

LATTARA 6 — 1993

Céramique commune sableuse oxydante ou réductrice du Languedoc oriental

[Claude Raynaud]

Au cours de la période augustéenne, la céramique non tournée protohistorique se voit progressivement remplacée par une céramique commune tournée à pâte sableuse, reprenant les principales formes produites antérieurement et leur adjoignant des vases inspirés de modèles italiens (Fiches 1986).

"Céramique commune gallo-romaine" par excellence du fait de sa prépondérance sur tous les sites, la poterie à pâte sableuse ne correspond pas à une production spécifique mais englobe au contraire des sous-groupes variés selon la nature de l'argile, la nature et/ou la densité du dégraissant, ou encore la typologie des vases. Le dénominateur commun de ces variantes réside dans la présence d'un dégraissant sableux d'abondance variable, donnant aux vases des surfaces et une section granuleuses. On est parfois tenté de remplacer le terme de "sableux", un peu flou, par celui de "siliceux", plus précis géologiquement, mais la présence d'un sable siliceux comme dégraissant ne peut être assurée sans analyses physico-chimiques. On préférera donc, à ce niveau d'étude, la notion de "pâte sableuse", terme d'attente qui ne présume en rien de la nature du dégraissant. Celui-ci est plus ou moins abondant, plus ou moins grossier, la pâte pouvant connaître de nombreuses nuances de finesse et d'aspect. La couleur varie du gris pâle au noir ou du beige au brun-gris, les deux couleurs étant parfois présentes sur un même vase et empêchant de déterminer s'il s'agit de post-cuisson oxydante ou réductrice. La fabrication répond aux mêmes fluctuations, généralement de qualité moyenne, elle peut être parfois très soignée avec des vases à parois minces et une grande régularité de façonnage, ou au contraire très médiocre, avec des vases aux parois lourdes et aux formes irrégulières.

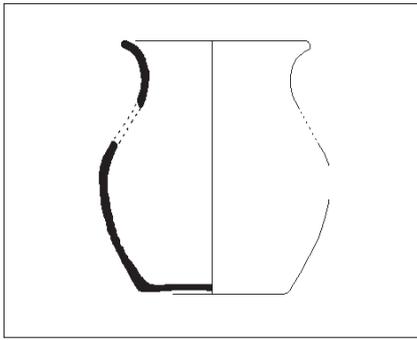
Se classent dans cette catégorie les céramiques sableuses ne pouvant se rattacher aux variétés voisines à pâte fumigée, à points de chaux, ou kaolinitique, avec lesquelles elles entretiennent cependant une forte parenté typologique et de pâte. On s'interroge en particulier sur la définition d'une production singulière, à pâte réfractaire dure, grise à beige ou rosée, évoquant les productions kaolinitiques médiévales de l'Uzège, et que l'on trouve fréquemment dans les contextes entre 50 et 150 de notre ère sur les sites de la région nimoise. S'agit-il d'une production kaolinitique précoce (Genty, à paraître)? Cette hypothèse montre à l'évidence l'ambivalence de la catégorie "sableuse", qui mériterait des subdivisions plus fines. La classification se heurte

en effet à l'élasticité des limites entre variantes qui dans bien des cas rend difficile ou illusoire l'identification de fragments aux caractères hybrides. Les productions fumigées et à points de chaux, sont probablement les plus aisément reconnaissables, encore que la démarcation de la seconde avec la céramique kaolinitique soit souvent incertaine. De même, si les traits techno-morphologiques de cette dernière se singularisent dans de nombreux cas, très souvent la frontière avec les sableuses plus courantes reste perméable. De plus la typologie relève de nombreuses concordances de formes, malgré le caractère plutôt traditionnel de la céramique fumigée, ou l'aspect plutôt standardisé et "italianisant" de la kaolinitique, traits demeurant des tendances plus que des règles absolues. Enfin, on insistera sur le fait que les lieux de production demeurent pour l'instant inconnus.

Au sein du corpus des formes chaque famille a reçu un code alphabétique: A pour les urnes, B pour les bols, coupes ou marmites, C pour les assiettes, plats ou écuelles, D pour les mortiers, E pour les couvercles, F pour les cruches, G pour les gobelets et les pichets, H pour les jarres ou ollae, I pour les formes rares et diverses (miniatures, gourdes, jouets, tirelles...). Ce code est suivi d'un numéro de un ou deux chiffres désignant la forme, suivi d'un indice alphabétique dans le cas où l'on peut distinguer des variantes par rapport à la forme principale. Ainsi, le type A3 B désignera la variante B de l'urne de forme 3. Afin de respecter les parentés entre les diverses productions à pâte sableuse, la même typologie s'applique aux productions *fumigées, kaolinitiques et à points de chaux*. Lorsqu'une forme n'est pas connue dans telle ou telle catégorie, son numéro n'est pas attribué et reste en attente d'une découverte ultérieure. Le risque de cette approche typologique globale est évidemment de réduire ou de gommer des spécificités régionales ou/et chronologiques, mais celles-ci pourront s'exprimer à travers les études quantitatives plus à même d'appréhender les nuances internes de la vaste famille des céramiques communes sableuses gallo-romaines.

Etudes régionales de référence pour la céramique sableuse oxydante ou réductrice

Languedoc oriental: Fiches 1986; Raynaud 1990; Py 1978, 257-261; 1990, 588-589; 1990A; Genty 1981; Genty, à paraître.



1:5

SABL-OR A1

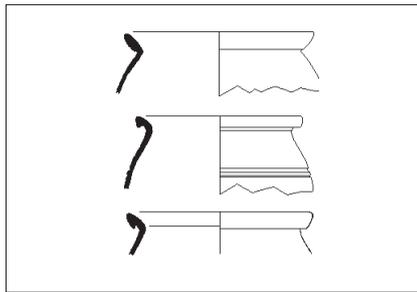
urne

Cf. Manniez 1987, fig.3, n°1. Proche de CNT-ROL A1.

Urne à panse ovoïde; col incurvé; bord mince; fond plat.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 250/350.



1:5

SABL-OR A2

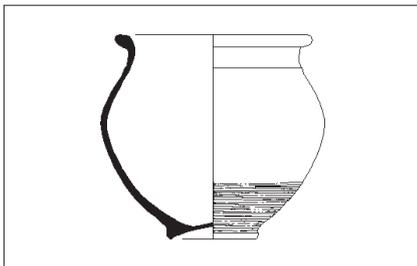
urne

Cf. Fiches 1989, 114, n°20-21; Raynaud 1990, 127, n°1242; 130, n° 1298.

Urne à panse ovoïde, col court, lèvre en amande à replat interne (var.A) et parfois gorge externe (var.B). Ces vases sont généralement de petite taille, 15 à 20 cm de haut.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 50/180.



1:5

SABL-OR A3

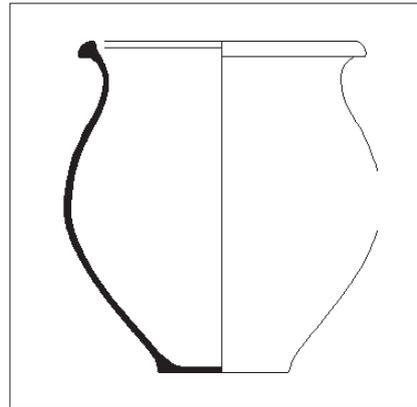
urne

Equiv. Goudineau 1977, formes 2d et 2e. Cf. Fiches 1986, 83; Raynaud 1990, 146 n°1457.

Urne à panse ovoïde, fond plat (var. A) ou pied annulaire (var. B); lèvre en bourrelet en amande. Taille très variable, de la petite urne-gobelet de 12 à 15 cm de haut, au vase de stockage de 40 à 50 cm de haut.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: 50/220.



1:5

SABL-OR A4

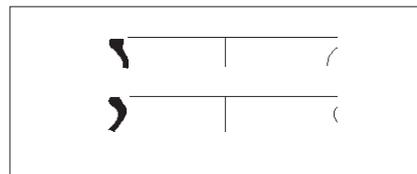
urne

Cf. Fiches 1986, 83 n°24; Raynaud 1990, 127 n°1324, 132 n°1250; Py 1990, doc.182, n°7.

Urne à panse ovoïde, à col haut, bord en bourrelet pincé. Ces récipients sont de taille variable, avec toutefois la prédominance des tailles moyennes de 20 à 30 cm de haut. Exceptionnellement, on connaît des vases de stockage de plus de 40 cm de haut.

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: -20/120.



1:5

SABL-OR A5

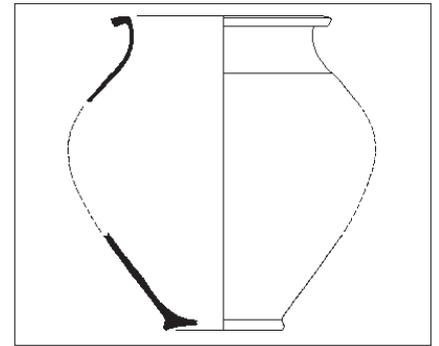
urne

Cf. Fiches 1989, 116-117 n°12 et 18.

Urne à col évasé, lèvre aplatie, une ou deux anses. On connaît la même forme en commune claire récente (cf. CL-REC 12a.)

Utilisation: cuire-bouillir, conditionner.

Chrono.: -50/50.



1:5

SABL-OR A6

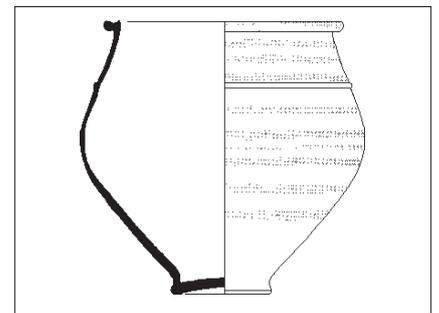
urne

Cf. Raynaud 1990, 155 n°188.

Urne à panse ovoïde, col haut à bord à marli. Le contact de la panse et du col est fréquemment marqué par un léger ressaut.

Utilisation: conditionner.

Chrono.: 100/220.



1:5

SABL-OR A7

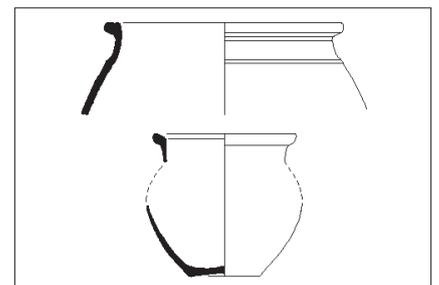
urne

Cf. Raynaud 1990, 138 n°1483.

Urne à panse ovoïde, col haut, bord à marli épais à gorge. On observe fréquemment un bourrelet au contact de la panse et du col, et parfois des bandes polies couvrent tout ou partie du vase.

Utilisation: conditionner.

Chrono.: 100/250.



1:5

SABL-OR A8

urne

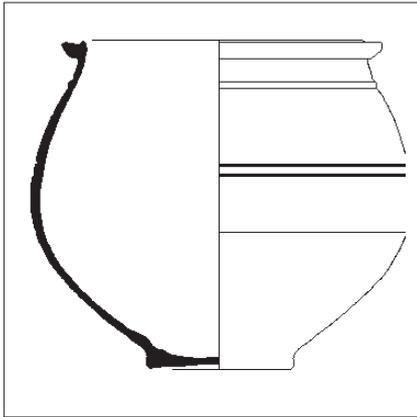
Cf. Fiches 1986, 116 n°6 et 10; Raynaud 1990,

170 n°884, 146 n°1455.

Urne à panse ovoïde, col court, lèvre à marli épais rectangulaire. Var. A: lèvre horizontale; var. B: méplat oblique interne sur la lèvre.

Utilisation: conditionner.

Chrono.: 100/250.



SABL-OR A9

1:5

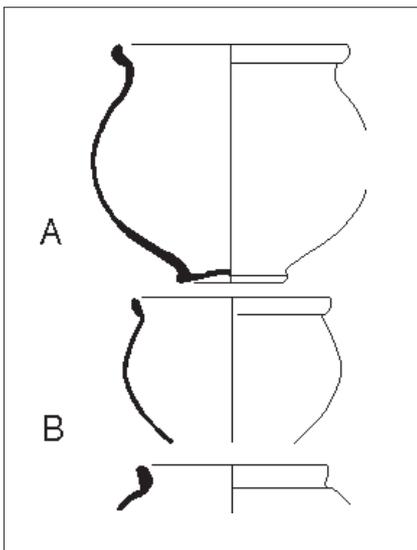
urne

Cf. Raynaud 1986, 54 n°1.

Urne à panse globulaire, col court et bord de section triangulaire. Var. A: lèvre horizontale; var. B: lèvre à gorge.

Utilisation: conditionner.

Chrono.: 150/230.



SABL-OR A12

1:6

urne

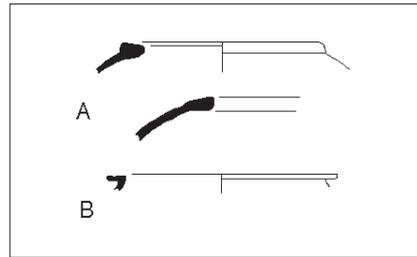
Equiv. Goudineau 1978, 199 n°7. Cf. Parodi 1987, 52 n°10; Raynaud 1990, 147 n°1466, 170 n°902-903, 173 n°973-974, 180 n°382.

Urne ovoïde à col court, bord en amande oblique ou vertical, avec (var. A) ou sans

creux interne (var. B).

Utilisation: conditionner.

Chrono.: 220/350.



SABL-OR A13

1:5

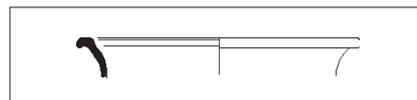
urne

Equiv. Vegas 1973, 17-19. Cf. Fiches 1986, 84 n°2-3; Raynaud 1990, 135 n°1347; 140 n°1523, 176 n°559.

Urne sans col, à bord rentrant. La forme du bord détermine deux variantes: lèvre aplatie ou en bourrelet (A), ou marli horizontal (B).

Utilisation: conditionner.

Chrono.: -50/250.



SABL-OR A32

1:5

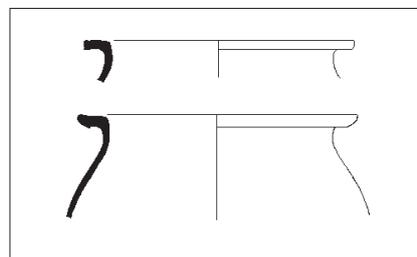
urne

Cf. Barberan, à paraître, us.1469.

Urne à col évasé; bord mince déversé à méplat supérieur.

Utilisation: conditionner.

Chrono.: 50/100.



SABL-OR A33

1:5

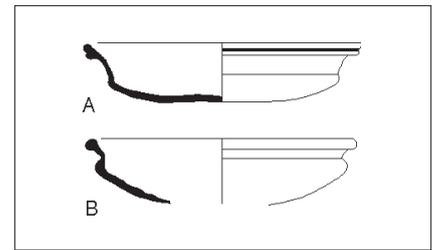
urne

Cf. Barberan à paraître, us.1469. Proche de la forme A6.

Urne à col non marqué; bord à marli (var.A) parfois souligné par un ressaut (var.B).

Utilisation: conditionner.

Chrono.: 50/100.



1:5

SABL-OR B1

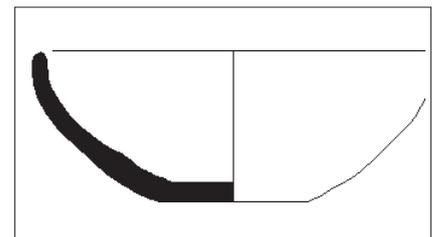
marmite

Cf. Raynaud 1990, 140 n°1427, 144 n°1526; Parodi 1987, 52 n°14; Py 1990, doc.182, n°9.

Marmite apode à fond aplati, carène basse, lèvre en bourrelet, à col haut (var. A) ou bas (var. B).

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.

Chrono.: 1/180.



1:5

SABL-OR B4

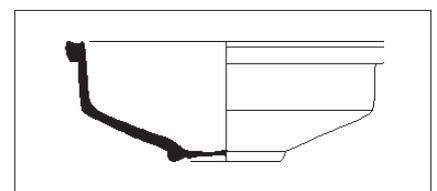
coupe

Equiv. Goudineau 1977, forme 10. Cf. Fiches 1989, n°117.

Coupe hémisphérique.

Utilisation: boire, servir.

Chrono.: 25/400.



1:5

SABL-OR B6

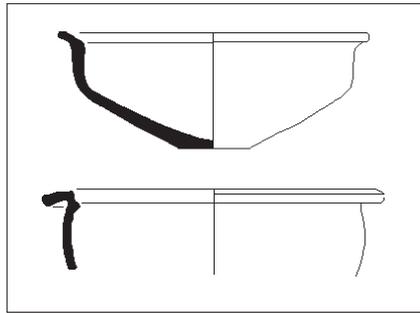
marmite

Cf. Raynaud 1986, 60; Raynaud 1990, 176 n°543.

Marmite carénée à lèvre carrée.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.

Chrono.: 180/250.



1:5

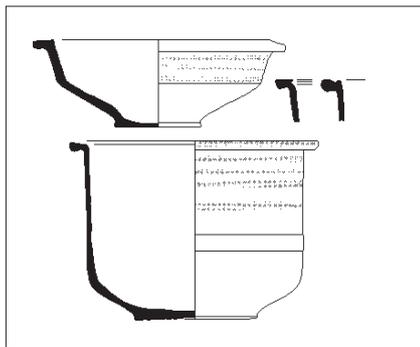
SABL-OR B7

marmite

Cf. Fiches 1986, 85 n°5, 7 et 12; Raynaud 1990, 130 n°1300, 144 n°1426.

Marmite à panse arrondie, bord à marli. Var. A: marli horizontal; var. B: marli oblique; var. C: marli courbe.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.
Chrono.: 50/200.



1:5

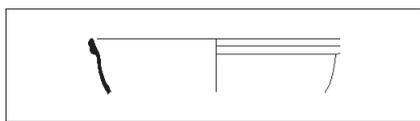
SABL-OR B8

marmite

Cf. Raynaud 1990, 135 n°1350, 138 n°1486 et 1488, 149 n°1568.

Marmite carénée à panse cylindro-conique. Var. A: marli horizontal; var. B: marli horizontal à gorge interne; var. C: marli horizontal à gorge supérieure; var. D: panse cylindrique profonde. Il est souvent impossible de distinguer les variantes basses ou profondes parmi les fragments de col.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.
Chrono.: 100/200.



1:5

SABL-OR B10

marmite

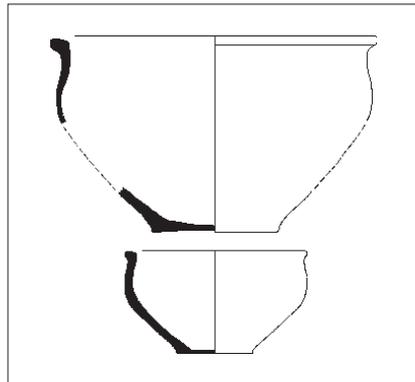
Cf. Raynaud 1990, 192 n°440.

Marmite ou terrine à panse arrondie, lèvres en

bandeau cannelé.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.

Chrono.: 350/375.



1:5

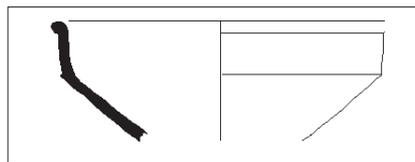
SABL-OR B11

jatte

Cf. Raynaud 1990, 163 n°73; voir aussi un vase inédit de Lunel Viel, nécropole du Verdier, tombe 69.

Jatte hémisphérique caréné, fond plat, bord en bourrelet.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.
Chrono.: 250/350.



1:5

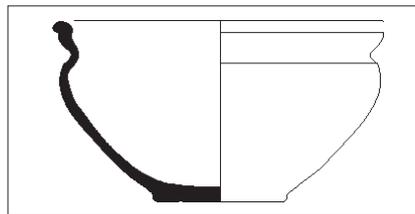
SABL-OR B26

jatte

Cf. CATHMA à paraître, fig.2, n°9.

Jatte à carène soulignée par un bourrelet, col cylindrique et bord en bourrelet arrondi.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.
Chrono.: 350/450.



1:5

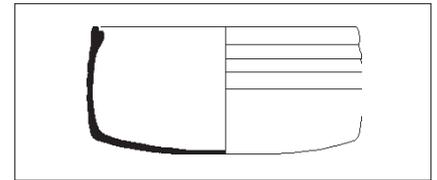
SABL-OR B32

marmite

Cf. Girard 1982, 163, n°20. Proche de AF-CUI 197.

Marmite à panse cylindrique et panse cannelée; bord à gorge; fond bombé.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.
Chrono.: 300/350.



1:5

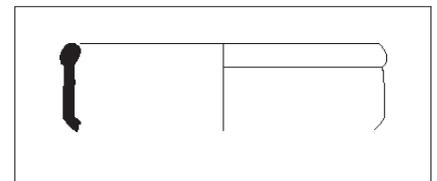
SABL-OR B36

jatte

Cf. Girard 1982, 163, n°20. Proche de AF-CUI 197.

Marmite à panse cylindrique et panse cannelée; bord à gorge; fond bombé.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.
Chrono.: 300/350.



1:5

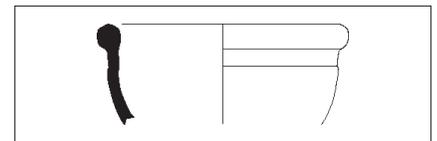
SABL-OR B37

marmite

Cf. Nimes/les Halles, us.1069, inédit. Imitation de LUIS 37a.

Marmite carénée à bord en amande.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.
Chrono.: 200/260.



1:5

SABL-OR B38

bol

Cf. Nimes/les Halles, us.1069, inédit. Imitation de CLAIR-B 8.

Bol hémisphérique à bord en bourrelet rond.

Utilisation: boire.
Chrono.: 200/260.



1:5

SABL-OR C1

assiette

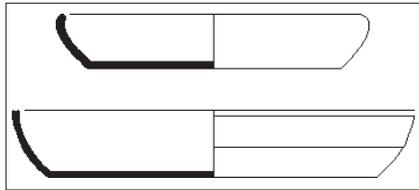
Equiv. Goudineau 1977, forme 8b et 8d. Cf.

Raynaud 1986, 58; Fiches 1989, 112 n°7, 10, 12; Raynaud 1990, 135 n°1373, 144 n°1429; Lattara 3, 188 n°5.

Assiette ou écuelle basse, tronconique à fond plat ou légèrement concave. Var. A: lèvre mince; var. B: lèvre épaisse; var.C: lèvre en bourrelet; var. D: lèvre aplatie.

Utilisation: cuire-frire, servir.

Chrono.: 25/300.



SABL-OR C2

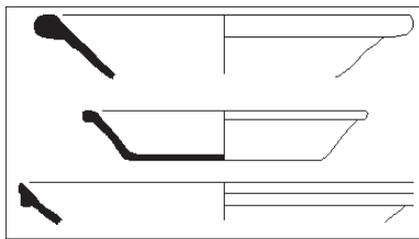
plat

Equiv. Goudineau 1977, forme 8a. Cf. Raynaud 1984, n°2; Raynaud 1986, 59 n°128; Fiches 1989, 112 n°1; Raynaud 1990, 176 n°564.

Plat ou écuelle à profil arrondi convexe, fond plat. Var. A: bord convergent, lèvre arrondie; var. B: lèvre aplatie.

Utilisation: cuire-frire.

Chrono.: 50/300.



SABL-OR C3

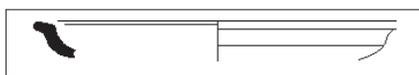
plat

Equiv. Goudineau 1977, forme 9. Cf. Fiches 1986, 86 n°14, 15, 17; Raynaud 1990, 138 n°1498, 140 n°1514-1515, 185 n°331

Plat ou écuelle tronconique à lèvre en bourrelet. Var. A: bourrelet arrondi; var. B: bourrelet faceté, section proche du carré; var.C: bourrelet triangulaire.

Utilisation: cuire-frire.

Chrono.: 1/200.



SABL-OR C4

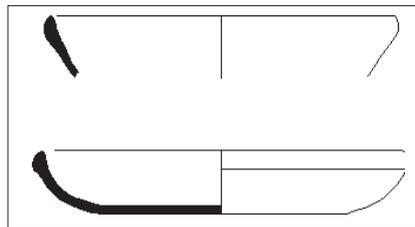
plat à marli

Cf. Fiches 1986, 88 n°13.

Plat à panse arrondie-convexe, bord à marli.

Utilisation: cuire-frire.

Chrono.: 50/100.



SABL-OR C5

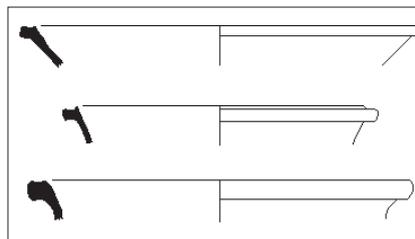
plat

Cf. Raynaud 1990, 138 n°1497, 157 n°179, 166 n°264.

Plat ou assiette à panse arrondie-convexe ou tronconique, lèvre en amande. Var. A: panse arrondie; var. B: panse tronconique.

Utilisation: cuire-frire.

Chrono.: 100/250.



SABL-OR C6

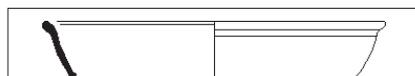
plat

Cf. Goudineau 1978, 203 n°11-12; Raynaud 1990, 202 n°650.

Plat tronconique à marli, lèvre à gorge.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.

Chrono.: 280/350.



SABL-OR C12

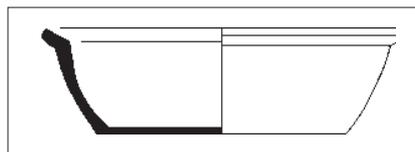
plat

Cf. Barberan, à paraître, us.1469.

Plat tronconique à bord en bourrelet déversé.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.

Chrono.: 50/100.



SABL-OR C13

plat

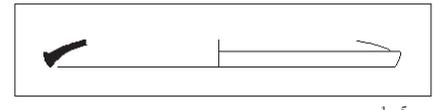
Cf. Py 1990, doc.182, n°8.

Plat tronconique à bord à marli incliné vers

l'intérieur.

Utilisation: cuire-mijoter, cuire-au-four.

Chrono.: -20/100.



SABL-OR E1

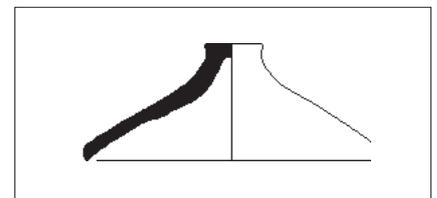
couverture

Cf. Fiches 1989, 111 n°1; Raynaud 1990, 178 n°711.

Couvercle arrondi-convexe, bord à bourrelet externe.

Utilisation: couvrir.

Chrono.: 1/300.



SABL-OR E2

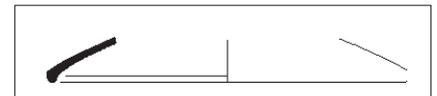
couverture

Cf. Fiches 1989, 111 n°14; Raynaud 1990, 130 n°1295, 132 n°1317-1318.

Couvercle conique à bord simple.

Utilisation: couvrir.

Chrono.: 1/250.



SABL-OR E3

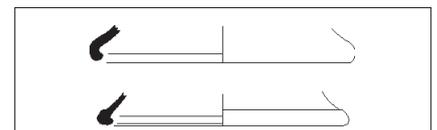
couverture

Cf. Fiches 1989, 111; Raynaud 1986, 58 n°119-120; Raynaud 1990, 157 n°237.

Couvercle conique, bord à bourrelet interne.

Utilisation: couvrir.

Chrono.: 50/250.



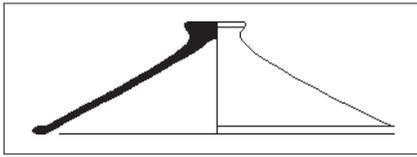
SABL-OR E4

couverture

Cf. Raynaud 1990, 166 n°267, 140 n°1510, 149 n°1571.

Couvercle conique, bord à enroulement interne. Var. A: lèvre à enroulement simple; var. B: lèvre à enroulement pincé.

Utilisation: couvrir.
Chrono.: 100/250.



1:5

SABL-OR E5

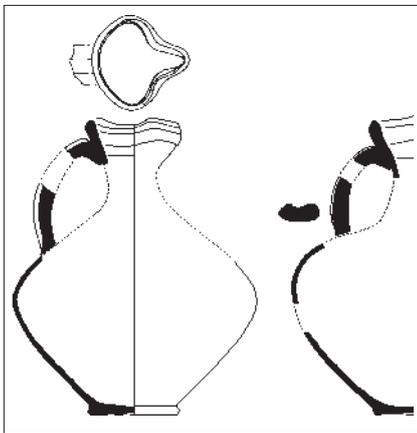
couvercle

Cf. Py 1990, doc.182, n°14; Fiches 1986, 88; Fiches 1989, 111 n°12.

Couvercle conique à bord horizontal.

Utilisation: couvrir.

Chrono.: 50/100.



1:5

SABL-OR F1

cruche

Equiv. Goudineau 1977, forme 1. Cf. Fiches 1986, 113 n°8-9; Raynaud 1990, 147 n°1471.

Cruche à panse globulaire et col étroit à bec pincé. Var.A: panse carénée; var.B: panse arrondie.

Utilisation: verser.

Chrono.: 20/200.



1:3

SABL-OR F2

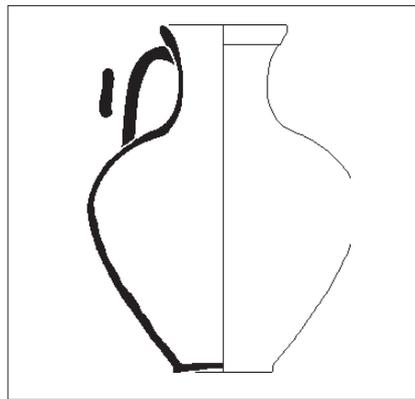
cruche

Cf. Raynaud 1990, 163 n°93.

Cruche à col étroit cannelé, lèvre aplatie horizontale.

Utilisation: verser.

Chrono.: 240/320.



1:5

SABL-OR F4

cruche

Cf. Goudineau 1978, 197 n°2; Raynaud 1986, 58 n°112, 115, 116; Raynaud 1990, 146, n°1454, 1459.

Cruche à panse ovoïde, col large à embouchure ronde. Var. A: lèvre en amande; var. B: lèvre moulurée.

Utilisation: verser, conditionner.

Chrono.: 50/200.



1:3

SABL-OR F5

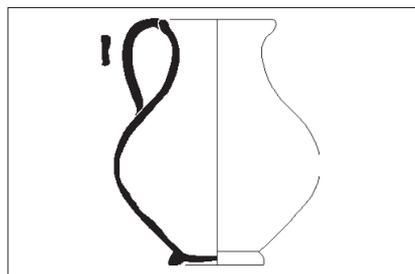
cruche

Cf. Raynaud 1984, 135 n°279; Raynaud 1990, 166 n°258.

Cruche incomplète (panse globulaire?) à col court, bord à marli à gorge.

Utilisation: verser, conditionner.

Chrono.: 200/250.



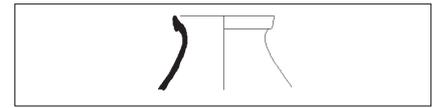
1:5

SABL-OR G1

pichet

Cf. Raynaud 1984, 133 n°228; Fiches 1989, 109 n°3; Raynaud 1990, 138 n°1492, 166 n°257.

Pichet ovoïde, bord en bourrelet arrondi.
Utilisation: verser.
Chrono.: 50/280.



1:3

SABL-OR G2

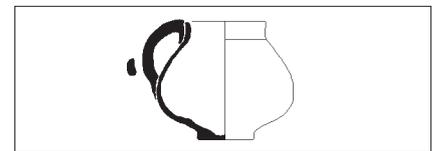
pichet

Cf. Fiches 1989, 113 n°6.

Pichet à panse probablement ovoïde, lèvre en bandeau.

Utilisation: verser.

Chrono.: 50/100.



1:5

SABL-OR G5

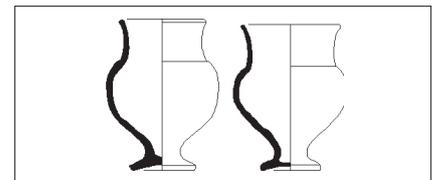
gobelet

Cf. Manniez 1991, 30, n°1 et 2.

Gobelet globulaire à bande en bandeau mince; une anse.

Utilisation: conditionner.

Chrono.: 250/350.



1:5

SABL-OR G6

gobelet caréné

Cf. Girard 1982, 162 n°12. Les deux exemplaires illustrés proviennent de la nécropole du Verdier, à Lunel-Viel, et sont inédits (tombe 92 et 216).

Gobelet à pied conique, panse ovoïde et col cylindro-conique. Il s'agit d'une imitation de productions fines d'Argonne, connue en céramique commune engobée et plus rarement en commune sableuse grise.

Utilisation: conditionner.

Chrono.: 300/370.