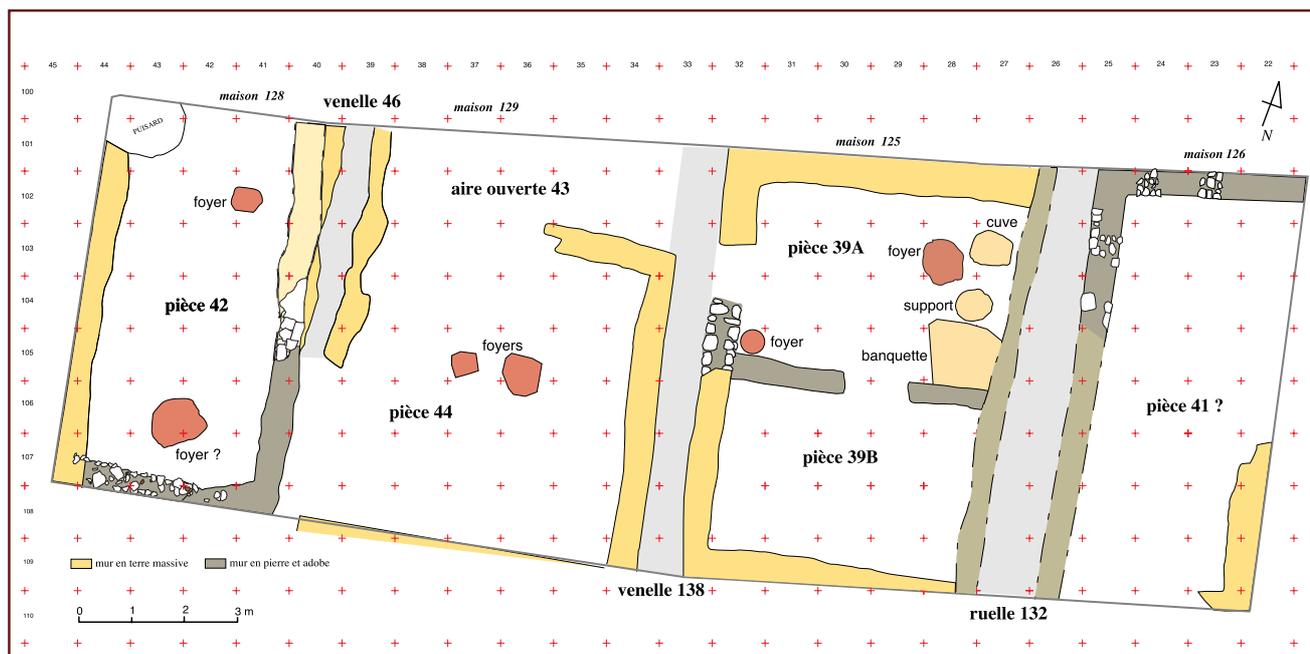


Fig. 4 : Répartition des maisons à la phase 10 (-425/-400).

renforcer la surface de circulation; la plupart des céramiques sont enfoncées, parfois profondément, dans le sol. Une amphore entière, couchée embouchure vers le sud [51055], est elle aussi en partie enterrée dans le sédiment. Deux aires principales de concentration du mobilier se développent au nord et au sud, l'espace central étant plus pauvre en traces. Au nord, les tessons sont généralement placés face interne vers le haut sans aucune organisation perceptible; ils appartiennent principalement à des amphores massaliètes et à des doliums. Au sud, l'amphore massaliète domine. Ce niveau est limité à l'ouest par une butte de terre provenant de la destruction du mur occidental MR51078.

On interprète cette séquence comme un niveau d'abandon d'une pièce qui n'est plus couverte. Le mur occidental semble être partiellement dégradé et l'espace est utilisé probablement comme passage pour accéder à la partie arrière de la maison accolée à la courtine (non fouillée).

La pièce 41 a été intégralement recouverte par la construction de la pièce 29 de la maison 121 à la phase 1N2.

### Mobiliers

#### Us 51059 :

- Inventaire du mobilier : • céramique : 2 tessons de dolia avec trou de réparation; • faune : 6 os; • terre : 2 fr. de torchis;
- Comptage des céramiques : gris mono (1/1); cl.-peinte (6/3); mort-e (2/1); a-etr (1/1); a-mas (155/12); dolium (67/6); Total : 232/24
- Typologie des céramiques : claire peinte : coupe à une anse 412 (1b); amphore massaliète : bord bd5 (8b); bord bd6 (3b); dolium : bord bd4a (1b); bord bd8c (1b);

#### Us 51055 :

- Inventaire du mobilier : • céramique : 1 marque sur col d'A-MAS : kappa; • faune : 2 os;
- Comptage des céramiques : a-mas (44/1); a-ibé (2/1); Total : 46/2
- Typologie des céramiques : amphore massaliète : amphore 4 (1c)

### 2.2. La maison 125

La maison 125 se superpose exactement au plan d'une habitation antérieure qui semble avoir été détruite par un violent incendie (pièce 45, non encore fouillée). Elle en reprend une partie de l'architecture en pierre, comme la cloison de refend, le piédroit sud de la porte d'accès et vraisemblablement le mur oriental. Elle est bordée à l'est et à l'ouest respectivement par la ruelle 132 et la venelle 138 (fig. 4).

De plan rectangulaire, cette maison est limitée à l'est par un mur fait d'un solin en pierre surmonté d'une élévation en briques crues (MR51069). Construit à la phase précédente, ce solin a été préservé et réutilisé dans la maison 125; il a été plus tard épierré lors de la construction de la maison 123 de l'ilot 1D au début du IV<sup>e</sup> siècle (fig. 8 et 9). On trouve à l'ouest un assemblage de deux murs. Le plus ancien est un tronçon antérieur en pierre conservé sur une longueur de 1,50 m, peut être du fait que son extrémité nord correspondait au piédroit de la porte d'entrée (MR50309). Il est prolongé vers le Sud par l'élévation du mur en terre massive MR51009, conservée sur une hauteur maximum de 44 cm; sa base repose sur le niveau de destruction sous-jacent. Ce mur est long de

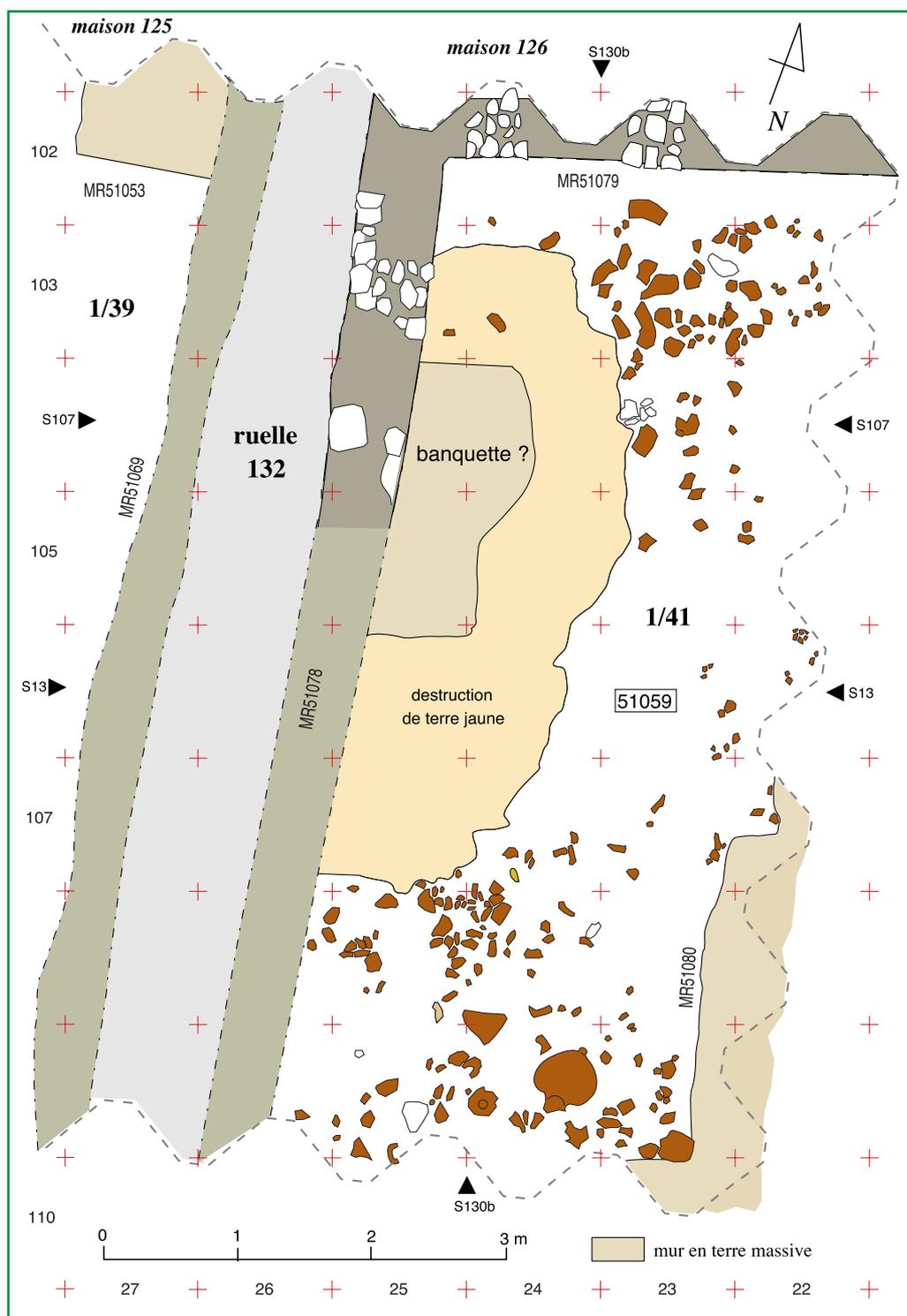


Fig. 5 : Plan du dernier état de la pièce 41 de la maison 126 (phase 10)

3,40 m et d'une largeur moyenne de 0,60 m. Il est constitué de matériaux divers, tels que terre cendreuse, tessons de céramique, cailloux, ennoyés de limon sableux jaune. On retrouve un mur identique à l'extrémité nord de la façade sur une longueur de 1,80 m. Entre ce tronçon et le mur en pierre s'intercale la porte d'entrée, d'une largeur moyenne d'un mètre (PR50300), permettant l'accès depuis la venelle 138. Au nord et au sud, la maison est délimitée respectivement par les murs en terre massive MR51053 et MR51077. Constitués de limon fin gris foncé, très compact, contenant de nombreuses inclusions de charbons de bois diffusés et quelques tessons, ces murs présentent une élévation de 12 à 18 cm, mais il est possible que leur base se situe bien plus bas; la poursuite de la fouille devrait décider s'ils appartiennent déjà à la maison précédente. Leur largeur n'a pu être définie car elle est en partie occultée par la paroi de palplanches.

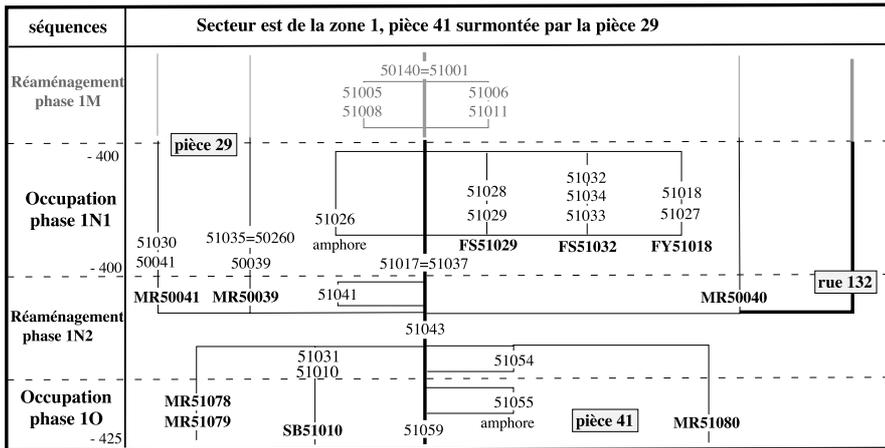


Fig. 6 : Diagramme stratigraphique de la pièce 41 surmontée par la pièce 29.

séquences		pièce 41 surmontée par la pièce 29	
Occupation phase 1N1	51017	sol en terre battue de limon brun ou jaune selon les endroits (SL51017)	
Réaménagement phase 1N2	51041	de 4 à 6 cm, remblai ponctuel au centre de la pièce de limon gris clair très compact et homogène, composé de fragments d'adobe fondus	
	51043	de 14 à 26 cm, remblai de destruction composé de fragments de briques crues et d'éléments entiers dans une terre limoneuse grise très compacte et homogène	
Occupation phase 1O	51054	6 cm en moyenne, dépôts de colluvion ponctuel formé de limon gris clair feuilleté fin et homogène	
	51039	surface horizontale extérieure recouverte de nombreux fragments d'amphores Arrêt de fouille	

séquences		Pièce 42 surmontée par la pièce 37	
Occupation phase 1N1	50242	sol de terre peu marqué et légèrement charbonneux	
Réaménagement phase 1N2	50257	de 22 à 36 cm, remblai formé de pans de murs en briques crues effondrés et de fragments d'adobe fondus dans un limon gris très compact et homogène	
	50258		
Occupation phase 1O	50254	sol horizontal en terre battue reconvert de tessons d'amphore de Marseille Arrêt de fouille	

Fig. 7 : Epaisseur, nature, texture et définition des unités stratigraphiques des pièces 29, 37, 41 et 42.

L'espace habitable est divisé en deux pièces de dimensions quasi similaires : la salle 39A au nord et la salle 39B au sud. La séparation est matérialisée par une cloison constituée de deux tronçons : à l'est l'élévation MR51056 (longueur 1,25 m) et à l'ouest l'élévation MR51057 (longueur 1,80 m), d'une largeur moyenne de 0,40 m. La cloison se compose d'un solin en pierre surmonté d'une élévation en terre massive. Cette dernière est constituée par la superposition de lits de terre peu épais. On en distingue deux conservés sur le mur MR51057 tandis que seul le lit inférieur est visible sur le tronçon MR51056. Le lit de base est composé de limon gris sableux, compact et hétérogène, comprenant des inclusions de charbons de bois, de cendres et de coquillages plus ou moins pilés. Sa hauteur varie de 4 à 6 cm. La couche supérieure est de nature limoneuse plus argileuse et de couleur jaune. Elle est conservée pour le mur MR51057 sur une hauteur de 2 cm. Ces élévations de terre reposent sur des solins de pierres liées à la terre apparaissant sur une hauteur de 28 cm (51070 et 51072). La base du solin est à rechercher dans la maison antérieure. L'extrémité des cloisons ne se raccorde pas aux murs latéraux et le solin s'interrompt à une quarantaine de centimètres. Il pourrait s'agir

d'arrachage du chaînage lors de la destruction des façades dont les vides ont été comblés par de la terre massive.

Une baie centrale de 1,20 m de large permet le passage entre les deux salles. Il s'agit de l'ouverture de porte PR51058, qui n'est matérialisée au sol par aucun aménagement particulier.

Les dimensions internes de la maison 125 sont :

**Maison 125** : longueur (n-s) : 7,15 m ; largeur (e-w) : 4,80/4,90 m ; surface utile : 34,50 m<sup>2</sup>.

**Pièce 39A** : longueur (e-o) : 4,90 m ; largeur (n-s) : 3,50 m ; surface utile : 17 m<sup>2</sup>.

**Pièce 39B** : longueur (e-o) : 4,80 m ; largeur (n-s) : 3,20 m ; surface utile : 15 m<sup>2</sup>.

- La pièce 39A

La pièce 39A, dans laquelle on pénètre en premier, est munie d'un sol construit reposant sur le remblai de destruction de l'architecture en adobe (50301) de la maison sous-jacente (fig. 10 et 11). Il s'agit d'un type de sol lité [50284] formé d'une superposition de très fines couches de sédimentation de sol de couleur noire intercalées de lits de limon jaune homogène (1-2 mm d'épaisseur) correspondant à des chapes d'assainissement. La première couche, plus épaisse (jusqu'à 3 cm), égalise le sol sur toute la surface ainsi que dans le pas de la porte de communication. Dans le coin sud-ouest, autour du brasero FY50291, la couche atteint près d'une quinzaine de centimètres ; elle maintient et préserve la paroi du four.

Outre ce brasero formé d'une panse de dolium, une série de structures en terre liées à la préparation des repas est répartie le long du mur oriental (fig. 12 et 13). Ont été installés du sud vers le nord : une banquette d'angle car-

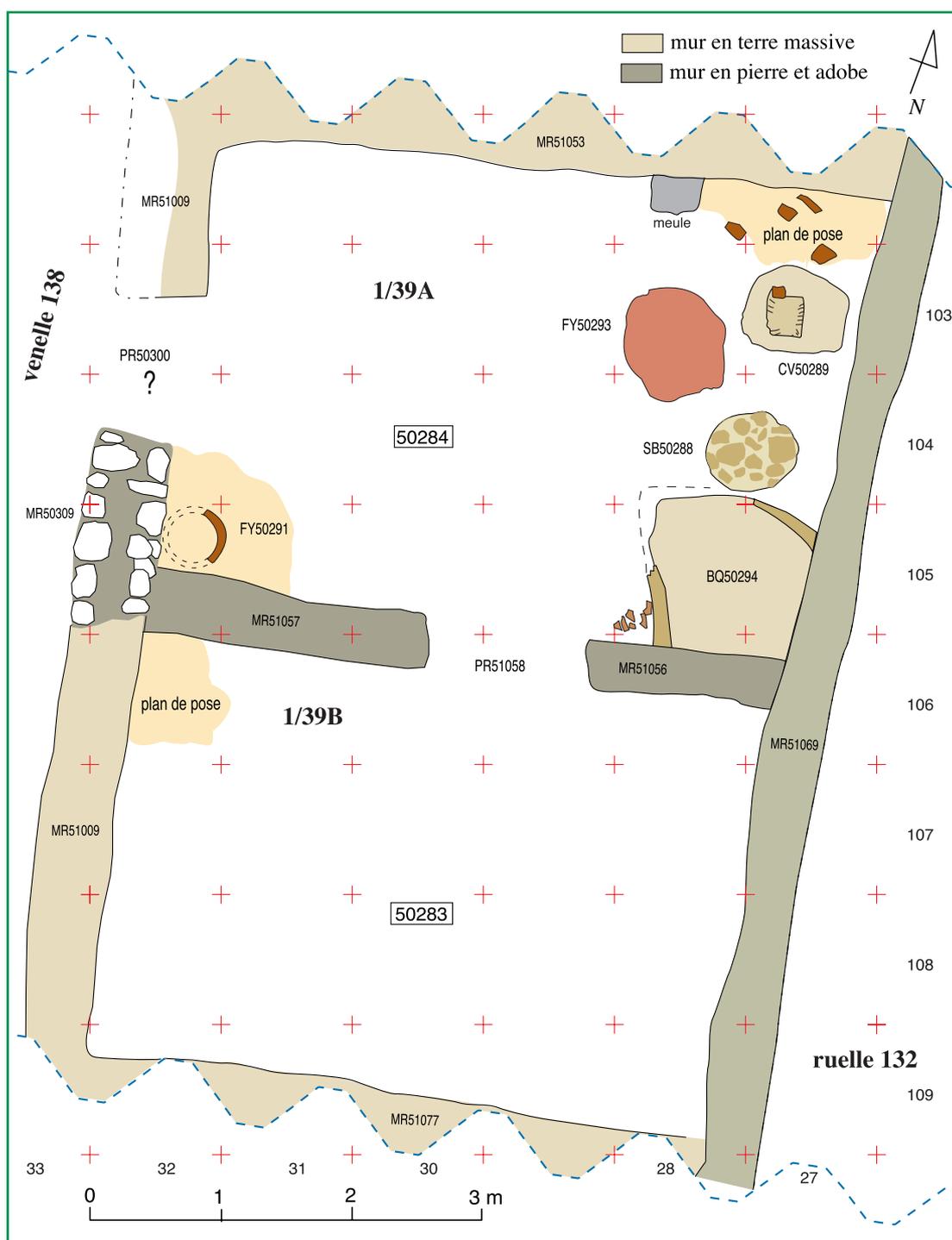


Fig. 8 : Plan des aménagements domestiques de la maison 125 à la phase 10.

rée d'une surface d'environ 1,14 m<sup>2</sup> [BQ50294]; un support de vase sub-circulaire de 65 cm de diamètre, formé de fragments de briques crues [SB50288]; une cuve en torchis (66 x 76 cm) dont la surface interne de stockage fait 27 x 44 cm [CV50289].

Dans le coin opposé, entre la cuve et le mur nord, l'espace a été successivement remblayé de chapes en terre au fur et à mesure des exhaussements du sol. Il s'agit d'abord d'une plaque d'argile blanchâtre mêlée de petits nodules calcaires blancs (1 à 5 mm) d'une épaisseur de 1 à 6 cm, puis d'une chape de limon gris épaisse de 2 cm avec en surface quelques tessons d'amphore massaliète à plat, face concave vers le bas. Il s'agit vraisemblablement d'une aire de stockage ponctuel. Juste à côté, une partie d'une table de meule en basalte est rangée à plat contre le mur nord. Enfin, devant la cuve et de le support de vase, un foyer construit à sole lisse [FY50293] complète les installations culinaires.

La pièce 39A avait une vocation principalement liée à la fabrication des repas, avec deux types de foyers bien

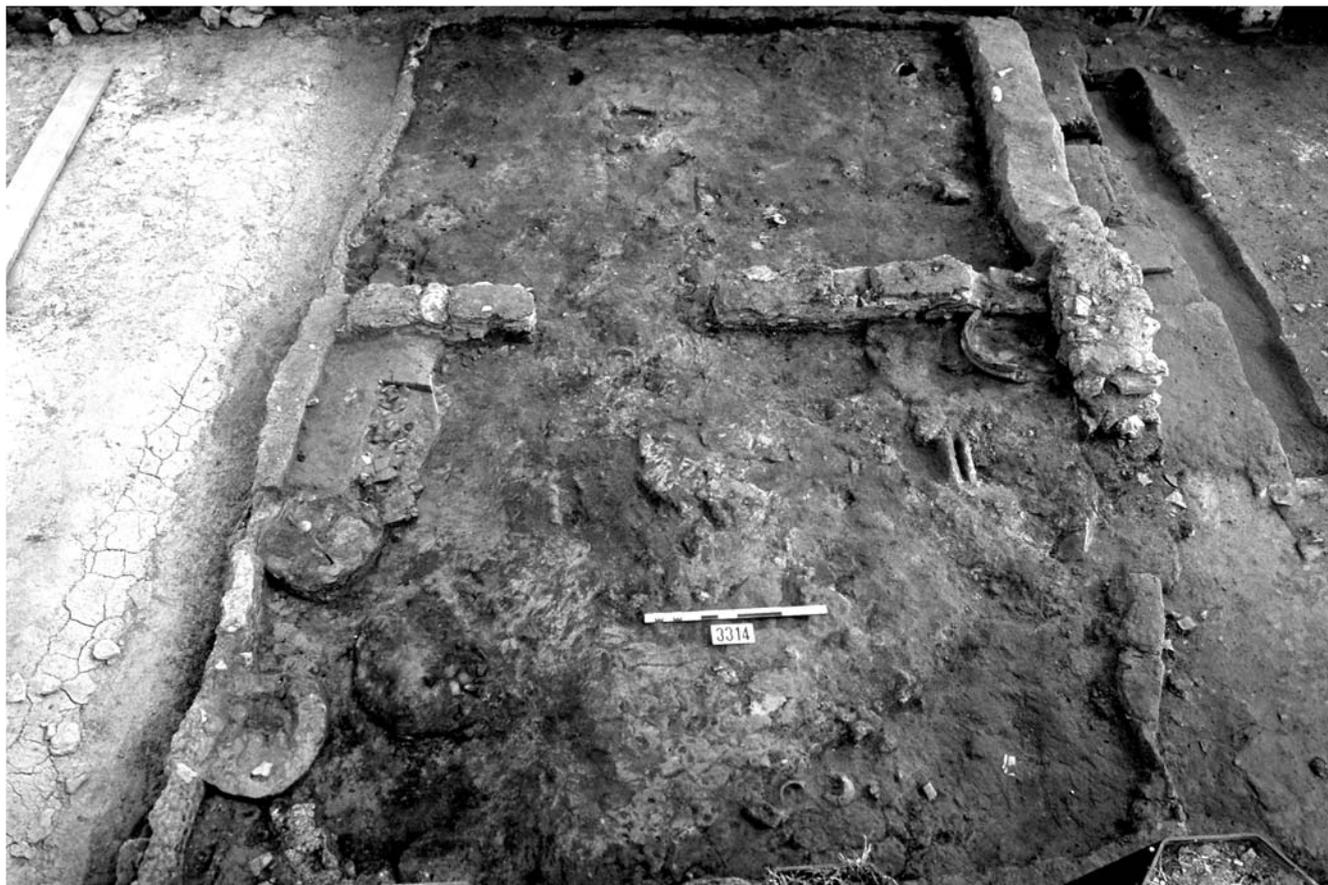


Fig. 9 : Vue générale des pièces 39A et 39B de la maison 125 (vue du nord, cliché J.-Cl. Roux).

distincts permettant des cuissons différentes. Plusieurs installations en terre contre le mur oriental permettaient de stocker, en les isolant de l'humidité du sous-sol, des denrées destinées à la consommation quotidienne.

#### • La pièce 39B

La pièce 39B se situe à l'arrière de la maison et ne comporte aucun aménagement spécifique (fig. 8). Comme dans la pièce adjacente, le sol est muni d'une chape de terre de 2 à 4 cm d'épaisseur, permettant le réglage de l'horizontalité, recouvrant la couche de destruction de l'habitation sous-jacente (fig. 10 et 11). Une très fine sédimentation de sol (1-2 mm) recouvre cette chape; le mobilier céramique et les déchets culinaires sont très peu nombreux [50283].

Peu sédimentée, la pièce 39B ne présente aucune activité spécifique; elle pourrait avoir servi de lieu de stockage et/ou de repos.

#### Mobilier

##### Us 50284 :

– Inventaire du mobilier : • céramique : 1 trou de réparation sur CNT-Lor; 1 trou de réparation sur AT-VN; • faune : 3 os; 54 coquillages; • fer : 1 ardillon de fibule; • terre : 1 brique;

– Comptage des céramiques : gris mono (18/5); cl.-peinte (11/1); attique (6/1); pâte-cl. (68/6); cct-lor (18/6); mort-aut (6/2); a-etr (10/2); a-mas (285/7); a-ibé (25/1); a-autres (2/2); CNT-Lor (128/13); dolium (41/1); Total : 618/47

– Typologie des céramiques : grise monochrome : coupe carénée 3 (5b); claire peinte : olpé 521 (1b); attique à vernis noir : Castulo cup 469-473 (1b); attique à fig. rouges : Vicup Ky10 (1d); claire ancienne : bol 321 (1b); coupe à une anse 412 (1b); cruche 530/560 (4b); com. tournée Lang. or. : urne 1a (3b); amphore étrusque : amphore 4A (1b); amphore massaliète : bord bd4 (2b); bord bd5 (5b); cér. non tournée : coupe C1 (4b); jatte J1c (3b); urne U2 (3b); urne sans col U6 (1b); dolium : bord bd8d (1b);

##### Us 50288 :

– Inventaire du mobilier : • faune : 3 os;

– Comptage des céramiques : pâte-cl. (1/1); a-mas (3/1); CNT-Lor (2/1); dolium (1/1); Total : 7/4

##### Us 50294 :

– Inventaire du mobilier : • faune : 4 os; 6 coquillages;

– Comptage des céramiques : gris mono (1/1); pâte-cl. (1/1); a-mas (8/1); CNT-Lor (6/2); dolium (1/1); Total : 17/6



## • La pièce 44

De forme presque carrée, la pièce 44 est délimitée exclusivement par des murs en terre massive d'une largeur moyenne de 55 à 60 cm (fig. 14). Seul le mur oriental MR50252 est conservé sur toute sa longueur. D'une hauteur de 23 à 30 cm, il se compose de couches successives de limon fin et homogène de 6 à 10 cm d'épaisseur. Au nord, le mur MR50287 n'a gardé que sa partie est; vraisemblablement jusqu'au piédroit de la porte d'entrée. A l'ouest, le mur MR50297, très arasé, est détruit dans sa moitié sud; il offre un tracé irrégulier difficilement repérable. Conservé sur une longueur de 4,80 m, il limite de ce côté aussi bien la pièce que l'aire ouverte. Au sud, la salle est fermée par un mur en majeure partie occulté par les palplanches, dont on observe un court tronçon du côté ouest. Les dimensions intra-muros de la pièce sont :

**Pièce 44** : longueur observée (n-s) : 5,80 m; largeur (e-w) : 5,20 m; surface minimale : 30 m<sup>2</sup>.

La fouille s'est arrêtée sur la surface d'un sol en terre battue [50307] marquée par de nombreux tessons, des cailloux et de restes culinaires se répartissant dans les deux tiers nord de la salle, le long du mur occidental et autour du foyer lenticulaire central FY50308 (fig. 14 et 15). Plusieurs tas de cendres blanchâtres se répartissent autour du foyer. Au nord, le sol se poursuit par la porte dans l'aire ouverte 43 (fig. 16 et 17).

Une chape de terre limoneuse de 1 à 2 cm d'épaisseur recouvre les deux tiers nord de la salle recouvrant ainsi un sol jonché de débris; au sud cette couche est absente. Une sédimentation de sol grise et hétérogène recouvre lentement la partie nord de la pièce [50292] (fig. 18 et 19). En fin d'occupation, le sol est à nouveau jonché de

séquences		pièce 39	
Destruction phase 1M	- 375	51002	de 1 à 5 cm, nettoyage de surface
		51003	de 30 à 50 cm, remblai de destruction des murs en terre en limon jaune, nombreux fragments d'adobes
Occupation phase 1Nb		51007	surface de sol de terre battue de limon brun (SL51007)
		51036	de 1 à 3 cm, nettoyage de surface
		51045	base de sol de terre battue (SL51045= SL51007)
		51042	de 5 à 10 cm, remblai de nivellement ou d'assainissement à base de matériaux de destruction de structure en terre
	- 400	51038	de 5 à 25 cm, remblai de nivellement à base de matériaux de destruction de structure en terre dans l'angle nord-ouest (=51042)

séquences		pièce 39A	
Occupation phase 1Na	- 400	51044	de 2 à 5 cm, sédimentation de sol, meuble, cendreuse et charbonneuse
		51046	de 1 à 2 cm, sol d'occupation construit en limon (SL51046)
		51067	de 2 à 5 cm, remblai d'assainissement
		51068=50268	sol d'occupation en terre battue de limon gris, compact et hétérogène (SL51068)
		50269	de 6 à 12 cm, sols de fines couches multiples compacts et hétérogènes de limon jaune séparés de sédimentation grise
Occupation phase 1 O	- 400	50284	de 4 à 14 cm, sols de fines couches multiples compacts et hétérogènes de limon jaune séparés de sédimentation grise
	- 425	50301	Arrêt de fouille (destruction maison antérieure)

séquences		pièce 39B	
Occupation phase 1Na	- 400	51060	de 4 à 10 cm, sédimentation de sol
		51064	de 1 à 8 cm, recharge de sol à base d'argile jaune
		51076	de 1 à 2 cm, sol d'occupation construit en argile (SL51076)
		50267	de 4 à 10 cm, sol construit d'un limon gris compact et homogène
		50271	surface de sédimentation de sol riches en débris (coquillages)
Occupation phase 1 O	- 400	50279	de 2 à 6 cm, sol construit d'un limon gris compact et homogène
		50283	de 2 à 6 cm, sol en terre battue de limon gris meuble et hétérogène sur une couche de préparation de sol (construit) de limon gris compact et homogène
	- 425	50301	Arrêt de fouille (destruction maison antérieure)

Fig. 11 : Epaisseur, nature, texture et définition des unités stratigraphiques des pièces 39, 39A et 39B.

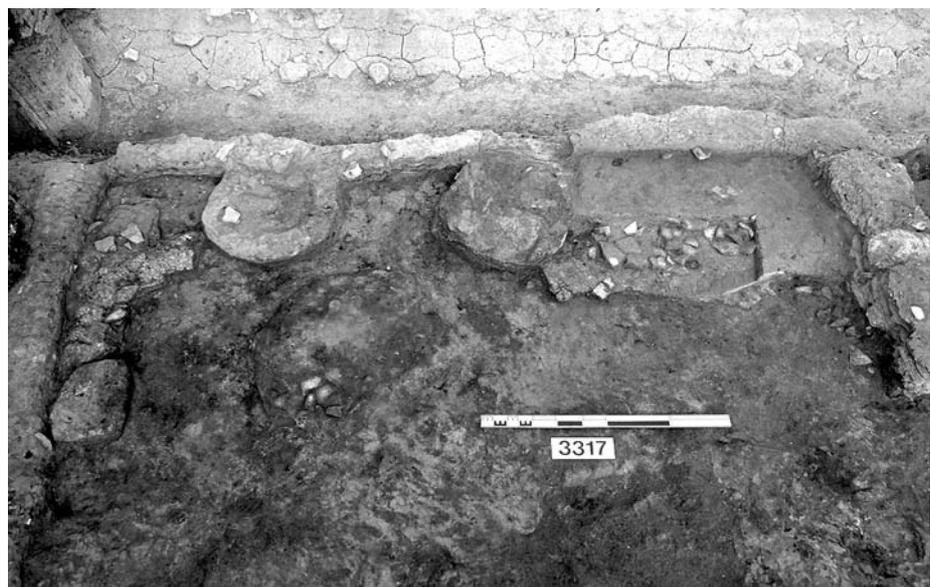


Fig. 12 : Organisation des structures domestiques en terre contre le mur oriental de la pièce 39A (vue de l'ouest, cliché J.-Cl. Roux).

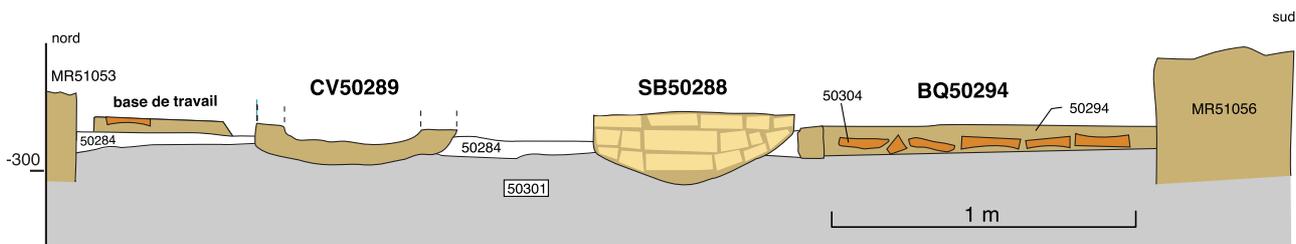


Fig. 13 : Coupe des structures domestiques en terre dans la pièce 39A.

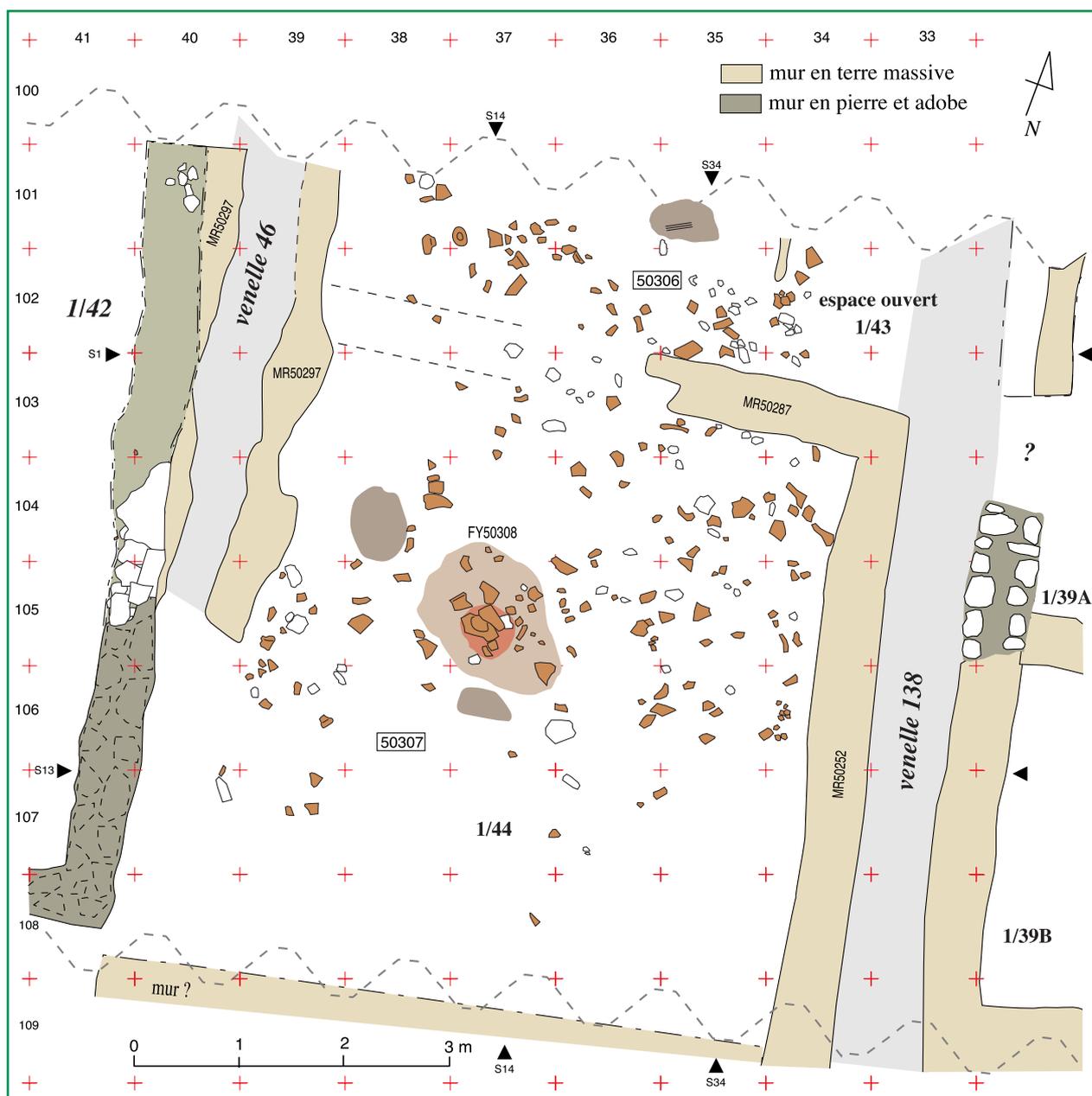


Fig. 14 : Plan des sols de la pièce 44 (50307) et de l'aire ouverte 43 (50306) de la maison 129 à la phase 10.

tessons et de faune dans le quart nord et le long du mur est. Au centre de la pièce un foyer construit avec une chape d'argile a perdu sa surface de cuisson [FY50295]. De nombreux tas de cendre se répartissent autour de ce foyer ainsi que dans l'ouverture. Le reste de la pièce offre une surface propre pratiquement vide d'artefacts. Ce sol est ensuite recouvert d'un remblai qui s'étendra sur toute la maison (*infra*, phase 1N2).

Présentant une assez grande surface, la pièce 44 dut avoir une fonction polyvalente, comme l'indiquent les



## Mobilier

### Us 50292 :

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 2 trous de réparation sur cl peinte; 1 trou de réparation sur cruche de cl-anc; 1 trou de réparation sur atvn; 1 trou de réparation sur atvn; • faune : 268 os; 50 coquillages; • fer : 1 scorie; • plomb : 1 coulée; • terre : 1 poids de filet sur a-mas à deux encoches; 2 fr. de torchis; 1 fr. de bec de lampe à huile attique; • pierre : 1 fr. de meule en basalte; • divers : corail : 1 fr. non ouvragé;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (9/3); cl-peinte (124/14); attique (52/12); ib-peinte (2/1); pâte-cl. (169/10); cct-lor (3/2); com-itagr (3/1); com-etr (2/1); mort-m (6/5); a-etr (7/1); a-gre (2/1); a-mas (432/14); a-pe (4/1); a-ibé (36/1); a-autres (1/1); CNT-Lor (106/9); dolium (15/1); Total : 973/78

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : coupe carénée 3 (2b); coupe carénée 3a (1compl.); claire peinte : bol 321 (1b); bol 330 (3b); coupe à une anse 410 (4b); coupe à une anse 412 (5b); coupe à anses 420 (1b); coupe à anses 431 (4b); olpé 521 (2a); attique à fig. rouges : coupe Ky0 (3b, 7d); coupe sans tige Ky14 (2t); coupe à tige Ky0 (2f); ibérique peinte : calice 3431a (1b); claire ancienne : olpé 521 (1b); cruche 530/560 (9b); com. tournée Lang. or. : urne 1a (2b); commune étrusque : couvercle 2 (1b); mortier massaliète : mortier 621a (3b); mortier 621d (1b); mortier 626 (1b); amphore massaliète : bord bd3 (2b); bord bd4 (7b); bord bd5 (4b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); jatte J1d (2b); urne U2 (5b); urne U3 (3b);

### Us 50296 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 41 os; 9 coquillages; • terre : 1 fr. de torchis; 1 poids de filet taillé sur a-mas; • pierre : 1 fr. de meule en basalte;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (4/1); cl-peinte (7/5); attique (4/1); pâte-cl. (35/5); cct-lor (3/1); com-ib (1/1); a-mas (50/1); a-ibé (1/1); CNT-Lor (13/1); Total : 118/17

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : coupe carénée 3 (1b); claire peinte : coupe à une anse 412 (2b); coupelle à une anse 417 (1b); claire ancienne : coupe à une anse 412 (1b); olpé 521 (1f); com. tournée Lang. or. : urne 1a (1b);

### Us 50306 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 17 os; 8 coquillages; • fer : 1 scorie vitrifiée;

– *Comptage des céramiques* : attique (1/1); gris mono (14/3); pâte-cl. (2/1); com-ib (1/1); mort-m (2/2); a-etr (2/1); a-gre (1/1); a-mas (81/5); a-ibé (2/1); CNT-Lor (10/3); dolium (6/1); Total : 122/20

– *Typologie des céramiques* : mortier massaliète : mortier 621e (2b); amphore massaliète : bord bd4 (1b); bord bd5 (2b); cér. non tournée : coupe C4 (1b); grise monochrome : coupe carénée 3a (1compl.);

### Us 50307 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 20 os; 18 coquillages; • fer : 1 fr. d'ustensile indéterminé; • terre : 1 poids de filet sur a-mas; 1 poids de filet sur a-mas avec deux encoches; • pierre : 1 poids de filet de pêche; 1 fr. de meule en basalte;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (3/1); cl-peinte (9/1); attique (7/2); pseudo-at (1/1); pâte-cl. (58/5); cct-lor (3/1); mort-m (6/5); a-mas (258/6); a-ibé (24/1); a-autres (1/1); CNT-Lor (42/6); dolium (12/1); Total : 424/31

– *Typologie des céramiques* : claire peinte : coupe à anses 431 (1t); attique à fig. rouges : coupe Ky0 (1b, 1a, 3d); coupe sans tige Ky14 (2b); pseudo-attique : kylix 541 (1b); claire ancienne : olpé 521 (1a); cruche 526 (1b); com. tournée Lang. or. : urne sans col 3 (1b); urne 1a (1b); mortier massaliète : mortier 621a (2b); mortier 621d (2b); amphore massaliète : bord bd4 (3b); bord bd5 (3b); amphore ibérique : bord bd2d (1b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); coupelle C5 (1b); jatte J1b (1b); jatte J1c (1b)

## 2.4. La maison 128

La maison 128 est séparée de la maison 129 par la venelle 46 large de 40 à 50 cm. Elle se compose d'une pièce unique : la pièce 42 (fig. 4).

Cette pièce de forme rectangulaire est orientée nord-sud. Trois de ses murs ont été repérés, le mur nord se

séquences		Espace ouvert 40, cour 38A et espace ouvert 38	
Occupation phase 1N1	-400	50248	sol d'occupation de limon gris, charbonneux, peu compact et hétérogène
		50209	de 4 à 24 cm, remblai de nivellement à base de diverses couches de limon gris cendro charbonneuses peu compactes et hétérogènes, nombreux petits fragments d'adobes
		50244	
		50251	de 3 à 12 cm, remblai de limon gris charbonneux, meuble et hétérogène, nombreux petits fragments d'adobes
cour 38A		50250	moyenne 4 cm, destruction de murs en bauge, limon gris très compact et homogène
		50255	sol de terre marqué par des traces charbonneuses et des restes culinaires
		50295	de 4 à 12 cm, remblai indifférencié de limon gris compact et hétérogène
Réaménagement phase 1N2		50282	de 20 à 36 cm, remblai de briques crues désagrégées très compact et homogène
		50261=	de 7 à 14 cm, remblai indifférencié de limon gris compact et hétérogène
espace ouvert 40		50270	
Occupation phase 1O	-400		voir espace ouvert 43 et pièce 44
	-425		

séquences		Espace ouvert 43	
Occupation phase 1O	-425	50296	de 4 à 12 cm, remblai de limon gris, compact et homogène
		50306	sol en terre battue de limon gris jonché de quelques tessons
	-425		Arrêt de fouille

séquences		Pièce 44	
Occupation phase 1O	-425	50292	de 2 à 10 cm, sol en terre battue de limon. A la base, chape d'assainissement de limon homogène jaune surmontée d'une sédimentation de sol gris jonchée de nombreux tessons et de détritrus culinaires
		50307	sol en terre battue de limon gris jonché de tessons et de détritrus culinaires
	-425		Arrêt de fouille

Fig. 17 : Epaisseur, nature, texture et définition des unités stratigraphiques des pièces 43 et 44, de la cour 38A, des espaces ouverts 38 et 40.

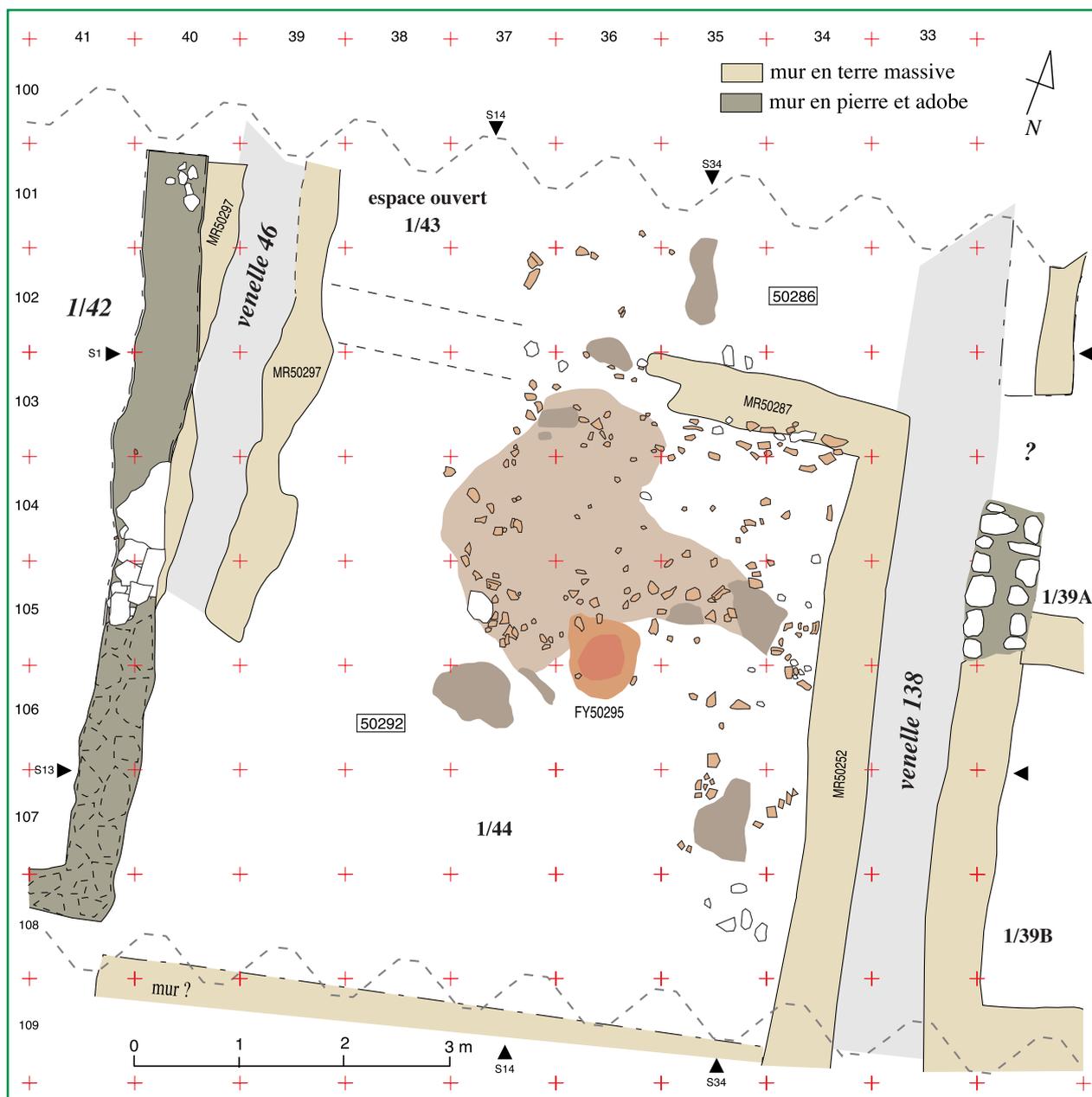


Fig. 18 : Plan des sols de la pièce 44 (50292) et de l'aire ouverte 43 (50286) de la maison 129 à la phase 10.

situant hors des limites de la fouille (fig. 20). Il s'agit à l'ouest du mur en terre massive MR50266, tandis qu'au sud (MR50238) et à l'est (MR50237) se trouvent des solins en pierre liés à la terre sur lesquels reposait une élévation de briques crues.

**Pièce 42** : longueur (n-s) : 6,90 m ; largeur (e-w) : 3,30 m ; surface reconnue : 23 m<sup>2</sup>.

La fouille s'est arrêtée sur le dernier niveau d'occupation, marqué dans la moitié septentrionale par de nombreux fragments d'amphores massaliètes abandonnés sur le sol [50254] (fig. 7 et 16). Deux amphores entières, dont l'embouchure est orientée vers le nord, reposent sur ce niveau [50264, 50263] ; plusieurs cols d'amphore sont associés aux rejets [50265]. Des traces de feu ont été repérées au sud dans la partie centrale de la salle tandis qu'au nord-est apparaissent les restes d'une plaque de cuisson.

Il s'agit là sans équivoque d'un niveau d'abandon ; si les foyers traduisent une activité domestique, l'abondance des amphores montre que cette salle a servi aussi de resserre. Immédiatement après cette séquence, la pièce 42 a été intégralement recouverte par les remblais d'installation d'une nouvelle maison, concrétisée par la pièce 37 (*infra*, phase 1N2).

### 3. La phase de réaménagement 1N2, vers 400 av. n. è.

Cette phase de réaménagement s'observe dans l'ensemble des maisons de la zone 1 à l'exception de la maison 125 où une continuité de l'occupation des lieux se traduit seulement par une réorganisation fonctionnelle des activités domestiques.

A l'est, dans la maison 126, les élévations en adobe des murs de la pièce 41 sont détruites et les gravats sont répandus à l'intérieur de la salle comme remblai sur une trentaine de centimètres d'épaisseur [51043, 51041] (fig. 6 et 7). Une nouvelle maison est construite et utilise les solins en pierre de l'architecture précédente pour asseoir les murs en terre massive qui formeront la pièce 29 (maison 121).



Fig. 19 : Vue du sol 50292 jonché de détritrus dans la pièce 44 (vue du sud, cliché J.-Cl. Roux).

Le nouveau mur de la façade occidentale est construit décalé de 20 cm vers l'est, ce qui a pour conséquence d'augmenter la largeur de la ruelle 132 (0,90 m au nord à 1,10 m au sud). Désormais le niveau de circulation 132009, qui ne varie pas en altitude, se situe topographiquement à 10 cm au-dessous des sols des maisons adjacentes (fig. 21 et 22).

A l'emplacement de la maison 129, les murs en terre sont partiellement détruits. Le mur ouest MR50297 est arasé et peut-être une partie du mur nord MR50287. Par contre le mur oriental est conservé. Divers remblais de nature diverse vont combler l'ensemble du secteur et la venelle 46 définissant un nouvel espace ouvert (secteur 40) d'une surface d'environ 50 m<sup>2</sup> [50261 = 50270, 50282, 50095] (fig. 16 et 17). Cet espace fonctionne durant un court laps de temps durant lequel est construit un four dans la partie nord-ouest du secteur [FR50273]. Puis un mur en terre massive [MR50253] est construit au sud de cet espace dans l'alignement du mur méridional de la maison 128. Le secteur ainsi fermé devient une cour accolée à la pièce 37 (cour 38A); la venelle 46 n'existe plus. A l'est la venelle 138 est remblayée sur 6 à 8 cm d'épaisseur [50285].

A l'ouest de la zone, la maison 128 voit les élévations en briques crues de ses murs détruites et les matériaux répandus dans la pièce exhausser le niveau d'une cinquantaine de centimètres [50257 = 50258] (fig. 16 et 17). Une nouvelle pièce est créée dont la limite occidentale est occultée par le rideau de palplanches (pièce 37). A la phase 1N, la cour 38A et la pièce 37 sont regroupées dans une même unité fonctionnelle dénommée la maison 127.

#### Mobilier

##### Us 50095 :

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 2 trous de réparation sur deux tessons d'ib-peinte; 1 trou de réparation sur CNT-Lor; 1 trou de réparation sur CNT-Lor U2; • faune : 418 os; 180 coquillages; • fer : 4 tiges ind.; 1 piton ou soie d'outil; • plomb : 2 lests de filet; 1 plaque repliée; 1 petite agrafe de réparation; • terre : 1 rondelle sur CNT; 1 attique découpée; • pierre : 1 silex; 1 peson; 1 fr. de meule; 1 fr. de table de meule en basalte pulv.; • verre : 1 perle en verre bleu, unie; • os : 1 cornillon scié et poli; • divers : pigment : 1 nodule de couleur rouge dans un coquillage;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (36/14); cl.-peinte (158/48); attique (56/5); pseudo-at (4/1); ib-peinte (4/2); ital-vn (2/1); bucchero (1/1); pâte-cl. (275/14); cct-lor (26/4); com-itagr (13/3); mort-m (12/7); com-ib (1/1); com-pun (1/1); a-etr (19/1); a-mgr (8/1); a-mas (687/23); a-pun (1/1); a-ibé (69/2); CNT-Lor (217/38); CNT-mass (1/1); dolium (40/1); Total : 1631/170

– *Typologie des céramiques* : amphore ibérique : bord bd4d (1b); amphore massaliète : bord bd3 (1b); bord bd4 (7b); bord bd5 (11b); bord bd6 (2b); amph. pun. ébusitaine : amphore 11 (1b); attique à fig. rouges : cratère Cr4b (1d); cratère Cr4c (1a); coupe Ky0 (2b, 1f, 5a, 3d); coupe-skyphos Ky16b (1a); Castulo cup Ky17 (1b); coupe à tige KyB (6d); lékanis Ln1 (1a); attique à vernis noir : coupe sans tige 474-482 (2b); coupe sans tige 483-492 (1b, 6d, 3t); coupe-skyphos 612-623 (1b, 1t); coupe à une anse 744-763 (1b); couvercle de lékanis 1226-1239 (2b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (3b); urne sans col 3 (1b); claire peinte : coupe carénée 222 (1b); coupelle 231 (1compl.); coupe à une anse 412 (15b); claire ancienne : coupe à une anse 412 (2b); claire peinte : coupe à une anse 415 (3a); coupe à anses 425 (3b); claire ancienne : gobelet à une anse 450 (1b); olpé 521 (1b, 7f); claire peinte : olpé 522 (8b, 8a); cruche 526 (5b, 7a); lécythe aryballistique 552 (1b); mortier massaliète : mortier 621 (6b); claire ancienne : couvercle 711 (1b); cér. non tournée : coupe C1 (2b); coupe C2 (5b); coupelle C5 (2b); décor incision-fine (2d); jatte J1b (5b); jatte J1c (2b); urne U2 (14b); urne U5 (3b); urne à une anse U5e (1b); couvercle V2a (4b); couvercle V2b (1b); commune grecque : lopus 3a4 (1b); couvercle 5-bd3 (1b); grise monochrome : coupe à une anse 1e (1b); coupe carénée 3a (10b); coupe carénée 3a (1compl.); coupe-skyphos 5f (2b, 3f, 3a); jatte 6 (1b);

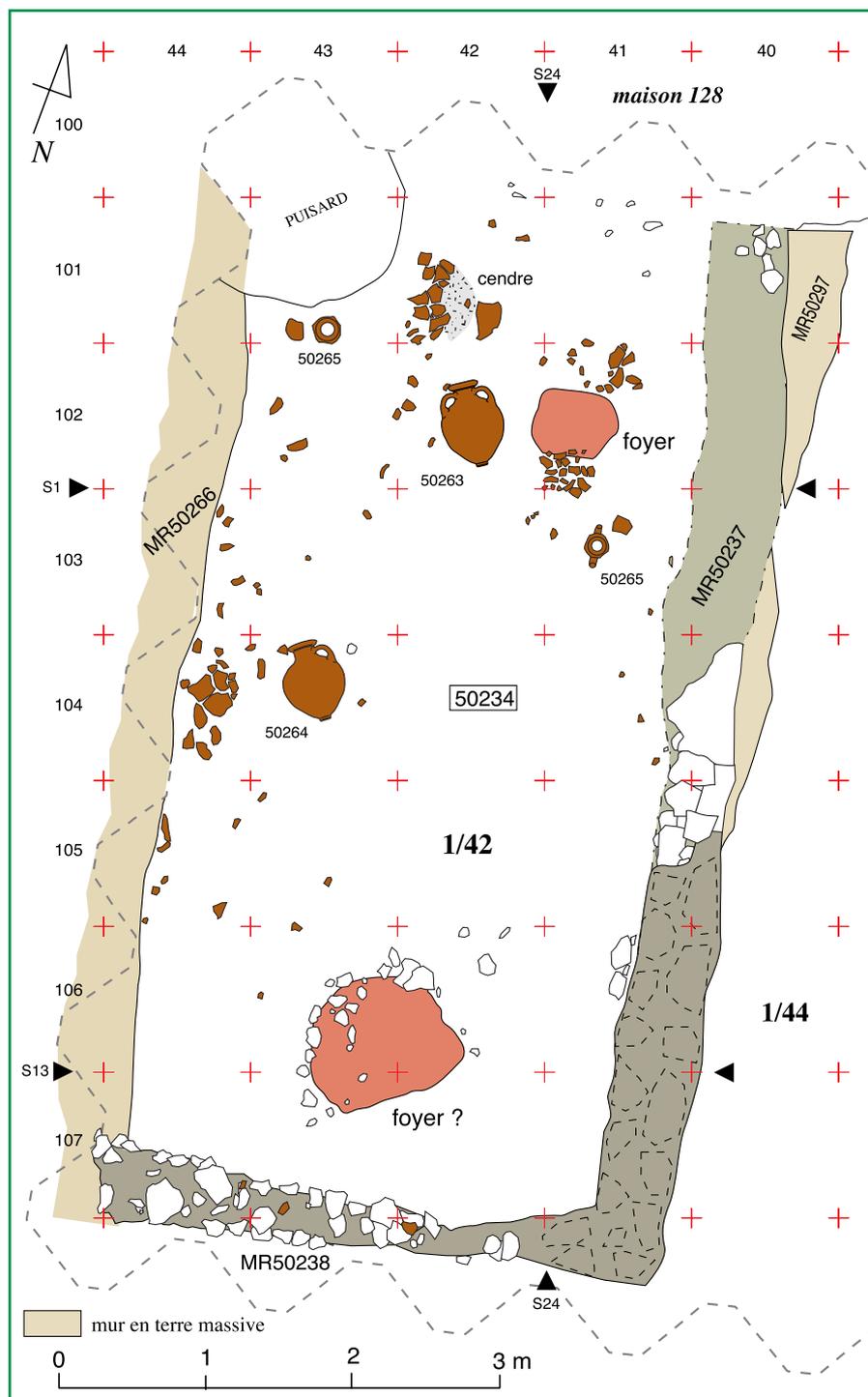


Fig. 20 : Plan du dernier état de la pièce 42 de la maison 128 (phase 10)

**Us 50257 :**

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 1 trou de réparation sur CCT-Lor; 2 trous de réparation sur 2 tessons de AT-VN Kylix Delicate Class; • faune : 63 os; 17 coquillages; • terre : 1 fr. de torchis; 1 fr. de lampe à vernis noir attique; 1 fr. de scorie; • divers : Bois : 1 fr. de petite branche carbonisée; coprolithe : 1 fr.;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (7/2); cl.-peinte (15/2); attique (10/1); ital-vn (4/4); pseudo-at (1/1); pâte-cl. (39/2); cct-lor (5/1); com-ib (1/1); mort-e (1/1); a-gre (1/1); a-mas (156/8); a-ibé (8/1); CNT-Lor (27/5); dolium (10/1); Total : 285/31

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : coupe carénée 3a (2b); claire peinte : coupelle 239 (1b); coupe à une anse 410 (2a); coupe à une anse 412 (1b); coupe à anses 425 (1b); attique à vernis noir : coupe sans tige 483-492 (2t); Bolsal 532-561 (2b); attique à fig. rouges : péliké Pe2 (1a); com. tournée Lang. or. : urne 1 (1b); amphore massaliète : bord bd5 (5b); bord bd6 (3b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); jatte J1c (1b); urne U5 (1b);

**Us 50258 :**

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 43 os; 8 coquillages; • verre : 1 fr. de perle en verre bleu, bosselée;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (1/1); cl.-peinte (14/2); attique (5/1); ital-vn (2/2); pâte-cl. (28/1); cct-lor (7/4); com-ib (2/1); mort-m (3/2); a-etr (1/1); a-mas (35/2); a-ibé (3/1); CNT-Lor (21/6); dolium (4/1); Total : 126/25

– *Typologie des céramiques* : claire peinte : coupe à une anse 412 (2b); coupe à anses 422 (1b); olpé 521 (1b); attique à vernis noir : Bolsal 532-561 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (1b); mortier massaliète : mortier 621 (1b); mortier 627 (1b); amphore massaliète : bord bd5 (1b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); jatte J1b (2b); urne U2 (1b); urne U5 (1b);

**Us 50261 :**

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 1 trou de réparation sur AT-FR Ky0; • faune : 460 os; 99 coquillages; • bronze : 1 fr. de bracelet; • fer : 1 piton coudé; 2 pointes de clous; 1 crochet ou hameçon (2 fr.); • terre : 1 peson; 1 fr. de bec de lampe à vernis noir; • verre : 1 perle bleue à décor blanc; • divers : pigment : 1 fr. de couleur rouge;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (26/8); cl.-peinte (142/22); attique (43/6); pâte-cl. (283/18); cct-lor (10/3); com-ib (1/1); com-itagr (1/1); mort-m (3/2); a-etr (15/1); a-gre (2/1); a-mas (510/8); a-ibé (70/1); CNT-Lor (196/18); dolium (52/1);

Total : 1354/91

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : coupe carénée 3a (5b); jatte 6 (1d); claire peinte : coupelle 238 (1b); bol 321 (2b); coupe à une anse 410 (8b); coupe à une anse 412 (4b); olpé 521 (1b, 1a); lécythe aryballistique 552 (1b); grise monochrome : coupe-skyphos 5f (1f); attique à vernis noir : coupe sans tige 474-482 (1b); coupe sans tige 483-492 (2t); coupe-skyphos 580-611 (1b); couvercle de lékanis 1226-1239 (1b); attique à fig. rouges : coupe à tige KyC (1b); coupe à tige KyB (1f, 1d); claire ancienne : bol 321 (1b); coupe à une anse 410 (1b); coupe à anses 425 (1b); lékanis 435c (1b); cruche 540 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (2b); mortier massaliète : mortier 621 (2b); amphore massaliète : bord bd5 (1b); bord bd4 (4b); bord bd5 (1b); amphore ibérique : bord bd4d (1b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); coupe C2 (1b); coupe C3 (1b); coupelle C5 (2b); jatte J1b (1b); urne U2 (7b); urne U5 (1b); dolium : bord bd8e (1b);

**Us 50270 :**

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 1 marque digitale sur bord de a-mas; 2 trou de réparation sur cl-mas; 1 trou de réparation sur dolium; 1 trou de réparation sur a-mas; 3 trous de réparation sur at-vn; • faune : 469 os; 125 coquillages; • bronze : 1 fr. indet.; • fer : 1 tige appointée (pointe de clou?); 1 scorie; 1 piton coudé; • terre : 7 fr. de torchis; 1 bec de lampe à huile attique; 1 rondelle sur fond de cl-mas 521;

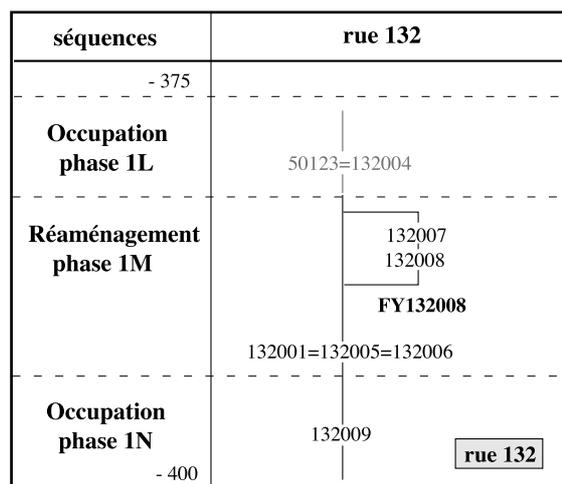


Fig. 21 : Diagramme stratigraphique de la ruelle 132.

séquences	rue 132	
-375	132001	environ 30 cm, sédimentation et recharges de limon brun foncé cendro-charbonneux, nombreuses céramiques
phase 1M	132005 132006	
-400	132009	surface de circulation, limon brun à gris foncé

Fig. 22 : Epaisseur, nature, texture et définition des unités stratigraphiques de la ruelle 132.

(1compl., 6b); lékanis 435a (2b); cruche 520 (1a); olpé 521 (2b, 2a); cruche 526 (4b); cruche 540 (2b); cruche 530/560 (6b); attique à vernis noir : Vicup 434-438 (1b); coupe sans tige 483-492 (4t); coupe-skyphos 612-623 (2b); bol 777-808 (1b); coupelle 848-853 (1b); coupelle 877-878 (1f); attique à fig. rouges : canthare Ct0 (1d); coupe-skyphos Ky16a (1b); coupe à tige Ky0 (1f); claire ancienne : coupe à une anse 410 (4b); coupe à une anse 411b (1b); olpé 521 (2f); cruche 526 (2b); cruche 530 (1b); cruche 540 (2b); cruche 530/560 (9b); com. tournée Lang. or. : urne 1a (4b); urne sans col 3 (2b); jatte 4 (1b); commune grecque : couvercle 5c1 (2b); couvercle 5c2 (1b); mortier massaliète : mortier 621a (1b); mortier 641 (1b); mortier étrusque : mortier 3a (1b); amphore étrusque : amphore 4 (1b); amphore massaliète : bord bd3 (1b); bord bd3/5 (1b); bord bd4 (8b); bord bd5 (3b); amphore ibérique : bord bd4d (1b); cér. non tournée : coupe C1 (3b); coupe C2 (1b); coupelle C5 (1b); jatte J1c (3b); jatte J1d (1b); urne U2 (2b); urne U3 (1b); urne U5 (1b); couvercle V2a (1b);

**Us 50273 :**

– Inventaire du mobilier : • céramique : recollage sur a-mas; • pierre : 1 fr. de meule en basalte;

– Comptage des céramiques : pâte-cl. (9/2); cct-lor (1/1); com-ib (1/1); mort-m (4/4); a-etr (4/1); a-mas (124/1); a-ibé (1/1); CNT-Lor (10/2); dolium (6/1); Total : 160/14

– Typologie des céramiques : claire ancienne : cruche 540 (1b); mortier massaliète : mortier 621a (1b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); coupe C3 (1b);

**Us 50282 :**

– Inventaire du mobilier : • faune : 22 os; • plomb : 1 plaque lisse; • terre : 1 fr. de fusaïole;

– Comptage des céramiques : gris mono (1/1); cl.-peinte (4/1); gr.-peinte (1/1); attique (4/1); pâte-cl. (9/2); com-itagr (2/1); mort-m (2/1); a-mas (37/1); a-pe (1/1); a-ibé (1/1); CNT-Lor (1/1); dolium (3/1); Total : 66/13

– Typologie des céramiques : claire peinte : cruche 525 (1b); attique à vernis noir : coupe sans tige 483-492 (1t); claire ancienne : cruche 526 (1b); cruche 540 (1b); mortier massaliète : mortier 621a (1b); cér. non tournée : coupe C1 (1b);

**Us 50285 :**

– Inventaire du mobilier : • faune : 67 os; 16 coquillages; • terre : 1 fr. de VMC; 1 fr. de torchis; 1 poids percé sur a-mas;

– Comptage des céramiques : gris mono (3/1); cl.-peinte (29/7); attique (8/2); pseudo-at (2/2); pâte-cl. (47/3); com-ib (2/1); com-itagr (1/1); mort-m (1/1); a-mas (166/4); a-ibé (18/1); CNT-Lor (41/7); Total : 318/30

– Typologie des céramiques : grise monochrome : coupe carénée 3 (1b); claire peinte : coupe à une anse 410 (1b); coupe à une anse 412 (2b); coupe à anses 431 (1b); olpé 521 (1b); cruche 526 (1b); cruche 530/560 (2b); attique à vernis noir : coupelle 848-853 (1compl.); pseudo-attique : kylix 541 (1b); coupe-skyphos 605 (1b); claire ancienne : coupe à une anse 410 (1a); coupe à une anse 412 (1b); cruche 530/560 (2b); mortier massaliète : mortier 621a (1b); amphore massaliète : bord bd4 (1b); bord bd5 (1b); amphore ibérique : bord bd3b (1b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); coupe C2 (3b); coupelle C5 (1b); jatte J1c (1b); urne U5 (1b); couvercle V2a (1b);

**Us 51041 :**

– Inventaire du mobilier : • faune : 8 os; 11 coquillages; • pierre : 1 aiguiseur; • divers : coprolithe : 17 fr. non carbonisés; bois :

– Comptage des céramiques : attique (2/1); pâte-cl. (3/1); cct-lor (1/1); com-itagr (1/1); a-ibé (1/1); CNT-Lor (19/4); Total : 27/9

– Typologie des céramiques : cér. non tournée : jatte J1b (1b); jatte J1c (1b); urne U2 (1b); couvercle V2b (1b);

**Us 51043 :**

– Inventaire du mobilier : • céramique : 1 trou de réparation sur MORT-M 621; 1 trou de réparation sur CL-MAS; • faune : 109 os; 94 coquillages; • terre : 1 fr. de torchis; 1 fr. d'adobe; 1 fusaïole; 1 fr. de lampe à huile en AT-VN; • divers : bois : 14 fr. non carbonisés;

– Comptage des céramiques : gris mono (6/1); cl.-peinte (7/2); attique (9/1); pseudo-at (1/1); pâte-cl. (51/7); cct-lor (9/2); mort-e (3/2); mort-m (6/6); a-etr (27/1); a-mas (290/12); a-ibé (10/1); CNT-Lor (258/26); dolium (72/3); Total : 749/65

– Typologie des céramiques : grise monochrome : cratère 7c (1b); claire peinte : olpé 521 (1f); lécythe aryballistique 552 (1b); gobelet à une anse 450 (1compl.); attique à fig. rouges : cratère Cr4b (2d); claire ancienne : cruche 540 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (2b); mortier massaliète : mortier 621 (3b); mortier 627 (2b); mortier grec : mortier 7j (1b); amphore massaliète : bord bd5 (1b); bord bd5 (5b); bord bd6 (3b); cér. non tournée : coupe C1 (5b); coupelle C5 (1b); jatte J1a (1b); jatte J1b (1b); jatte J1d (2b); urne U2 (11b); urne U5 (3b); urne sans col U6a3 (1b); couvercle V2a (1b); dolium : bord bd8d (1b); bord bd8e (1b).

**4. La phase d'occupation 1N1 (vers 400 av. n. è.)**

Durant cette phase, le plan d'ensemble du quartier ne varie guère par rapport à l'état précédent (fig. 23). D'est en ouest, on rencontre : un îlot appuyé contre le rempart comportant plusieurs salles, mais dont seule une grande

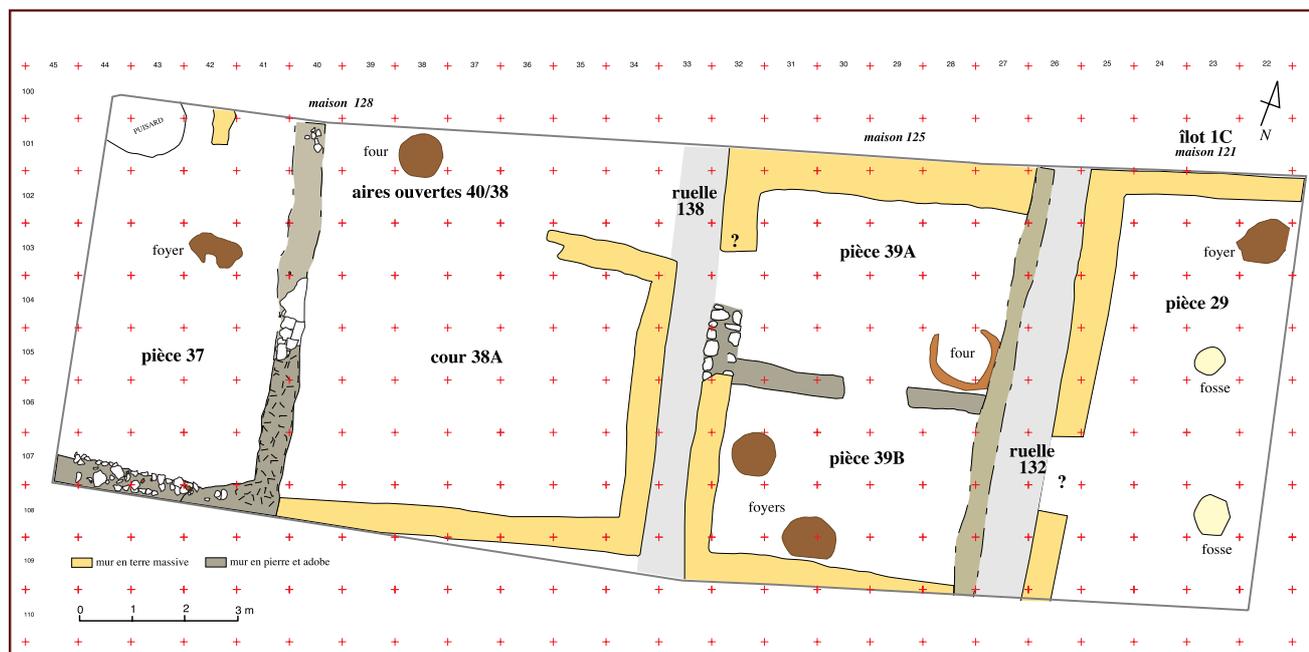


Fig. 23 : Répartition des maisons à la phase 1N1 (vers -400).

pièce a été fouillée (îlot 1C, maison 121, pièce 29). Cet îlot est longé par la ruelle 132. En vis-à-vis s'élève une maison indépendante (maison 125, pièces 39A et 39B puis 39) qui est également bordée à l'ouest par une étroite venelle de 40 à 70 cm de large (venelle 138). Enfin, plus à l'ouest, la maison 127 se compose d'une pièce unique (pièce 37) flanquée à l'est d'une cour (38A). En fin de phase, les murs de la cour sont arasés et l'espace devient un grand secteur ouvert (aire ouverte 38).

Les maisons de la phase 1N1, dont l'existence est relativement courte, ne comportent qu'une séquence d'occupation, sauf la maison 125 qui à un moment donné voit son espace interne modifié, les deux pièces étant réunies en une grande salle (pièce 39); deux sous-phases définissent cette évolution (phases 1N1a et 1N1b).

Dans la venelle 132 aucune sédimentation n'est à rattacher à cette phase.

#### 4.1. La maison 121 de l'îlot 1C

De plan identique à la maison 126 sous-jacente, la maison 121 n'est connue à cette phase qu'à travers la pièce frontale 29, les cellules appuyées contre le rempart étant en dehors du caisson de palplanches.

##### • La pièce 29

La pièce 29 est un grand espace rectangulaire fermé par des murs en terre massive. Au nord et au sud, ce sont des murs de refend aveugles [MR50039, MR50040]. A l'est se trouve un mur de refend, mitoyen aux cellules 28 et 32, formé de segments de murs en terre massive aboutés [MR50017, MR50131] et en pierre pour le tronçon sud [MR50019]. A l'ouest le mur de façade MR50041 sépare la pièce de la ruelle 132; sa moitié sud ayant disparu, son emplacement est seulement marqué par la bordure occidentale du sol 51017. Aucune porte d'accès n'a été repérée dans ce mur; nous situerons donc arbitrairement la baie au milieu de la façade. Les dimensions moyennes internes de la pièce sont :

**Pièce 29** : longueur (n-s) : 7,05 m; largeur (e-w) : 4,45 m; surface : 31 m<sup>2</sup>.

Le premier sol de la pièce [51017] est marqué dans la moitié nord par quelques traces cendro-charbonneuses diffuses et quelques tessons posés à plat (fig. 6 et 7). De ce côté, il semble que la sédimentation du sol ait été conservée sur quelques centimètres alors que dans la partie méridionale, peut être moins fréquentée, elle a disparu. La pièce est munie d'un foyer construit à sole lisse [FY51018] situé au nord de la pièce, contre le mur MR50039, en son milieu. Toujours dans l'axe médian mais vers le centre de la salle, deux fosses de calage de dolium [FS51029, FS50032] ont été installées.

La pièce a servi apparemment de cuisine. La dimension de la salle invite à y voir aussi une pièce de séjour où l'on prenait les repas, avec une partie centrale destinée au stockage de denrées alimentaires d'usage quotidien (doliums).

Pendant la phase 1M, l'élévation en terre des murs se dégrade partiellement et forme une couche de destruc-

tion de 40 cm d'épaisseur qui scelle le sol 51017 [51005 = 51008, 51011].

#### Mobilier

##### Us 50032 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 75 os; 6 coquillages; • fer : 1 broche à rôtir;

– *Comptage des céramiques* : Gris mono (3/1); Cl.-peinte (15/4); Attique (14/1); Pâte-cl. (6/1); A-etr (2/1); A-mas (38/1); A-ibé (3/1); CNT-Lor (12/1); Total : 93/11

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : jatte 6 (1d); claire peinte : coupe à une anse 412 (1compl.); attique à fig. rouges : skyphos Sk2d (1compl.); cér. non tournée : couvercle V2a (1b);

##### Us 51005 :

– *Inventaire du mobilier* : • terre : 1 fr. de torchis avec traces de clayonnage;

– *Comptage des céramiques* : CNT-Lor (3/1); dolium (2/1); Total : 5/2

##### Us 51008 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 12 os; 14 coquillages; • verre : 1 perle en verre bleu unie;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (4/3); cl.-peinte (4/3); attique (1/1); pâte-cl. (17/1); cct-lor (49/4); a-etr (3/1); a-mas (20/1); CNT-Lor (31/4); dolium (3/1); Total : 132/19

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : coupe 5a (1f); claire peinte : coupe à une anse 412 (3b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (1compl.); cér. non tournée : coupe C1 (2b); coupe C3 (1b); urne U2 (1b); décor incision-fine (1d);

##### Us 51011 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 8 os; 2 coquillages;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (3/1); attique (1/1); pâte-cl. (2/1); cct-lor (2/1); a-etr (1/1); a-mas (15/1); a-ibé (1/1); a-gre (1/1); CNT-Lor (21/2); dolium (4/1); Total : 51/11

– *Typologie des céramiques* : attique à vernis noir : coupe-skyphos 612-623 (1b); claire ancienne : coupe à une anse 412 (1b); cér. non tournée : urne U5 (1b)

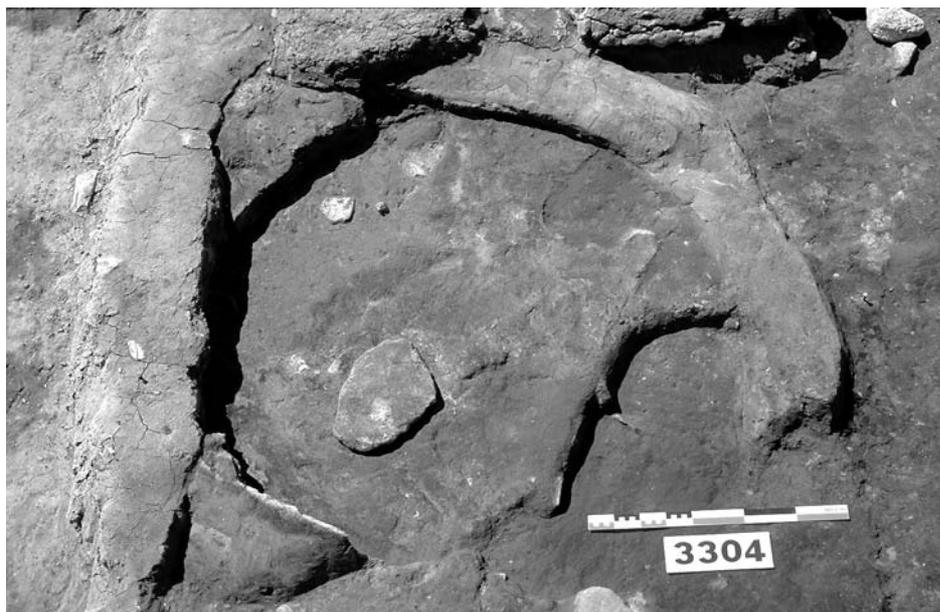


Fig. 24 : Four fixe à sole pleine FR51075 construit en terre (vue du nord, cliché J.-Cl. Roux).

#### 4.2. Modification de l'espace dans la maison 125

Dans la maison 125, la phase 1N1 a été subdivisée en deux sous-phases (1N1a, 1N1b) correspondant à une modification de l'espace interne. La phase 1N1a est la continuité sans rupture de l'occupation des pièces 39A et 39B. La phase 1N1b voit une grande salle se substituer aux deux précédentes (pièce 39). Les dimensions intra-muros de la maison et des pièces 39A-39B sont mentionnées au paragraphe 2.2.; elles sont les mêmes pour la pièce 39.

##### • La pièce 39A

Le sol est de même nature que le précédent (type feuilleté), formé d'une superposition de très fines couches (2 à 3 mm) de sédimentation de couleur noire très charbonneuses, entre lesquelles s'intercalent des lits de limon jaune homogène et fin (2 à 4 mm) correspondant à des chapes d'assainissements. [50268 = 51068, 50269] (fig. 10 et 11). Les aménagements domestiques le long du mur oriental sont abandonnés et un four fixe à sole pleine est construit dans l'angle sud-est au-dessus de la banquette [FR51075] (fig. 24). Dans l'angle opposé, au sud-ouest, le brasero FY50291 est maintenu en activité (fig. 25 et 26). La surface d'occupation 51068 est recouverte par une couche de 2 à 5 cm de puissance, étalée sur la totalité de la surface de la salle. Elle est constituée en majorité de limon sableux de couleur claire auquel sont mêlés des cendres, des charbons de bois et des fragments d'adobes fondues [51067]. Il s'agit d'un petit remblai de nivellement et d'assainissement apporté avant l'installation d'un nouveau sol.

Un sol est aménagé au-dessus, construit en limon fin, très compact et homogène, sur 1 à 2 cm d'épaisseur [51046] (fig. 27). La surface est marquée par quelques tessons disposés à plat mais laissée relativement propre (tessons et déchets alimentaires peu abondants).

Une sédimentation de sol, majoritairement constituée de cendres et de charbons de bois mêlés de limon feuilleté, se dépose lentement sur le sol construit [51044]. Elle contient quelques tessons et de nombreux coquillages. Sa nature cendreuse provient uniquement du brasero puisque le four FR51075 a été abandonné et



chenet; 1 fr. de tegula (tuile) décoré en pâte massaliète;  
 – *Comptage des céramiques* : gris mono (29/12); cl.-peinte (33/4); attique (18/6); pseudo-at (2/1); pâte-cl. (44/2); cct-lor (64/9); com-itagr (3/1); mort-m (4/3); a-etr (14/1); a-mas (221/4); a-ibé (5/1); CNT-Lor (106/17); dolium (9/3); Total : 552/64

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : coupe carénée 3 (9b); coupe-skyphos 5f (1b); oenochoé 8 (1t); claire peinte : coupe à une anse 410 (1b, 1a); coupe à une anse 412 (2b); olpé 521 (1a); cruche 530/560 (1b); attique à vernis noir : coupe sans tige 483-492 (1a, 1t); attique à fig. rouges : coupe Ky0 (2b, 1f, 2d); pseudo-attique : kylix 474 (1b); claire ancienne : bol 330 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1a (6b); commune grecque : poêle 4 (1b); mortier massaliète : mortier 621a (1b); mortier 621e (1b); mortier 623c (1b); amphore massaliète : bord bd5 (3b); cér. non tournée : coupe C1 (2b); coupe C2 (3b); jatte J1b (1b); jatte J1c (2b); jatte J1d (4b); urne U2 (2b); urne U3 (1b); couvercle V2a (4b); dolium : bord bd5c (1b); bord bd8c (1b);

#### Us 51044 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 94 os; 86 coquillages; • fer : 1 tige de clou; • terre : 79 fr. de vase en torchis; 1 fr. de torchis; • verre : 2 perles bleues unies; • divers : bois : 1 charbon de bois;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (13/2); cl.-peinte (16/3); attique (8/1); pseudo-at (4/2); pâte-cl. (34/5); cct-lor (15/1); mort-m (2/1); a-etr (1/1); a-gre (2/1); a-mas (74/3); a-ibé (2/1); CNT-Lor (79/11); dolium (15/1); Total : 265/33

– *Typologie des céramiques* : amphore étrusque : amphore 4A (1b); amphore grecque : amphore Sam5 (1b); amphore massaliète : bord bd5 (1b); bord bd6 (1b); attique à vernis noir : coupe type C 414-431 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (1b); claire ancienne : coupe à une anse 410 (2b, 1a); claire peinte : coupe à une anse 410 (2b); coupe à anses 425 (1b); claire ancienne : urne 510 (1b); cruche 520 (1b); olpé 521 (1f); cruche 523 (1b); mortier massaliète : mortier 621 (1b); cér. non tournée : coupe C1 (5b); coupe C2 (1b); jatte J1c (1b); jatte J1d (2b); urne U5 (2b); grise monochrome : coupe carénée 3a (3b); coupe-skyphos 5f (1a); pseudo-attique : coupe-skyphos 605 (1b);

#### Us 51046 :

– *Comptage des céramiques* : gris mono (10/5); cl.-peinte (4/1); attique (4/1); pâte-cl. (20/1); cct-lor (10/2); a-mas (67/1); a-ibé (1/1); CNT-Lor (37/6); dolium (4/1); Total : 157/19

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : coupe carénée 3a (3b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); jatte J1d (2b); urne U5 (1b); couvercle V2a (1b); claire peinte : cruche 525 (1b); coupe à une anse 410 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (1b); grise monochrome : coupe-skyphos 5f (1a);

#### Us 51067 :

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 2 trous de réparation sur cl.-peinte 410; • faune : 9 os; 24 coquillages; • fer : 1 objet ind.; • terre : 2 fr. de torchis; 2 fr. de vase en torchis;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (10/3); cl.-peinte (2/1); attique (1/1); pâte-cl. (12/2); cct-lor (1/1); a-etr (1/1); a-mas (14/1); CNT-Lor (21/5); Total : 62/15

– *Typologie des céramiques* : claire ancienne : cruche 520 (1b); claire peinte : coupe à une anse 410 (1b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); coupe C2 (1b); jatte J1b (1b); urne U2 (1b); grise monochrome : coupe carénée 3a (2b); amphore massaliète : bord bd5-demi (1b);

### • La pièce 39B

Un remblai très compact de préparation de sol est étalé sur toute la surface et remonte fortement dans le coin nord-ouest où il servira plus tard vraisemblablement de plan de pose [50279] (fig. 10, 11 et 25). Un foyer construit à sole lisse est aménagé contre le mur occidental dans sa partie centrale [FY51074]. Il comporte en son centre, un trou circulaire de 6 cm de diamètre sur 3 cm de profondeur (fig. 28). Ce trou devait maintenir un appareillage pour la cuisson ou servait ancrage au bouton d'un fond d'amphore massaliète comme c'est le cas rencontré sur le foyer FY50034 (maison 120, pièce 29, phase 1L, *Lattara 12*, fig.24). Une activité culinaire se développe autour du foyer marquant le sol d'une fine couche composée principalement de rejets de moules et d'os mélangés à des restes cendrés et charbonneux provenant du foyer [50271]. Dans le coin nord-est ce niveau se pince sur la remontée de la couche de remblai inférieure formant à cet endroit une aire de stockage ou un plan de préparation culinaire, com-



Fig. 26 : Vue générale de la maison 125 à la phase 1N1a (vue du sud, cliché J.-Cl. Roux).



Fig. 27 : Plan du deuxième état des pièces 39A-39B de la maison 125 durant la phase 1N1a.

me tend à l'indiquer la surface aplanie, de forme rectangulaire (50 x 80 cm). L'Us est absente dans le pas de porte et dans la moitié sud-est de la salle. Au sud du foyer, les restes cendro-charbonneux des feux successifs ont été rejetés contre le mur [50278], de même que d'autres rejets sont déposés dans le coin sud-est [50272].

Une couche d'assainissement de sol, vraisemblablement coulée à l'état semi-liquide, recouvre pratiquement toute la surface de la salle [50267]; elle est absente à l'ouest sur une bande large d'un mètre environ; la couche ne recouvre pas le foyer FY51074. Elle présente une épaisseur irrégulière, fine au niveau du pas de porte, plus épaisse au centre du secteur et contre la cloison est. Un sol s'établit à sa surface, marqué par des tessons et des charbons de bois [51276].

Un remblai ponctuel localisé au sud et à l'ouest condamne l'utilisation du foyer FY51074 et assainit ce côté de la pièce [51064]. La partie méridionale de la recharge 51064 sert ensuite de support à la construction d'une nouvelle structure de cuisson quadrangulaire fonctionnant avec le sol 51076 : le foyer construit à sole lisse FY51062

(fig. 27). Il est implanté le long du mur sud MR51077. Ce foyer fonctionne durant toute la durée de vie du sol 51076, durée matérialisée par la sédimentation d'occupation 51060. Cette couche est de composition très hétérogène et de structure feuilletée : on a pu distinguer un très grand nombre de lentilles et de recharges superposées et entremêlées, constituées de limon brun, brun-rouge, gris, de limon jaune, et de passées cendreuse et charbonneuses à la base (ces dernières étant en particulier liées à l'utilisation de FY51062). Cette sédimentation s'étale sur l'ensemble de la pièce sur une puissance d'environ 4 cm sauf dans la partie sud-ouest où elle est beaucoup plus épaisse (jusqu'à 10 cm). C'est d'ailleurs précisément dans cette portion de pièce qu'ont été observés (et prélevés pour analyse) de nombreux coprolithes d'animaux contenant des esquilles d'os ainsi que des vertèbres et écailles de poissons. Ils se présentent sous forme de plaques ou dômes aplatis de structure relativement meuble.

Ces restes montrent que la pièce 39B pourrait avoir eu une fonction d'étable juste avant son abandon, à un moment où le foyer FY51062 ne fonctionnait plus. La sédimentation de sol 51060 est en synchronie avec l'Us 51044 du secteur 39A. La salle est également scellée par l'apport de remblai 51042.

La fonction des pièces 39A et 39B est complémentaire durant toute la phase 1N1a, mais par contre s'inverse par rapport à la phase précédente 1O où la cuisine se situait à l'avant. Dans un premier temps la pièce avant 39A est utilisée pour la cuisson de galette (four) et peut être l'élaboration du pain. Elle a pu servir de lieu de repos ; le brasero peu avoir eu de multiples fonctions (préparation de braises, grillage, chauffage, éclairage). La fonction de la pièce 39B est clairement dédiée à la préparation et la consommation des repas. Dans un second temps, il semblerait que les activités domestiques soient moins importantes (disparition du four), mais un foyer demeure dans la pièce arrière et le brasero est toujours en activité dans la pièce avant. Les espaces deviennent plus polyvalents, sans qu'il soit possible de définir une fonction précise pour chaque salle.

## Mobilier

### Us 50267 :

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 1 trou de réparation sur cl-anc ; 1 trou de réparation sur CNT-Lor C1 ; 3 trou de réparation sur 1 fr. de cl-anc ; • faune : 70 os ; 54 coquillages ; • terre : 1 fr. d'enduit ;

– *Comptage des céramiques* : attique (9/2) ; cl.-peinte (7/4) ; ib-peinte (1/1) ; pâte-cl. (11/2) ; com-ib (1/1) ; mort-m (3/3) ; a-mas (100/6) ; a-pe (1/1) ; a-ibé (7/1) ; CNT-Lor (66/11) ; dolium (15/1) ; Total : 221/33

– *Typologie des céramiques* : claire peinte : coupe à une anse 410 (1b) ; coupe à une anse 412 (1b) ; stamnos 571 (1a) ; attique à fig. rouges : coupe Ky0 (1b) ; coupe sans tige Ky14 (1t) ; coupe à tige KyB (2b) ; claire ancienne : olpé 521 (1a) ; cruche 540 (1b) ; mortier massaliète : mortier 621a (1b) ; mortier 621b (1b) ; amphore massaliète : bord bd4 (1b) ; cér. non tournée : coupe C1 (1b) ; jatte J1d (1b) ;

### Us 50271 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 17 os ; 22 coquillages ; • bronze : 1 pied de fibule ; • terre : 3 fr. de VMC ;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (1/1) ; attique (3/1) ; pâte-cl. (4/1) ; mort-m (2/1) ; a-etr (1/1) ; a-mas (52/2) ; CNT-Lor (69/5) ; dolium (7/1) ; Total : 139/13

– *Typologie des céramiques* : claire ancienne : coupe à une anse 412 (1b) ; mortier massaliète : mortier 621a (1b) ; amphore massaliète : bord bd5 (2b) ; cér. non tournée : coupe C1 (1b) ; jatte J1d (1b) ; urne U5 (1b) ; couvercle V2a (1b) ;

### Us 50272 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 4 os ; 4 coquillages ;

– *Comptage des céramiques* : cl.-peinte (1/1) ; pâte-cl. (2/1) ; a-mas (7/1) ; CNT-Lor (23/5) ; Total : 33/8

– *Typologie des céramiques* : cér. non tournée : jatte J1d (3b) ; jatte J1e (1b) ; jatte J2c (1b) ;

### Us 50278 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 4 coquillages ;

– *Comptage des céramiques* : attique (2/1) ; pâte-cl. (3/1) ; cct-lor (1/1) ; a-mas (7/1) ; CNT-Lor (7/3) ; Total : 20/7

– *Typologie des céramiques* : attique à vernis noir : coupe type B 432-433 (1b) ; com. tournée Lang. or. : urne 1a (1b) ; cér. non tournée : coupe C1 (2b) ;

### Us 50279 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 16 os ; 18 coquillages ;

– *Comptage des céramiques* : attique (6/1) ; pâte-cl. (8/1) ; mort-m (1/1) ; a-mas (46/4) ; a-ibé (1/1) ; CNT-Lor (47/1) ; dolium (13/1) ; Total : 122/10

– *Typologie des céramiques* : attique à fig. rouges : coupe sans tige Ky14 (1d) ; coupe à tige KyB (1d) ; claire ancienne : olpé 521 (1a) ; mortier massaliète : mortier 621e (1b) ; amphore massaliète : bord bd3 (1b) ; bord bd4 (1b) ; bord bd5 (2b) ;

### Us 51060 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 67 os ; 72 coquillages ; • terre : 12 fr. de vase en torchis ; 8 fr. de torchis ;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (2/1) ; cl.-peinte (9/2) ; attique (5/2) ; pâte-cl. (40/6) ; cct-lor (3/1) ; com-itagr (11/4) ; mort-m (1/1) ; a-mas (116/4) ; CNT-Lor (66/8) ; dolium (12/1) ; Total : 265/30

– *Typologie des céramiques* : claire ancienne : cruche 526 (1b) ; cruche 520 (1b) ; olpé 521 (1b) ; cruche 541 (1b) ; coupe à une anse 410 (1b) ; claire peinte : coupe à une anse 410 (1b) ; coupe carénée 222 (1b) ; amphore massaliète : bord bd5 (2b) ; cér. non tournée : jatte J1d (2b) ; jatte J1b (2b) ; coupe C1 (1b) ; urne U5 (1b) ; mortier massaliète : mortier 621 (1b) ; commune grecque : caccabé 2c1 (1b) ;

### Us 51062 :

– *Inventaire du mobilier* : • fer : 3 tiges ind. ;

– *Comptage des céramiques* : pâte-cl. (2/1) ; a-mas (4/1) ; CNT-Lor (2/1) ; Total : 8/3

### Us 51064 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 1 os ; 15 coquillages ;

– *Comptage des céramiques* : cl.-peinte (1/1) ; pâte-cl. (2/1) ; a-mas (26/1) ; CNT-Lor (4/1) ; dolium (2/1) ; Total : 35/5

– *Typologie des céramiques* : claire peinte : coupe à une anse 410 (1b); cér. non tournée : urne U3 (1b);

**Us 51074 :**

– *Comptage des céramiques* : attique (1/1); Total : 1/1

– *Typologie des céramiques* : attique à fig. rouges : coupe sans tige Ky14 (1d).

• La pièce 39

Un remblaiement général est effectué à l'intérieur de la maison 125, recouvrant les pièces 39A et 39B, la totalité des structures domestiques ainsi que les cloisons MR51056 et MR51057. Cette couche de remblai [51038 = 51042] est essentiellement constituée par un apport rapide de limon brun clair mêlé de fragments d'adobes fondues et de charbons de bois (fig. 10 et 11). Les artefacts tels que céramiques et faune sont présents mais peu abondants, au contraire des micro-restes (graines et poissons) qui sont concentrés en particulier à la base du remblai, correspondant au contact entre le remblai et les sédimentations de sol sous-jacentes 51044 et 51060. L'épaisseur de la couche est variable, allant de 5 à 10 cm au centre à 25 cm en périphérie de la pièce, notamment vers le nord où le pendage du sol du dessous est très fort. Cet apport de terre a donc pour fonction d'assainir et de niveler l'ensemble de la surface habitable de la maison avant l'occupation suivante et la restructuration fonctionnelle de l'espace.

C'est donc à la surface du remblai qu'est installé le niveau de sol 51007 = 51036 = 51045 (fig. 29). Il est bien conservé dans toute la moitié est de la pièce mais a été par contre en partie spolié au nord et à l'ouest au moment de son abandon. Il est marqué en surface par des tessons posés à plat assez abondants mais de répartition diffuse et par des épandages de charbons de bois, en particulier autour des deux structures de cuisson fonctionnant en même temps : le four FR51022 et le brasero FY51004.

Le four, de forme ovale, est situé dans la partie centrale et à l'est de la pièce proche du mur MR51013. Seule sa partie sud-ouest a été épargnée lors de l'arasement de la structure avant l'apport du remblai 51003. La densité de l'utilisation de ce four est visible dans son environnement immédiat : ce dernier est très charbonneux et cendreux.

Le brasero ou grill FY51004 a été installé dans l'angle sud-ouest de la salle. Il est constitué d'un col de dolium retourné et implanté au sein d'une fosse de forme circulaire d'une profondeur de 25 cm. L'intérieur du dolium porte de très nettes traces de rubéfaction et contenait encore trois couches de combustion cendreuses. Le remplissage de cette structure de cuisson a certainement été souvent curé, ce qui explique que l'on n'ait distingué à la fouille que trois épisodes de fonctionnement. L'environnement immédiat du dolium est par contre très sale, cendreux et surtout charbonneux.

On note enfin la présence d'un trou de poteau pratiquement au centre de la pièce, dont le calage était constitué par un col d'amphore massaliète [PO51015].

Les activités dans la pièce 39 sont surtout illustrées par des structures de cuisson liées à la préparation des repas, avec un four (galette) et un brasero (grillage). Les espaces vides observés dans la partie avant et dans le quart sud-est peuvent avoir été destinés au stockage, sans qu'on puisse en définir les modalités.

A la phase 1M, la pièce est recouverte par un épais remblai provenant de la destruction des élévations en terre massive et en briques crues des murs. Le soubassement en pierre du mur oriental MR51013 a été soit récupéré, soit réutilisé dans l'architecture de la phase suivante; son épierrement final n'a pu être rattaché à l'une ou l'autre phase.

*Mobilier*

**Us 51003 :**

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 2 trous de réparation sur cl-mas; 1 trou de réparation sur coupe at-fr; 1 trou de réparation sur gris mono; 1 trou de réparation sur mortier-m; • faune : 240 os; 67 coquillages; • fer : 1 couteau avec poignée (restauration); 1 tige; 1 tige terminée par une boule (torque?); • terre : 1 rondelle sur a-mas; 1 fr. de lampe en attique; 1 bord de objet inconnu; 1 lest de filet en a-mas; 3 fr. de V.M.C.; 4 fr. de sole de foyer lisse; 2 fr. de torchis; • pierre : 3 galets réutilisés (aiguisoirs); • verre : 1 fr. de verre désagrégé; 1 perle en verre

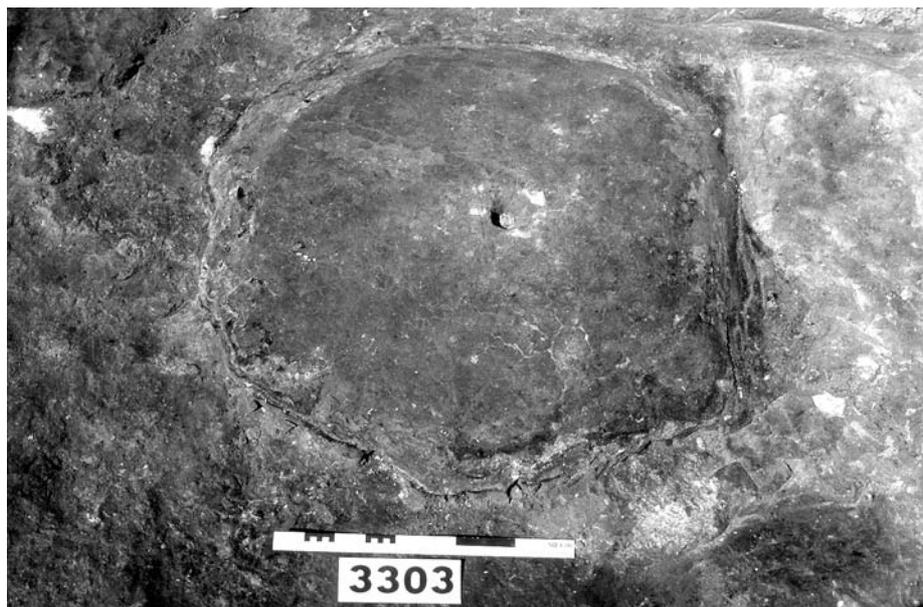


Fig. 28 : FY51074 : foyer construit à sole lisse avec trou central (vue de l'est, cliché J.-Cl. Roux).

bleu; • os : 1 poinçon en os poli;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (18/9); cl.-peinte (72/26); attique (70/8); pseudo-at (3/2); autres vn (1/1); pâte-cl. (169/15); cct-lor (17/4); com-ib (5/1); com-itagr (1/1); mort-m (12/8); a-etr (5/1); a-gre (3/1); a-mas (914/38); a-ibé (26/1); CNT-Lor (253/41); dolium (87/5); Total : 1656/162

– *Typologie des céramiques* : amphore étrusque : amphore 3C (1f); amphore 4 (1a); amphore massaliète : bord bd4 (5b); bord bd5 (31b); bord bd6 (2b); attique à fig. rouges : coupe Ky0 (2f, 3a, 15d); coupe sans tige Ky14 (1f, 4d); kylix Ky15 (1b); coupe-skyphos Ky16b (1d); coupe à tige KyB (2d); attique à vernis noir : coupe sans tige 483-492 (1b); coupe sans tige 513-517 (1b); bol 777-808 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (4b); claire peinte : coupe carénée 222 (2b); claire ancienne : coupe carénée 222 (1b); claire peinte : coupe 233 (1b); coupelle 239 (1b); coupe à une anse 410 (8b, 2a); claire ancienne : coupe à une anse 410 (2b); claire peinte : coupe à une anse 412 (13b); coupe à anses 425 (2b); coupe à anses 425 (1b); coupe à anses 431 (1b); olpé 521 (2b); claire ancienne : cruche 526 (3b); mortier massaliète : mortier 621 (3b); mortier 627 (1b); mortier 633b (1b); mortier 641 (3b); cér. non tournée : coupe C1 (12b); coupe C2 (1b); coupe C3 (4b); coupelle C5 (1b); jatte J1b (4b); jatte J1c (4b); jatte J1d (3b); jatte J2 (1b); urne U2 (2b); urne U5 (1b); urne sans col U6 (1b); urne sans col U6c (1compl.); urne sans col U6c1 (1b); couvercle V2a (9b); dolium : bord bd8c (3b); bord bd8g (2b); grise monochrome : coupe carénée 3a (5b); coupe-skyphos 5f (2b); oenochoé 8ac (1b); pseudo-attique : coupe-skyphos 581-608 (1b);

#### Us 51004 :

– *Comptage des céramiques* : a-mas (10/1); dolium (50/7); Total : 60/8

– *Typologie des céramiques* : dolium : bord bd8c (1b);

#### Us 51007 :

– *Inventaire du mobilier* : • bronze : 1 petit anneau ouvert (boucle d'oreille?); • fer : 1 tige; • verre : 1 perle en verre bleu fragmentée; 1 fr. de verre bleu;

– *Comptage des céramiques* : attique (7/2); Total : 7/2

– *Typologie des céramiques* : attique à fig. rouges : coupe sans tige Ky14 (1b);

#### Us 51015 :

– *Comptage des céramiques* : a-mas (10/3); Total : 10/3

– *Typologie des céramiques* : amphore massaliète : bord bd4 (1b); bord bd5 (1b);

#### Us 51036 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 19 os; 18 coquillages;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (2/1); cl.-peinte (12/2); attique (9/5); autres grises (1/1); pâte-cl. (21/1); cct-lor (4/1); mort-m (3/3); a-mas (169/3); a-etr (3/1); a-autres (1/1); CNT-Lor (94/10); dolium (14/1); Total : 333/30

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : coupe carénée 3a (1b); claire peinte : coupe à une anse 412 (3b); autre grise : Kylix Ky1 (1b); attique à vernis noir : Castulo cup 469-473 (1b); attique à fig. rouges : coupe sans tige Ky13 (4b); coupe à tige KyB (1d); claire ancienne : coupe à une anse 412 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (1b); mortier massaliète : mortier 621 (1b); mortier n.c. (1b); mortier 641 (1b); amphore massaliète : bord bd5 (1b); cér. non tournée : coupe C3 (1b); coupelle C5 (1b); jatte J1a (3b); urne U5 (1b); urne sans col U6 (1b); couvercle V2a (2b);

#### Us 51038 :

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 1 trou de réparation sur CNT-Lor; • faune : 50 os; 25 coquillages;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (2/1); cl.-peinte (8/1); attique (11/1); pâte-cl. (23/3); cct-lor (2/1); mort-m (3/2); com-itagr (2/1); a-mas (111/3); a-ibé (2/1); a-mgr (1/1); CNT-Lor (47/3); dolium (5/1); Total : 217/19

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : coupe carénée 3a (1b); claire peinte : olpé 521 (1b); attique à fig. rouges : Vicup Ky10 (1b); coupe sans tige Ky14 (4d); claire ancienne : olpé 521 (1f); lécythe aryballistique 552 (1b); mortier massaliète : mortier 621 (1b); amphore massaliète : bord bd4 (1b); bord bd5 (2b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); couvercle V2a (1b); couvercle V2b (1b);

#### Us 51042 :

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 2 graffiti sur A-MAS; • faune : 228 os; 177 coquillages; • fer : 1 tige de clou; 1 objet ind.; 1 clou; • terre : 58 fr. de vase en torchis; 1 fr. de torchis avec clayonnage; 2 fr. de torchis; 2 fr. de sole de foyer; 2 fr. de lampe en at-vn; 1 fr. de lampe en cl.-peinte; • pierre : 2 polissoirs sur galets; • verre : 1 fr. de perle à décor ocellé;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (19/2); cl.-peinte (75/13); attique (41/1); pseudo-at (2/1); celtique (1/1); pâte-cl. (194/11); cct-lor (38/1); com-ib (3/1); com-itagr (34/1); mort-m (12/4); a-ibé (22/1); a-mas (504/1); a-mgr (1/1); a-etr (2/1); CNT-Lor (253/33); dolium (44/1); Total : 1245/74

– *Typologie des céramiques* : amphore massaliète : bord bd3 (1b); bord bd4 (3b); bord bd5 (5b); bord bd6 (3b); bord bd7 (3b); attique à fig. rouges : cratère Cr3 (1b); coupe Ky0 (1f); coupe Ky0 (1d); coupe sans tige Ky13 (1b, 1d); coupe sans tige Ky14 (1d); coupe à tige KyB (1b); attique à vernis noir : coupe type C 414-431 (1b); Vicup 434-438 (1b); Bolsal 532-561 (1b); coupe-skyphos 612-623 (1b); bol 777-808 (3b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (1b); claire peinte : coupe carénée 222 (1b); claire ancienne : coupe à une anse 410 (1b, 1a); claire peinte : coupe à une anse 410 (11b, 2a); coupelle à une anse 417 (1b); coupe à anses 423 (1b); claire ancienne : jarre 512 (1b); olpé 521 (1b, 2a); claire peinte : olpé 521 (1b, 1a); olpé 522 (2b); cruche 525 (1b); claire ancienne : cruche 526 (1b); cruche 541 (4b); cér. non tournée : coupe C1 (7b); coupe C2 (5b); coupe C3 (3b); jatte J1c (4b); jatte J1d (5b); jatte J1f (1b); jatte J2 (1b, 1a); urne U2 (1b); urne U5 (5b); couvercle V2a (2b); commune grecque : chytra 1 (1b); caccabé 2b (1b); lopas 3 (1b); grise monochrome : coupe carénée 3a (1b); coupe 5 (1a); coupe-skyphos 5f (1b, 1f, 1a); cratère 7c (1b); pseudo-attique : kylix 541 (1b);

#### Us 51045 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 87 os; 78 coquillages; • fer : 1 clou; 1 anneau; 1 fr. ind.; • terre : 1 sole de foyer (5 fr.); 43 fr. de divers vases en torchis; 2 fr. de torchis; 1 bord de tuile-canal; • pierre : 1 nucléus silex;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (6/1); cl.-peinte (11/6); pseudo-at (1/1); attique (5/1); pâte-cl. (19/1); cct-lor (7/1); mort-m (3/3); a-mas (127/4); a-ibé (8/1); a-etr (6/1); CNT-Lor (75/16); dolium (5/1); Total : 273/37

– *Typologie des céramiques* : amphore massaliète : bord bd5 (3b); attique à vernis noir : couvercle de lékanis 1226-1239 (1b); claire peinte : coupe à une anse 410 (1b); coupelle à une anse 417 (1b); olpé 521 (2b, 1f); cruche 524 (1b); mortier massaliète : mortier 621 (2b); cér. non tournée : coupe C1 (5b); coupe C2 (1b); coupe C3 (1b); jatte J1c (1b); jatte J1d (1b); jatte J2c (1b); urne U5 (1b); couvercle V2a (2b).

### 4.3. La maison 127

La maison 127 se compose dans un premier temps d'une pièce unique rectangulaire (pièce 37) mitoyenne du côté est à une cour carrée (cour 38A). Puis cet espace clos est abandonné et fait place à une aire ouverte (secteur 38). À l'est la maison est longée par la venelle 138 (fig. 23).

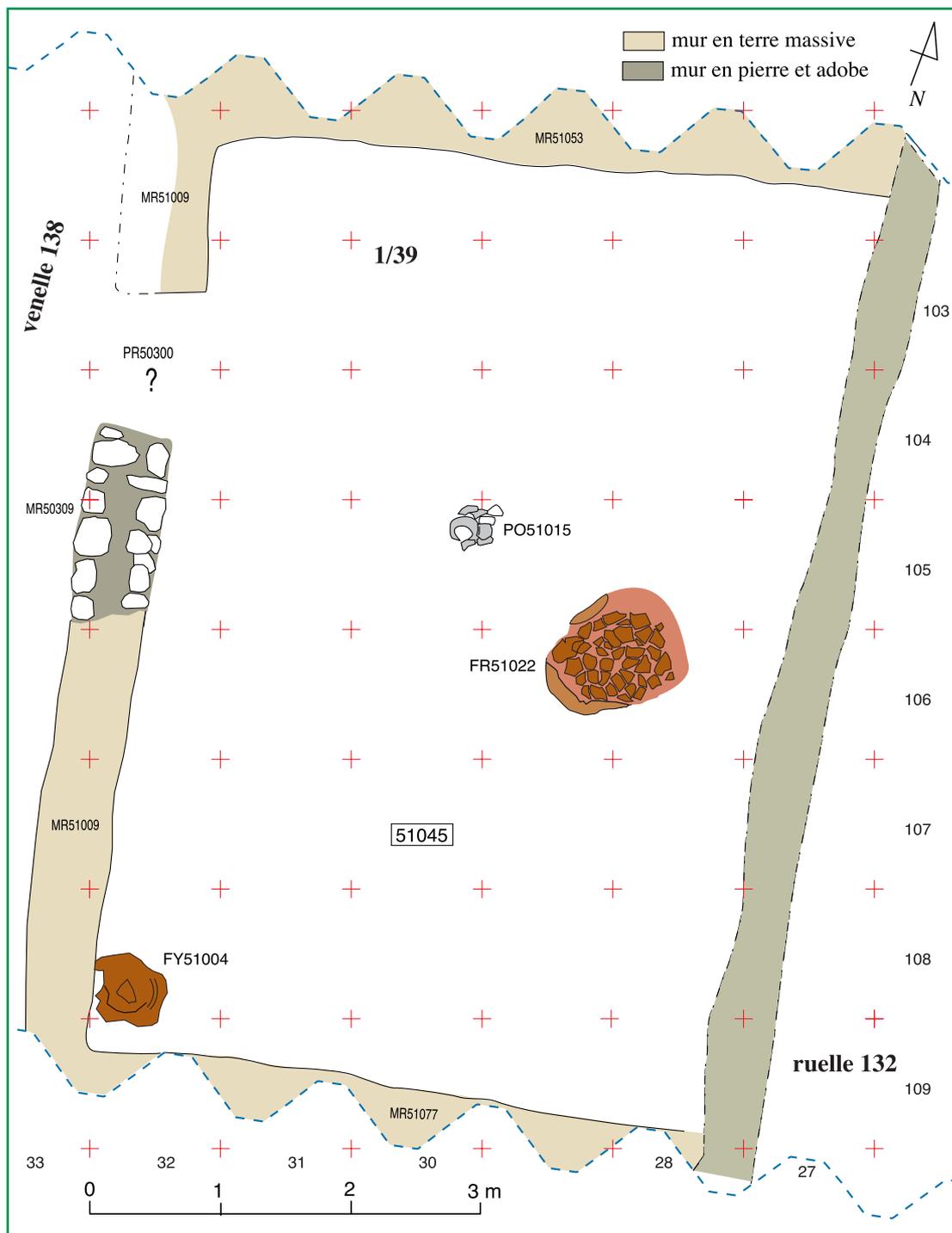


Fig. 29 : Plan de la pièce 39 de la maison 125 à la phase 1N1b.

• La pièce 37

De l'architecture de la pièce 37, on peut observer une partie des solins oriental MR50237 et méridional MR50238, tandis que les murs est et nord sont masqués par le rideau de palplanches et spoliés par la rigole d'assainissement périphérique au sondage; le mur sud est en partie endommagé par cet aménagement. Quant au mur MR50237, il a été épierré dans sa moitié nord [50239 = 50249] (fig. 23). Les dimensions internes minimales sont les suivantes :

**Pièce 37** : longueur (n-s) : 6,88 m; largeur (e-w) : 3,20 m; surface : 22 m<sup>2</sup>.

Les murs sont bâtis en briques crues comme le confirme la couche de destruction 50240 retrouvée à l'inté-

rieur de la salle. L'élévation repose sur une base en pierre bâtie de cailloux agencés sur trois ou quatre niveaux, formant un soubassement d'une hauteur de 0,34 m et d'une largeur de 0,52 à 0,60 m. Entre le soubassement et l'élévation une couche de limon fin d'une épaisseur moyenne de 10 cm nivelle un plan horizontal permettant la pose des briques. Aucune porte d'accès à la maison n'a pu être reconnue ou localisée par un aménagement spécifique.

Au nord et dans la partie centrale de la pièce, un tronçon de mur en bauge [MR50241] a été mis au jour sur une longueur de 0,66 m. Conservé sur une hauteur d'environ 30 cm, ce morceau d'architecture ne se rattache à aucun aménagement spécifique et reste pour l'instant non interprétable.

Un seul niveau d'occupation semble avoir marqué cette pièce [50242] (fig. 7 et 16). Dans la moitié sud, il s'agit d'une surface irrégulière remontant dans les angles de la pièce, supportant des traces éparses et pelliculaires de sédimentation grise légèrement charbonneuse d'une épaisseur moyenne d'un millimètre. Dans cette partie de l'habitation, très peu de céramiques ont été retrouvées sur le sol : on note en particulier la présence de la partie supérieure d'une cruche en céramique claire peinte massaliète écrasée au centre de la salle. Dans la moitié nord, l'occupation se matérialise par une sédimentation de sol plus ou moins épaisse [50256], et, au centre de la pièce, par un foyer lenticulaire (FY50247) dont les contours irréguliers présentent des restes cendreaux sur une épaisseur de 0,5 cm; la terre sous le foyer est peu rubéfiée témoignant d'une activité peu intense ou d'un seul feu.

L'absence de déchets culinaires et le peu de traces d'activité font de cette pièce un lieu difficilement interprétable, peut-être lié au stockage ou au rangement.

A la phase suivante (1M), les murs MR50237, MR50238 et MR50241 de la salle 37 sont arasés au niveau du soubassement et un remblai de destruction [50240] recouvre le sol jusqu'au niveau de l'arasement des murs. C'est sur ce niveau que sera construite la pièce 36 de la maison 124 de l'îlot 1D (voir rapport de fouille 1998, p.20-21).

### Mobilier

#### Us 50240 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 99 os; 27 coquillages; • fer : 1 scorie; • terre : 1 fr. de lampe attique à vernis noir; • pierre : 1 galet scié; 2 fr. de basalte;

– *Comptage des céramiques* : cl.-peinte (38/9); attique (12/4); pseudo-at (1/1); pâte-cl. (45/5); cct-lor (23/6); com-ib (1/1); mort-aut (4/2); a-etr (1/1); a-mas (110/7); a-ibé (1/1); CNT-Lor (56/9); dolium (10/1); Total : 302/47

– *Typologie des céramiques* : amphore massaliète : bord bd5 (5b); attique à vernis noir : coupe sans tige 483-492 (3b, 2t); bol 777-808 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (5b); claire peinte : coupe carénée 222 (1b); coupe à une anse 410 (4b); claire ancienne : coupe à une anse 410 (1a); claire peinte : coupe à une anse 412 (3b); olpé 521 (1a); lécythe aryballistique 552 (1b); cér. non tournée : coupelle C5 (1b); jatte J1c (3b); urne U2 (1b); urne U5 (1b); couvercle V2a (1b); couvercle V2b (1b); couvercle V2c (1b); pseudo-attique : coupe 808 (1b);

#### Us 50242 :

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 8 os; 3 coquillages;

– *Comptage des céramiques* : cl.-peinte (72/3); pâte-cl. (8/1); cct-lor (2/1); a-mas (17/1); CNT-Lor (15/1); dolium (5/1); Total : 119/8

– *Typologie des céramiques* : claire peinte : olpé 521 (1f); amphore 576 (1b); lécythe aryballistique 552 (1f); amphore massaliète : bord bd5 (1b); cér. non tournée : jatte J1c (1b); urne U5 (1b);

#### Us 50256 :

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 1 graffiti sur CL-PEINTE; 1 trou de réparation sur coupe de GR-MONO; 1 trou de réparation sur GR-MONO ind.; • faune : 90 os; 31 coquillages; • fer : 1 scorie vitrifiée; • terre : 1 fr. de torchis avec traces de clayonnage; • verre : 1 perle en verre bleu unie;

– *Comptage des céramiques* : cl.-peinte (32/11); attique (11/4); gris mono (5/1); pâte-cl. (64/6); mort-m (4/2); cct-lor (6/1); a-mas (148/2); a-ibé (31/1); a-etr (1/1); a-mgr (8/1); CNT-Lor (60/11); dolium (24/1); Total : 394/42

– *Typologie des céramiques* : amphore massaliète : bord bd4 (3b); bord bd5 (6b); bord bd6 (1b); amph. magno-grecque : amphore 7 (1b); attique à fig. rouges : coupe sans tige Ky12 (1b); coupe-skyphos Ky16b (2b); attique à vernis noir : plat à poisson 1061-1076 (1t); claire peinte : coupe carénée 222 (1b); bol 321 (1b); coupe à une anse 410 (1b, 1a); coupe à une anse 412 (7b); claire ancienne : olpé 521 (1f); claire peinte : cruche 526 (1b); mortier massaliète : mortier 621 (1b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); coupe C2 (2b); coupe C4 (1b); jatte J1b (1b); urne U2 (1b); urne U1 (1b); urne U5 (2b); urne sans col U6 (2b); grise monochrome : coupe carénée 3a (1b).

#### • La cour 38A

La cour s'appuie à l'ouest contre la salle 37 et a été aménagée juste après la construction de cette pièce (fig. 23). Elle est clôturée par les anciens murs en terre massive MR50252 à l'est et MR50287 au nord ayant appartenu à la maison 129. Au sud, la cour est fermée par un nouveau mur en terre massive [MR50253] construit dans l'axe du mur sud de la pièce 37.

**Cour 38A** : longueur (e-w) : 6,30 m; largeur (n-s) : 4,50 m; surface : 28 m<sup>2</sup>.

De l'occupation contemporaine avec l'habitation, il ne reste qu'un lambeau de sol [50255] en place dans l'angle sud-est qui vient, au centre de la cour, se pincer sur une butte de terre que forme le remblai de briques crues 50282 (fig. 16 et 17).

Sur ce sol très peu marqué, une couche de destruction des murs en bauge [50250] recouvre la partie sud de la cour jusqu'au niveau d'arasement des structures.

## Mobilier

### Us 50255 :

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 1 graffiti sur fond de CL-PEINTE; • faune : 25 os; 20 coquillages; • fer : 1 tige de clou; • terre : 1 fr. de bec de lampe; • os : 1 aiguille ou poinçon;

– *Comptage des céramiques* : cl.-peinte (11/1); attique (3/1); ital-vn (1/1); gris mono (2/1); pâte-cl. (22/2); cct-lor (4/2); com-itagr (2/1); a-etr (2/1); a-mgr (4/1); a-mas (104/1); a-ibé (4/1); CNT-Lor (19/2); dolium (3/1); Total : 181/16

– *Typologie des céramiques* : amphore massaliète : bord bd5 (1b); attique à fig. rouges : coupe à tige KyB (1b); attique à vernis noir : Bolsal 532-561 (1b); claire peinte : coupe à une anse 410 (1b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); coupe C2 (1b); grise monochrome : coupe-skyphos 5f (1b).

### • L'espace ouvert 38

Après l'arasement des murs de la cour, une série de remblais de nature très variée [50251, 50209 = 50224 = 50244] forme des couches de terre plus ou moins importantes (fig. 16 et 17). Composés de terre limoneuse renfermant des fragments d'adobes de taille diverse avec de nombreux éléments rubéfiés et des rejets de foyers cendrez, ces remblais ont surélevé le niveau de quinze à vingt centimètres en moyenne. Ils s'appuient contre les murs des pièces 37 et 39 qui encadrent l'espace ouvert 38. Cette aire ouverte présente un sol très irrégulier formant une butte dans sa partie centrale [50248]. Dans le coin sud-est du secteur, un foyer construit FY50245 est constitué d'une sole lissée [50245] quadrangulaire au contour détruit. Sa surface est très endommagée et sa partie sud a totalement disparu.

Dans ce secteur, à la phase suivante 1M, aucun remblai spécifique n'est apporté; seule est étalée une fine partie de l'épais remblai de destruction de la maison 125 [50148 = 51002 = 51003]. A partir de ce niveau et à cet emplacement seront aménagées les cours 34A et 34B de l'îlot 1D (cf. *Lattara 12*, p.29 et 30).

## Mobilier

### Us 50209 :

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 1 trou de réparation sur gr-mono; 7 trous de réparation sur pâte claire; 1 estampille sur a-mas; • faune : 191 os; 76 coquillages; • fer : 1 scorie; • plomb : 1 agrafe sur dolium; 1 tige pointue; • terre : 1 fusaïole décoré; 19 fr. de torchis; • pierre : 1 éclat de meule en basalte; • verre : 1 perle; • os : 1 aiguille; 1 outil;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (35/5); cl.-peinte (111/18); attique (21/4); pâte-cl. (144/5); cct-lor (32/3); mort-m (7/5); a-etr (3/1); a-mas (457/11); a-ibé (34/1); a-autres (1/1); CNT-Lor (217/40); dolium (47/2); Total : 1109/96

– *Typologie des céramiques* : amphore massaliète : bord bd4 (1b); bord bd5 (9b); bord bd6 (1b); attique à fig. rouges : coupe Ky0 (1b); coupe sans tige Ky13 (1b, 2d); lékanis Ln1 (1a); attique à vernis noir : coupe sans tige 483-492 (1t); coupe-skyphos 612-623 (1b); bol 777-808 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (3b); claire peinte : coupelle 231 (1b); coupe 237 (1b); bol caréné 332 (1b); coupe à une anse 410 (6b, 1a); coupe à une anse 412 (3b); coupe à anses 426 (1b); coupe-skyphos 429c (1b); coupe à anses 429b (1b); coupe à anses 431 (1b); olpé 521 (2b, 2a); mortier massaliète : mortier 621 (4b); cér. non tournée : coupe C1 (10b); coupe C2 (5b); coupe C3 (1b); coupelle C5 (2b); jatte J1b (2b); jatte J1c (1b); jatte J1d (2b); urne U2 (5b); urne U5 (4b); couvercle V2a (4b); couvercle V2c (2b); dolium : bord bd8c (1b); bord bd8d (1b); grise monochrome : coupe carénée 3a (4b); coupe-skyphos 5f (1b);

### Us 50224 :

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 1 trou de réparation sur A-IBE; • faune : 38 os; 17 coquillages; • bronze : 1 ressort et ardillon de fibule; • terre : 1 fusaïole;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (4/2); cl.-peinte (9/2); attique (3/1); pâte-cl. (23/1); cct-lor (3/1); mort-m (2/1); a-etr (1/1); a-gre (2/1); a-mas (44/3); a-pun (1/1); a-ibé (9/1); CNT-Lor (43/9); dolium (9/1); Total : 153/25

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : coupe carénée 3a (1b); claire peinte : coupe carénée 222 (1b); coupe à une anse 410 (1b, 1a); grise monochrome : kylix 5f (1a); attique à fig. rouges : coupe sans tige Ky13 (1d); coupe Ky0 (1a, 3d); mortier massaliète : mortier 621 (1b); amphore massaliète : bord bd5 (2b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); coupe C2 (2b); urne U5 (3b); couvercle V2a (1b); couvercle V2b (1b); couvercle V2c (1b);

### Us 50244 :

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 1 graffiti sur a-ibe; 1 trou de réparation sur pâte claire; 1 graffiti sur pâte claire; 3 trous de réparation sur attique; • faune : 411 os; 344 coquillages; • bronze : 1 fr. de boucle de ceinturon; • fer : 1 outil (?) à lame tranchante; • plomb : 1 étiquette; 1 clou de coffret; • terre : 1 fr. de lampe en pseudo-attique; 1 fr. de rondelle sur a-mas; 1 fr. de objet indéterminé en cnt-lor; 1 fr. de lampe en pâte claire; • pierre : 1 fr. de pierre à aiguiser; 1 fr. de meule en basalte à inclusions blanches; • divers : corail : 1 perle de couleur rose;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (91/27); cl.-peinte (215/64); attique (155/43); autres grises (2/2); pâte-cl. (519/31); cct-lor (72/2); com-ib (10/1); com-itagr (15/1); mort-m (14/8); a-etr (15/1); a-gre (4/1); a-mas (1863/32); a-ibé (122/1); CNT-Lor (453/51); dolium (127/2); Total : 3677/267

– *Typologie des céramiques* : amphore étrusque : amphore 4 (1a); amphore 4A (1b); amphore massaliète : bord bd5 (2b); bord bd4 (7b); bord bd5 (21b); bord bd6 (1b); attique à fig. rouges : cratère Cr4b (1d); canthare CtE (1b); coupe Ky0 (2f); coupe sans tige Ky13 (2b); coupe sans tige Ky14 (2b, 3t); coupe-skyphos Ky16b (2b, 1f); coupe à tige KyB (1b, 3f, 2d); attique à vernis noir : coupe sans tige 472 (1b); coupe sans tige 474-482 (6b); coupe sans tige 483-492 (7b, 8t); coupe-skyphos 612-623 (3b); lékanis 1213-1223 (1b); couvercle 1226-1239 (1b); autre grise : coupe à une anse Cp4 (3b); Kylix Kyl1 (1b); claire peinte : coupe 230 (1b); claire ancienne : coupe 230 (1b); claire peinte : coupelle 231 (2b); coupelle 235 (1b); coupelle 245 (1b); coupe à une anse 410 (26b, 5a); claire ancienne : coupe à une anse 410 (6b); claire peinte : coupe à une anse 412 (15b); coupe à anses 425 (4b); claire ancienne : coupe à anses 425 (1b); claire peinte : coupe-skyphos 429c (1b); coupe à anses 431 (1b); lékanis 435b (1b); claire ancienne : jarre 512 (2b); cruche 520 (15b); olpé 521 (4f, 3a); claire peinte : olpé 522 (3b); claire ancienne : olpé 522 (2b); claire peinte : cruche 533 (1a); cruche 540 (4b); claire ancienne : cruche 540 (1b); claire peinte : vase fermé à anses 570 (1b); mortier massaliète : mortier 621 (7b); mortier 627 (1b); cér. non tournée : faisselle A1a (1t); coupe C1 (6b); coupelle C5 (4b); décor incision-fine (1d); jatte J1c (17b); jatte J1d (5b); jatte J2 (3b); urne U2 (8b); urne U5 (5b); urne sans col U6 (1b); couvercle V2a (3b); dolium : bord

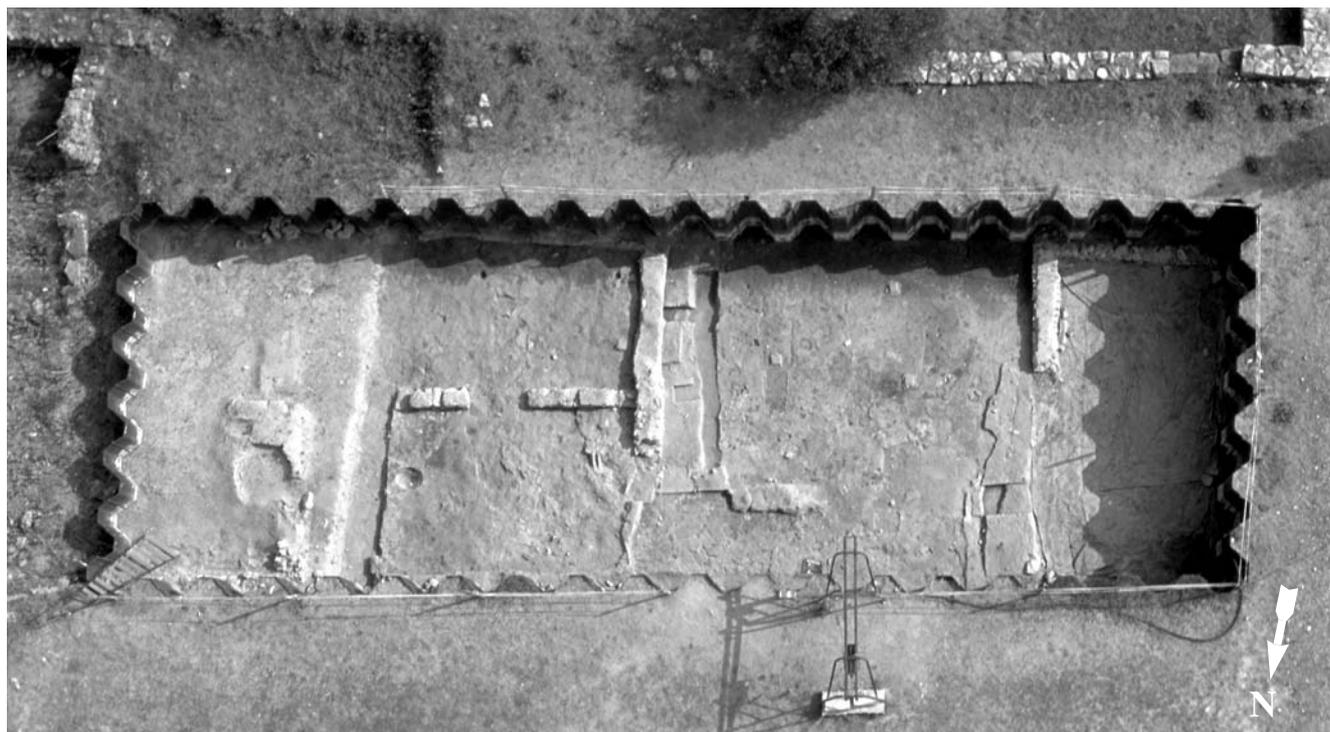


Fig. 30 : Photographie aérienne de la zone 1 à la fin de la campagne 2000 (cliché N. Chorier).

bd5c (1b); bord bd8d (1b); grise monochrome : coupe carénée 3a (15b); coupe-skyphos 5f (7b, 2a); oenochoé 8ac (2b);

**Us 50251 :**

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 2 trous de réparation sur claire ancienne; 1 trou de réparation sur mort-m; peinture sur a-gre; • faune : 36 os; 16 coquillages; • terre : 1 fr. de lampe en pseudo-at; 3 fr. de torchis; • verre : 2 perles décorées;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (19/6); cl.-peinte (36/9); attique (5/1); pseudo-at (1/1); pâte-cl. (60/3); cct-lor (5/1); mort-m (4/3); a-gre (5/1); a-mas (225/10); a-ibé (8/1); CNT-Lor (65/13); dolium (23/1); Total : 456/50

– *Typologie des céramiques* : grise monochrome : coupe carénée 3a (3b); coupe carénée 3a (1compl.); oenochoé 8ac (1b); claire peinte : coupelle 231 (1b); coupe à une anse 410 (1b, 1a); coupe à une anse 412 (3b); bol caréné 332 (1b); coupe 430 (1b); olpé 521 (1b); attique à fig. rouges : cratère Cr4b (1d); canthare CtE (1b); coupe sans tige Ky14 (1d); couvercle de lékanis Ln2 (1b); ibéro-languedocienne : urne 51 (1b); claire ancienne : olpé 521 (1a); coupe carénée 222 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (1b); mortier massaliète : mortier 622 (1b); mortier 621 (1compl.); amphore massaliète : bord bd4 (1b); bord bd5 (8b); cér. non tournée : coupe C1 (3b); jatte J1c (1b); jatte J1d (3b); urne U5 (2b); couvercle V2a (1b); couvercle V2c (1b);

**Us 51002 :**

– *Inventaire du mobilier* : • faune : 3 os;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (2/1); cl.-peinte (5/1); attique (2/1); pâte-cl. (5/1); cct-lor (2/1); com-itagr (1/1); mort-m (1/1); a-mas (90/11); a-ibé (4/1); a-autres (1/1); CNT-Lor (25/5); dolium (2/1); Total : 140/26

– *Typologie des céramiques* : claire peinte : coupe à une anse 410 (1b); claire ancienne : cruche 540 (1b); amphore massaliète : bord bd5 (5b); bord bd6 (4b); cér. non tournée : coupe C1 (1b); jatte J1b (1b); urne U2 (1b); couvercle V2a (1b); dolium : bord bd8c (1b);

**Us 51003 :**

– *Inventaire du mobilier* : • céramique : 2 trous de réparation sur cl-mas; 1 trou de réparation sur coupe at-fr; 1 trou de réparation sur gris mono; 1 trou de réparation sur mortier-m; • faune : 240 os; 67 coquillages; • fer : 1 couteau avec poignée (restauration); 1 tige; 1 tige terminée par une boule (torque?); • terre : 1 rondelle sur a-mas; 1 fr. de lampe en attique; 1 bord de objet inconnu; 1 lest de filet en a-mas; 3 fr. de V.M.C.; 4 fr. de sole de foyer lisse; 2 fr. de torchis; • pierre : 3 galets réutilisés (aiguilliers); • verre : 1 fr. de verre désagrégé; 1 perle en verre bleu; • os : 1 poinçon en os poli;

– *Comptage des céramiques* : gris mono (18/9); cl.-peinte (72/26); attique (70/8); pseudo-at (3/2); autres vn (1/1); pâte-cl. (169/15); cct-lor (17/4); com-ib (5/1); com-itagr (1/1); mort-m (12/8); a-etr (5/1); a-gre (3/1); a-mas (914/38); a-ibé (26/1); CNT-Lor (253/41); dolium (87/5); Total : 1656/162

– *Typologie des céramiques* : amphore étrusque : amphore 3C (1f); amphore 4 (1a); amphore massaliète : bord bd4 (5b); bord bd5 (31b); bord bd6 (2b); attique à fig. rouges : coupe Ky0 (2f, 3a, 15d); coupe sans tige Ky14 (1f, 4d); kylix Ky15 (1b); coupe-skyphos Ky16b (1d); coupe à tige KyB (2d); attique à vernis noir : coupe sans tige 483-492 (1b); coupe sans tige 513-517 (1b); bol 777-808 (1b); com. tournée Lang. or. : urne 1 (4b); claire peinte : coupe carénée 222 (2b); claire ancienne : coupe carénée 222 (1b); claire peinte : coupe 233 (1b); coupelle 239 (1b); coupe à une anse 410 (8b, 2a); claire ancienne : coupe à une anse 410 (2b); claire peinte : coupe à une anse 412 (13b); coupe à anses 425 (2b); coupe à anses 425 (1b); coupe à anses 431 (1b); olpé 521 (2b); claire ancienne : cruche 526 (3b); mortier massaliète : mortier 621 (3b); mortier 627 (1b); mortier 633b (1b); mortier 641 (3b); cér. non tournée : coupe C1 (12b); coupe C2 (1b); coupe C3 (4b); coupelle C5 (1b); jatte J1b (4b); jatte J1c (4b); jatte J1d (3b); urne U2 (1b); urne U5 (1b); urne sans col U6 (1b); urne sans col U6c (1compl.); urne sans col U6c1 (1b); couvercle V2a (9b); dolium : bord bd8c (3b); bord bd8g (2b); grise monochrome : coupe carénée 3a (5b); coupe-skyphos 5f (2b); oenochoé 8ac (1b); pseudo-attique : coupe-skyphos 581-608 (1b).

## 5. Bilan

Les fouilles de la zone 1 au cours du programme triannuel 1998-2000 ont permis d'étudier en détail le long du rempart oriental de la ville une série d'habitations de la fin du Ve siècle, dont la disposition, bien que comprise dans la même trame urbaine, diffère sensiblement de ce que nous connaissions de l'urbanisme des IVe et IIIe siècles (fig.30).

L'organisation de ce secteur présente d'une part des maisons accolées au rempart (maisons 121 et 126), et d'autre part, vers l'intérieur de la ville, des maisons juxtaposées et indépendantes les unes des autres, orientées nord-sud, mais s'inscrivant probablement dans un plan d'ensemble mis en place dès la fondation de la cité. La trame urbaine est d'ores et déjà serrée, avec des maisons séparées par d'étroites ruelles nord-sud (ruelles 132 et venelles 46, 138) qui devaient déboucher sur des axes de circulation perpendiculaires.

C'est à partir de ce canevas que se mettent en place, au premier quart du IVe s., des petits îlots allongés orientés est-ouest, tel que l'îlot 1D; les habitations appuyées à l'enceinte se perpétuent (îlot 1C), séparée des maisons situées à l'ouest par la ruelle 132. A partir du second quart du IVe s., les petits îlots seront abandonnés et remplacés par un îlot unique allongé, d'orientation est-ouest, qui s'appuiera d'un côté contre le rempart (îlot 1B) et s'étendra vers l'ouest pour former, vers le début du IIIe s., un quartier longiligne compris entre l'enceinte et la rue principale nord-sud 100 (cf. Lattara 12, p.12-128).

Ce qui ressort nettement de l'évolution de ce quartier, c'est l'aspect relativement stable des architectures durant les phases 1O et 1N, voire pour certaines durant la phase 1L. Ce fait implique une gestion stricte de l'espace urbain. Ainsi, non seulement les façades nord et sud de l'îlot se superposent sans variation notable de la fin du Ve au IIe s. av. n. è. (voir à ce sujet la superposition des plans dans *Lattara 12*, p. 119, fig.176), mais encore les limites est et ouest de chaque maison, séparées par d'étroits passages nord-sud, ne varient que très peu.

Les habitations, dont le plan et les dimensions ne diffèrent guère de celui des maisons plus récentes, sont par contre constituées en majeure partie par des structures en terre massive, faites d'une superposition de couches de terre, chacune devant être sèche pour supporter la suivante. La fouille minutieuse de deux murs relativement bien conservés de la pièce 29 de la maison 121 a livré de nombreux renseignements sur cette mise en œuvre particulière (rapport de fouille 1999, p.29-31). On observe cependant que dans une même maison, cette technique peut coexister avec des murs à solins de pierres surmontés d'une élévation en briques crues (maison 125).

Entre les maisons, les venelles 46 et 138, dont les largeurs varient entre 0,40 et 0,60 m, sont plutôt destinées au drainage des eaux pluviales qu'à la circulation; par exemple l'entrée latérale de la maison 125 ouvre vers l'aire ouverte 43 et non vers la venelle. Les espaces de circulation sont plus larges, comme c'est le cas pour la ruelle 132 (entre 0,70 et 1,10 m).

La poursuite du programme de fouille dans la zone 1, visant à l'exploration exhaustive de l'îlot jusqu'au niveau de fondation de l'agglomération (VIe s. av. n. è.), permettra dans les années à venir de caractériser plus finement cet habitat primitif, et d'en étudier les aspects architecturaux, paléo-etnographiques, économiques et environnementaux à travers une masse importante d'observations de terrain, de prélèvements et de mobiliers.