

Céramique grecque orientale

[Michel Py]

Pour les céramiques fines et surtout communes de Grèce de l'Est, il reste difficile de préciser les provenances à l'intérieur du monde ionien: les analyses récentes (Farnworth 1977; Dupont 1977; 1983) ont montré que les attributions antérieures, reposant sur la stylistique ou le nombre des découvertes, étaient parfois sujettes à caution: ainsi par exemple, si les calices de Chios restent de Chios, il s'est avéré que les bols dits "rhodiens" provenaient essentiellement d'Ionie du nord, que les vases décorés du style de Fikelura étaient fabriqués non seulement à Rhodes, mais aussi et surtout à Millet et dans bien d'autres officines secondaires (y compris à Histria), etc... Pour les coupes ioniennes (la forme la plus diffusée en Occident), la situation est désormais très ouverte: grosse production à Samos, mais des ateliers aussi à Rhodes, à Milet, et dans bien d'autres lieux, d'Ionie du sud... mais aussi d'Italie méridionale.

On s'en tiendra ici à une vision globale de ces productions très diversifiées, en les regroupant sous le terme générique de céramique grecque orientale: encore ne prendra-t-on en compte que la période archaïque, qui seule a vu une diffusion de cette vaisselle dans l'Occident méditerranéen.

Les formes sont assez variées, et si certaines relèvent directement du répertoire grec (amphores, cratères, oenochoés...), plusieurs présentent une originalité spécifique: plats à marli, coupes diverses... On a essayé de relever les profils caractéristiques de la Grèce de l'Est, en insistant sur les types les plus diffusés dans les zones périphériques, telles que la Mer Noire d'une part (Lambrino 1938; Dimitriu 1966; Alexandrescu 1978) et l'Italie d'autre part (Collectif 1978). Bien que toutes ces formes ne soient pas —et de loin— présentes dans les importations (tout compte fait assez rares: July 1983) qui sont parvenues en Gaule du sud et en Catalogne, il était important cependant d'en donner une idée assez complète, ne serait-ce que pour permettre d'évaluer la place de l'inspiration gréco-orientale

dans le répertoire des céramiques grecques d'Occident.

Les vases grecs orientaux sont pour la plupart fabriqués dans des pâtes claires (jaunes ou rosées, parfois grises), souvent recouvertes d'un engobe laiteux. Tour rapide et cuisson maîtrisée, donnant des pâtes sonnantes, caractérisent les meilleures productions. Les décors diffèrent selon les styles et les origines (sur ce point, les exemples donnés ci-après sont loin de couvrir la diversité des motifs peints, notamment dans les groupes dits "des chèvres sauvages" et "de Fikelura"). Certains motifs cependant sont typique de l'ambiance ionienne: tels les bandes peintes, les filets horizontaux, les larmes verticales, les rosettes de point, les fleurs de lotus, les ondulations, etc... Beaucoup d'ailleurs se retrouveront dans le répertoire subgéométrique de la Gaule méridionale.

La numérotation des formes suit la méthode employée ci-dessus pour les céramiques attiques à figures: le nom conventionnel, abrégé en deux lettres, participe à l'identification des séries, à l'intérieur desquelles les variantes sont numérotées en continu. Les datations sont en général lâches, notamment pour la céramique commune dont les types perdurent longtemps.

Etudes régionales de référence pour la céramique grecque orientale

Provence: Vasseur 1914; Jacobsthal 1933; Villard 1960; Benoit 1965; Bouloumié 1980A; 1992; Lagrand 1959; 1979A.

Languedoc oriental: Py 1968; 1971; 1974A; 1984; 1985A; 1990, 536-540; Marchand 1978.

Languedoc occidental: Jannoray 1955; July 1977; 1977A; 1977B; 1978; 1983; Solier 1976A; Nickels 1974; 1975; 1983; 1989.

Catalogne: July 1975A; 1983; Almagro 1949; 1964; Miró 1989; Trias 1967; Sanmartí 1973; Alaminos 1991.

GREC-OR Am0

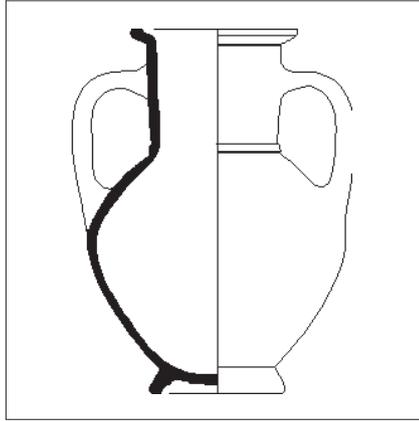
ampfore

• Série.

Tous types d'ampfore.

Utilisation: conditionner, porter.

Chrono.: -625/-475.



1 : 5

GREC-OR Am1

ampfore

Cf. Alexandrescu 1978, n°627, 628; Alexandrescu 1978A, fig.2.

Col cylindrique marqué; anses verticales à section ovale; bord déversé; panse globulaire ou ovoïde; fond annulaire.

Utilisation: conditionner, porter.

Chrono.: -625/-500.



1 : 6

GREC-OR Am2

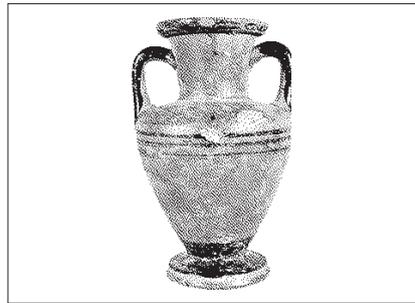
ampfore

Notamment du Style de Fikelura. Cf. Alexandrescu 1978, pl.17; Alexandrescu 1978A, fig.3; Cristofani 1978, fig.58; Lambrino 1938, fig.211, 314.

Col légèrement évasé; anses verticales à section ovale; bord arrondi en petit boudin; panse ovoïde; fond annulaire bas.

Utilisation: conditionner, porter.

Chrono.: -625/-550.



1 : 5

GREC-OR Am3

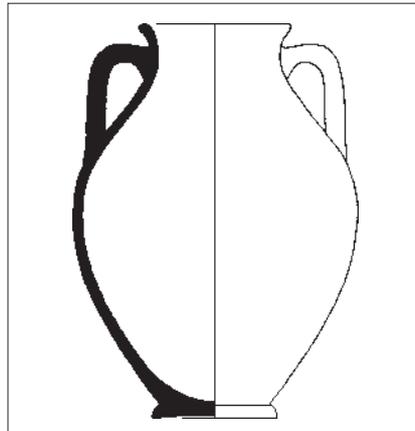
ampfore

Cf. Cristofani 1978, fig.49-52; Piero 1984, 103-107; proche de AT-FN Am2b

Col marqué un peu évasé; lèvres en boudin ou en gouttière; anses verticales à section ronde; fond discoïdal.

Utilisation: conditionner, porter.

Chrono.: -600/-475.



1 : 5

GREC-OR Am4

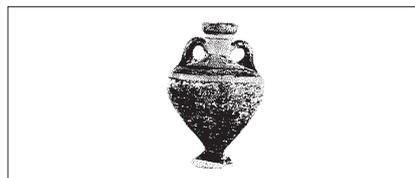
ampfore

Cf. Isler 1978, fig.50 et 56. Proche de AT-VN 5-9.

Bord déversé; anses verticales à section ovale ou ronde; col concave non marqué (profil en S); panse ovoïde; fond annulaire bas ou discoïdal.

Utilisation: conditionner, porter.

Chrono.: -600/-475.



1 : 5

GREC-OR Am4

ampforisque

Cf. Piero 1984, 95-98.

Ampforisque de petite taille; corps ovoïde; bord en bourrelet souvent souligné par une mouluration; fond conique étroit.

Utilisation: conditionner.

Chrono.: -600/-550.

GREC-OR Ar0

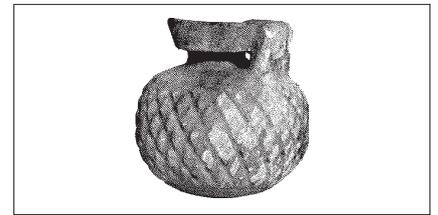
aryballe

• Série.

Tous types d'aryballe.

Utilisation: conditionner.

Chrono.: -600/-475.



1 : 2

GREC-OR Ar1

aryballe

Aryballe glaçurée dite "de Naucratis", fabriquées aussi à Rhodes. Cf. Trias 1967, pl.VI (Ampurias).

Panse sphérique à décor réticulé ou cannelé; bord en collerette; fond bombé.

Utilisation: conditionner.

Chrono.: -600/-475.

GREC-OR As0

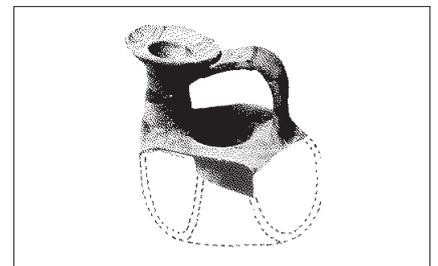
askos

• Série.

Tous types d'askos.

Utilisation: conditionner, verser.

Chrono.: -600/-400.



1 : 5

GREC-OR As1

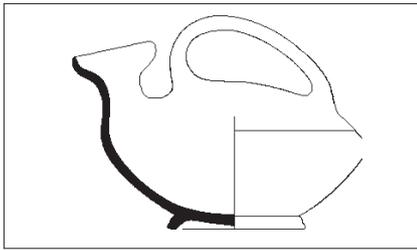
askos

Cf. Lambrino 1938, fig.160-167.

Panse en forme de couronne, évidée au centre; goulot à bord en collerette; anse verticale rubanée.

Utilisation: conditionner, verser.

Chrono.: -600/-500.



GREC-OR As2

1:6

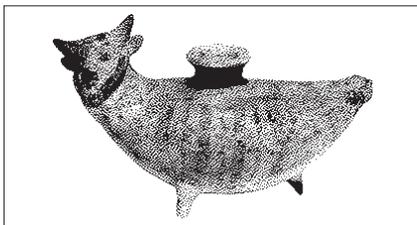
askos

Cf. Alexandrescu 1978, fig.24.

Corps ovoïde aplati; goulot à bord en collerette; fond annulaire bas.

Utilisation: conditionner, verser.

Chrono.: -500/-400.



GREC-OR As3

1:5

askos

Cf. Trias 1967, pl. VIII et IX (Ampurias).

Askos zoomorphe.

Utilisation: conditionner, verser.

Chrono.: -600/-475.

GREC-OR C10

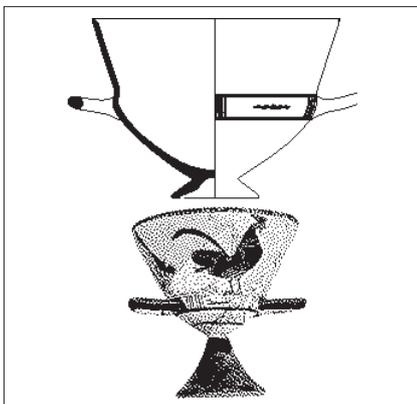
calice

• Série.

Tous types de calice.

Utilisation: boire.

Chrono.: -625/-550.



GREC-OR C11

1:5

calice

Calice de Chios. Cf. Price 1924; Cook 1949;

Boardman 1966, fig.30; Boardman 1967. Pour la Gaule: Marseille: Jacobsthal 1933; Vasseur 1914; Villard 1960, 37,38; Benoit 1965, 145-146; Gallia 18, 1960, 286; la Couronne: Lagrand 1961; la Monédière: Nickels 1975; Saint-Blaise: Bouloumié 1992, 172-175.

Bord rectiligne évasé; épaule légèrement bombée; anses horizontales fines; fond conique plus ou moins haut.

Utilisation: boire.

Chrono.: -625/-550.

GREC-OR Cp0

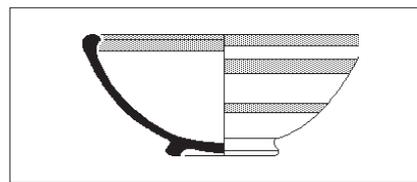
amphore

• Série.

Tous types de coupe.

Utilisation: boire, manger.

Chrono.: -625/-425.



GREC-OR Cp1a

1:5

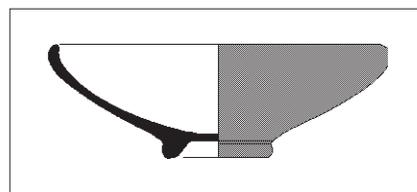
coupe

Cf. Alexandrescu 1978, fig. 34; Lambrino 1938, fig.149; 159, n°4-6.

Vasque hémisphérique; bord épaissi légèrement convergent; fond annulaire bas.

Utilisation: boire, manger.

Chrono.: -625/-500.



GREC-OR Cp1b

1:5

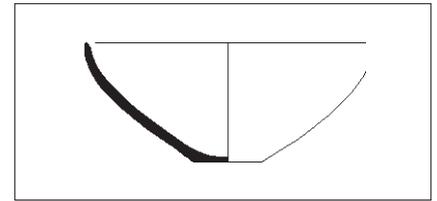
coupe

Cf. Alexandrescu 1978, fig. 33; Rouillard 1978, fig.2,8; Lambrino 1938, fig.159, n°1-3; Almagro 1964, fig.31,1; Bouloumié 1992, n°532-549; Py 1974A, fig.3 et 4.

Vasque évasée, à profil plus ou moins tendu; bord évasé à légèrement rentrant; fond annulaire bas.

Utilisation: boire, manger.

Chrono.: -625/-500.



GREC-OR Cp2a

1:5

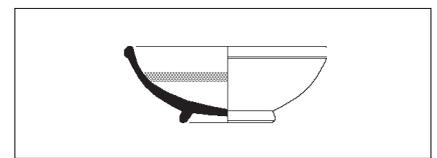
coupe

Cf. Isler 1978, fig.65.

Vasque évasée, à profil plus ou moins tendu; bord évasé à légèrement rentrant; fond plat.

Utilisation: boire, manger.

Chrono.: -625/-500.



GREC-OR Cp3

1:5

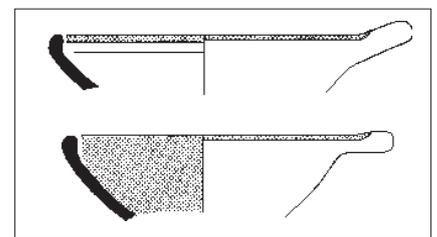
coupe

Cf. Alexandrescu 1978, fig. 35, n°803; Long 1992, fig.9, type 4; Lambrino 1938, fig.158, 21-24; Lattara 1, 127, fig.32,5 (Lattes). Egalement production d'Italie centrale ou méridionale (cf. en vernis noir Morel 1981, F2536-2539).

Coupe ou coupelle à vasque hémisphérique; bord épaissi en boudin, marqué par un angle ou une légère rainure à l'extérieur; fond annulaire bas.

Utilisation: boire, manger.

Chrono.: -550/-450.



GREC-OR Cp4a

1:5

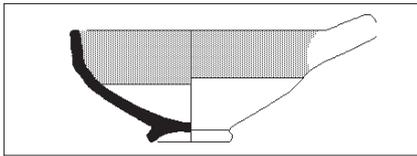
coupe à une anse

Cf. Alexandrescu 1978, n°781-782.

Coupe ou coupelle évasée à anse horizontale plus ou moins relevée.

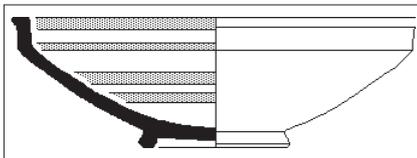
Utilisation: boire, manger.

Chrono.: -625/-500.



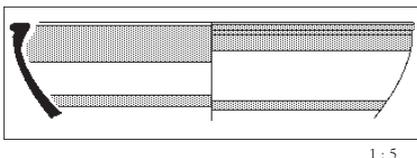
GREC-OR Cp4b

coupe à une anse
Cf. Alexandrescu 1978, n°777-780.
Variante de la forme précédente, à profil caréné et bord vertical.
Utilisation: boire, manger.
Chrono.: -625/-500.



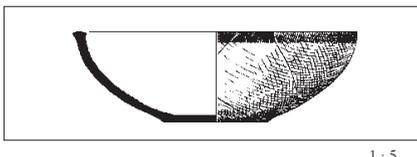
GREC-OR Cp5a

coupe
Cf. Alexandrescu 1978, n°795-798; Lambrino 1938, fig.159, n°7-9, 13-16; Bouloumié 1992, n°509.
Profil anguleux à carène plus ou moins marquée; bord vertical à lèvre aplatie et élargie; fond annulaire bas.
Utilisation: boire, manger.
Chrono.: -600/-500.



GREC-OR Cp5b

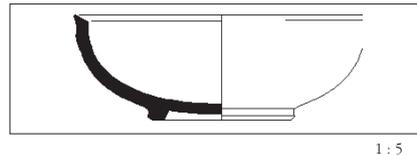
coupe
Cf. Bouloumié 1992, n°564c, d; Alexandrescu 1978, n°799-800.
Coupe profonde; profil hémisphérique; bord à lèvre aplatie et élargie.
Utilisation: boire, manger.
Chrono.: -600/-500.



GREC-OR Cp5c

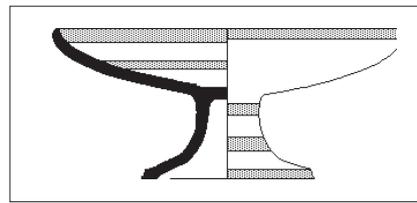
coupe
Cf. Lambrino 1938, fig.139, 140, 141, 147.
Coupe évasée à bord aplati plus ou moins élargi; aplatissement horizontal ou incliné vers

l'intérieur; fond plat.
Utilisation: boire, manger.
Chrono.: -600/-500.



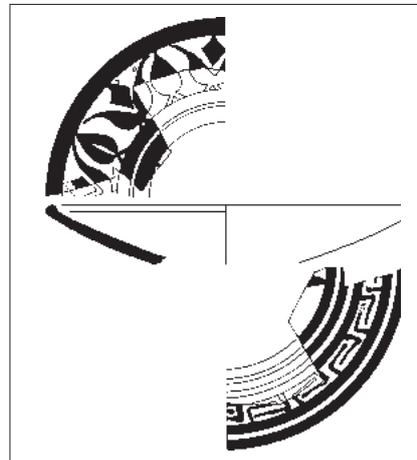
GREC-OR Cp5d

coupe
Cf. Lambrino 1938, fig.143.
Variante de la forme précédente, à fond annulaire.
Utilisation: boire, manger.
Chrono.: -600/-500.



GREC-OR Cp6a

coupe à pied
Notamment rhodienne: cf. Boardman 1966, n°621, 627; Alexandrescu 1978, n°111; Rizzo 1990, fig.201-202; Isler 1978, fig.2; Bouloumié 1992, n°514-531 (Saint-Blaise); Giry 1965, fig.7 (Pézénas).
Coupe très évasée; vasque à profil arrondi; bord à lèvre arrondie ou amincie; pied conique haut et creux.
Utilisation: servir.
Chrono.: -600/-525.



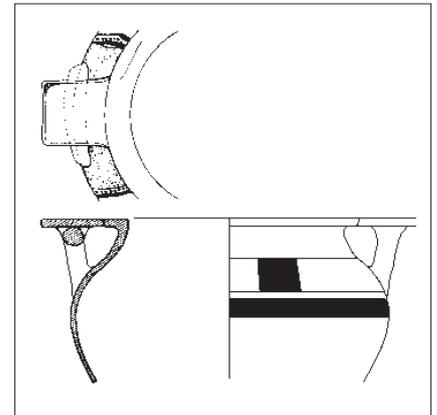
GREC-OR Cp6b

coupe à pied
Cf. Bouloumié 1992, n°518 (Saint-Blaise).

Variante de la forme précédente à profil tendu; lèvre arrondie souvent épaissie.
Utilisation: servir.
Chrono.: -600/-525.

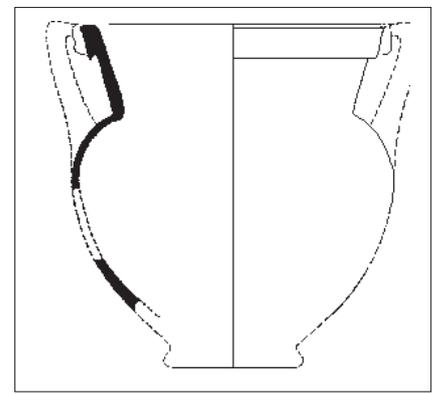
GREC-OR Cr0

cratère
• Série.
Tous types de cratère.
Utilisation: préparer-mélanger.
Chrono.: -625/-475.



GREC-OR Cr1

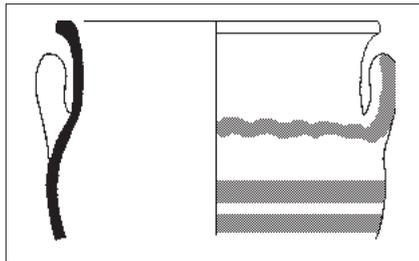
cratère
Cratère à colonnettes. Cf. Bouloumié 1992, n°577-583
Lèvre horizontale; col convergent marqué; panse globulaire ou ovoïde; anses verticales à chapiteau.
Utilisation: préparer-mélanger.
Chrono.: -625/-575.



GREC-OR Cr2

cratère
Cratère à colonnettes. Cf. Alexandrescu 1978, n°633; Dimitriu 1966, n°750. Imitation de cratère laconien? Cf. LACON Cr1.
Col évasé à contact col-panse marqué; panse globulaire ou ovoïde; anses verticales

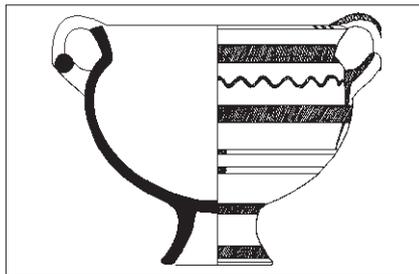
doubles.
Utilisation: préparer-mélanger.
Chrono.: -600/-500.



1 : 5

GREC-OR Cr3

cratère
Cf. Alexandrescu 1978, n°634-639.
Col cylindrique non marqué; bord déversé; panse ovoïde; deux anses verticales sur l'épaule.
Utilisation: préparer-mélanger.
Chrono.: -600/-475.



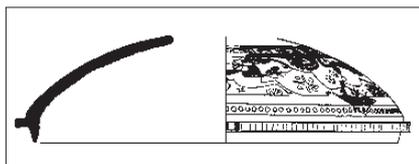
1 : 5

GREC-OR Cr4

cratère
Cf. Isler 1978, fig.58.
Col évasé; panse hémisphérique; anses verticales sur l'épaule reliées au bord; pied annulaire haut.
Utilisation: préparer-mélanger.
Chrono.: -600/-500.

GREC-OR Cv0

couvercle
• Série.
Tous types de couvercle.
Utilisation: couvrir.
Chrono.: -625/-400.

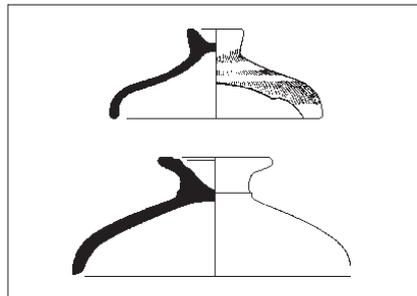


1 : 5

GREC-OR Cv1

couvercle en Y

Cf. Lambrino 1938, fig.221.
Couvercle à lèvres à gorge; vasque à profil arrondi.
Utilisation: couvrir.
Chrono.: -625/-550.



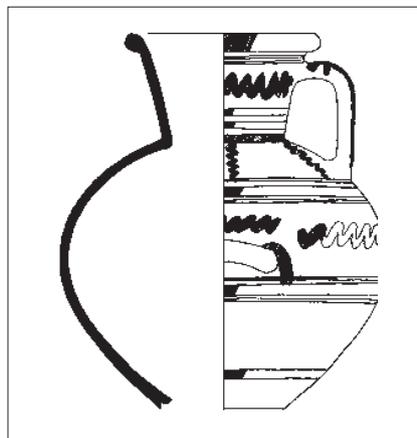
1 : 5

GREC-OR Cv2

couvercle
Cf. Lambrino 1938, fig.158; Alexandrescu 1978, fig.26.
Couvercle à lèvres simple; vasque à profil arrondi; bouton de préhension annulaire.
Utilisation: couvrir.
Chrono.: -600/-400.

GREC-OR Hy0

hydrie
• Série.
Tous types d'hydrie.
Utilisation: conditionner, porter.
Chrono.: -625/-500.



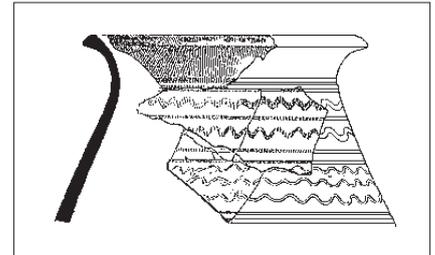
1 : 5

GREC-OR Hy1

hydrie
Cf. Isler 1978, fig.52; Pierro 1984, 109; Py 1990, doc. 155,24.
Col évasé; bord à lèvres en boudin; panse globulaire ou ovoïde; anse verticale de l'épaule au col; deux anses horizontales sur la panse.
Utilisation: conditionner, porter.
Chrono.: -625/-500.

GREC-OR Jr0

jarre
• Série.
Tous types de jarre (pithos).
Utilisation: stocker.
Chrono.: -625/-500.



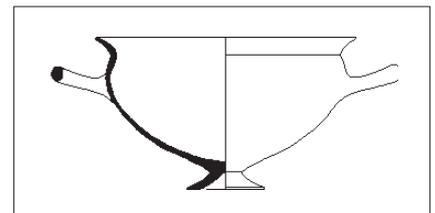
1 : 8

GREC-OR Jr1

jarre
Cf. Lambrino 1938, 144, fig.97. Alexandrescu 1978, n°622.
Col convergent; bord déversé à lèvres arrondie, aplatie ou moulurée.
Utilisation: stocker.
Chrono.: -625/-500.

GREC-OR Ky0

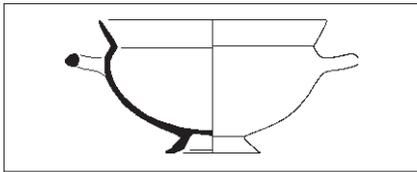
kylix
• Série.
Tous types de kylix.
Utilisation: boire.
Chrono.: -625/-500.



1 : 4

GREC-OR Ky1

kylix
Class. ref. Villard 1955. Equiv. Hanfmann 1956, type I; Boardman 1966, types I et III; Plough 1973, groupe 2; Isler 1978, type b. Cf. Boardman 1966, fig.33; Pierro 1984, n°4-8; pour la Gaule: Bouloumié 1992; Py 1975A, fig.6,7; Py 1990, doc. 155,1-4.
Vasque hémisphérique haute; bord déversé parfois concave à l'intérieur; anses horizontales fines, peu relevées; pied conique étroit et assez bas, à arête vive; parois fines; décor de bandes rouges et blanches sur la vasque et à l'intérieur du bord.
Utilisation: boire.
Chrono.: -625/-600.



1:4

GREC-OR KyA2

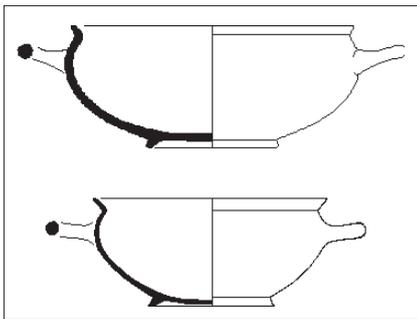
kylix

Class. ref. Villard 1955. Equiv. Hanfmann 1956, type 4; Boardman 1966, type IX; Plough 1973, groupe 5; Isler 1978, type a. Cf. Pierro 1984, n°9-21; Trias 1967, pl.V,1; Almagro 1964, fig.31,2; Py 1990, doc. 155, 9-10; Gantès 1990, 66.

Vasque hémisphérique assez basse; bord déversé rectiligne; anses horizontales, peu relevées; pied conique assez bas, à arête vive; parois fines.

Utilisation: boire.

Chrono.: -625/-575.



1:4

GREC-OR KyB1

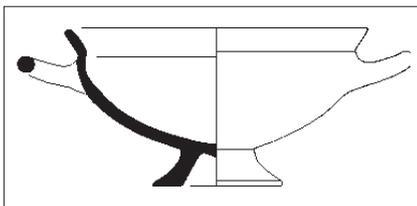
kylix

Class. ref. Villard 1955. Equiv. Hanfmann 1956, type II; Boardman 1966, type V; Isler 1978, type e. Cf. Pierro 1984, n°1-3; Giry 1965, fig. 10,1; Gantès 1990, 66; Py 1990, doc. 155, 5-8.

Vasque hémisphérique basse; bord déversé très court; anses horizontales fines, peu relevées; pied annulaire bas; parois fines.

Utilisation: boire.

Chrono.: -625/-575.



1:4

GREC-OR KyB2

kylix

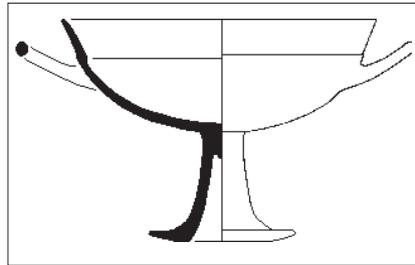
Class. ref. Villard 1955. Cf. Boardman 1966,

fig. 56, 61; Pierro 1984, n°33-36; Long 1992, fig.8; Trias 1967, pl.V,2-5; Py 1990, doc. 155,12-15.

Vasque hémisphérique basse; bord déversé parfois convexe à l'intérieur; anses horizontales relevées; pied conique étroit et assez haut; parois plus ou moins épaisses.

Utilisation: boire.

Chrono.: -575/-500.



1:4

GREC-OR KyB3

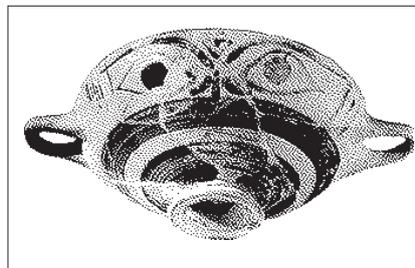
kylix

Class. ref. Villard 1955. Equiv. Boardman 1966, type X; Plough 1973, groupe 6; Hanfmann 1956, type III; Isler 1978, type f. Cf. Pierro 1984, n°37-45.

Vasque hémisphérique très basse; bord déversé rectiligne haut, séparé de la panse par un ressaut à l'extérieur et à l'intérieur; anses horizontales fines et relevées; pied à tige creuse.

Utilisation: boire.

Chrono.: -550/-500.



1:4

GREC-OR KyI1

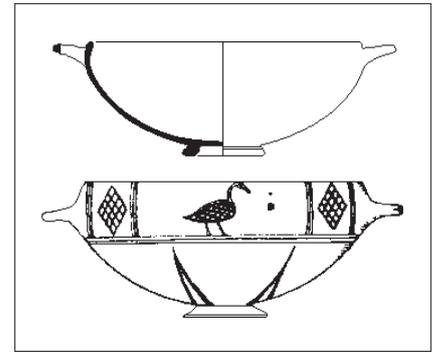
kylix

Kylix "ionien" à yeux. Cf. Benoit 1965, pl.8, n°1 (Marseille). Comparer à GREC-OR KyR4.

Vasque hémisphérique basse; bord aminci dans le prolongement de la panse; anses horizontales relevées; pied conique plus ou moins haut.

Utilisation: boire.

Chrono.: -600/-525.



1:4

GREC-OR KyR1

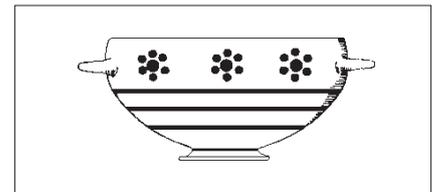
kylix

Kylix dit "rhodien", type à l'oiseau. Equiv. Lambrino 1938, 38-46, "bols ioniens, A". Cf. Bouloumié 1992, n°436 (Saint-Blaise); Espérou 1980, fig.7,w.

Vasque hémisphérique basse; bord vertical ou légèrement convergent, à lèvre arrondie ou amincie; pied en bouton plein ou annulaire bas et étroit; anses horizontales fines, non relevées. Décor peint: oiseau entre lignes verticales et losanges quadrillés; éventuellement, arêtes lancéolées autour du pied.

Utilisation: boire.

Chrono.: -625/-600.



1:4

GREC-OR KyR2

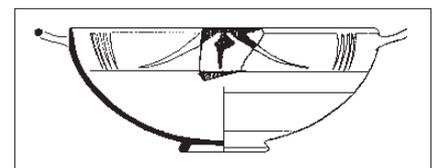
kylix

Kylix dit "rhodien", type à rosettes de points. Equiv. Lambrino 1938, 46-53, "bols ioniens, B". Cf. Boardman 1966, fig.28; Bouloumié 1992, n°441; Gantès 1990, 66.

Même forme que la précédente; décor de bandes et de rosettes.

Utilisation: boire.

Chrono.: -625/-575.



1:4

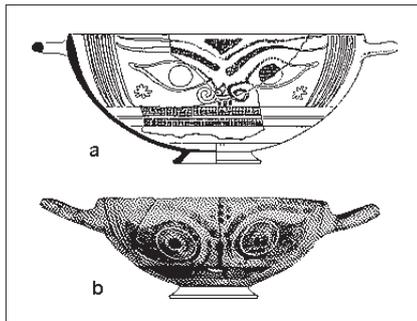
GREC-OR KyR3

kylix

Kylix dit "rhodien", type à fleur de lotus. Equiv. Lambrino 1938, 59-65, "bols ioniens, C".

Même forme que la précédente; décor de bandes et de fleurs de lotus.

Utilisation: boire.
Chrono.: -625/-575.



1 : 4

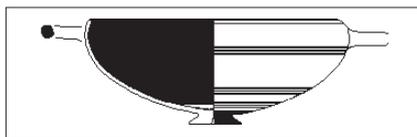
GREC-OR KyR4

kylix

Kylix dit "rhodien", type à yeux. Equiv. Lambrino 1938, 65-72, "bols ioniens, D". Cf. Jully 1977A, fig.1 et 2; Benoit 1965, pl.8, n°5 (Pech-Maho).

Même forme que la précédente, avec fond annulaire plus ou moins haut; décor d'yeux et de bandes horizontales et verticales.

Utilisation: boire.
Chrono.: -625/-575.



1 : 4

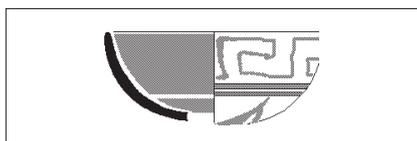
GREC-OR KyR5

kylix

Kylix dit "rhodien", type à filets. Equiv. Lambrino 1938, 63-64, "coupes à raies fines". Cf. Py 1990, doc.155,30 (Grotte Suspendue); Bouloumié 1992, n°436 (Saint-Blaise).

Même forme que la précédente; décor limité à des filets horizontaux.

Utilisation: boire.
Chrono.: -625/-575.



1 : 4

GREC-OR KyR6

kylix

Kylix dit "rhodien", type à méandres. Cf. Bouloumié 1992, n°443 (Saint-Blaise).

Même forme que la précédente; décor de grecques.

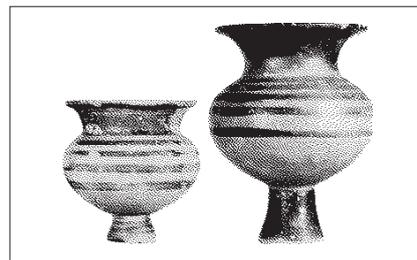
Utilisation: boire.
Chrono.: -625/-575.

GREC-OR Ld0

lydion

• Série. Vases réputés "lydiens". Sur la forme en général, Sparkes 1970, 157; Laurens 1984, 218-219. Comparer à AT-FN Ld1. Egalement fabriqués en Italie.

Tous types de lydion.
Utilisation: conditionner.
Chrono.: -550/-500.



1 : 4

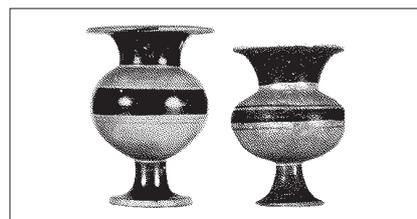
GREC-OR Ld1

lydion

Equiv. Pierro 1984, "type lydien". Cf. Boardman 1967, 106; Cristofani 1978, fig.44-45; Pierro 1978, fig.21-24; Bouloumié 1992, n°676.

Col haut évasé en collerette; panse globuleuse; pied haut conique et creux. Pas d'anses.

Utilisation: conditionner.
Chrono.: -550/-500.



1 : 4

GREC-OR Ld2

lydion

Equiv. Pierro 1984, "type grec". Cf. Boardman 1967, 106; Laurens 1984, n°113; Cristofani 1978, fig.46; Pierro 1978, fig.18-20. Ampurias: Trias 1967, V, 6-7.

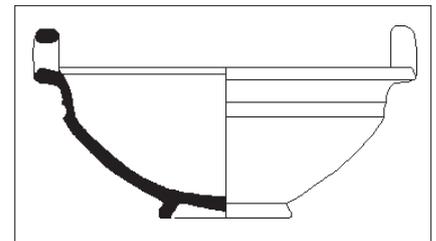
Variante de la forme précédente, à pied évasé.

Utilisation: conditionner.
Chrono.: -550/-500.

GREC-OR Ln0

lékané

• Série.
Tous types de lékané.
Utilisation: conditionner, servir.
Chrono.: -575/-450.



1 : 5

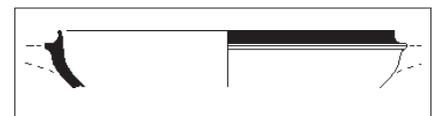
GREC-OR Ln1

lékané

Cf. Alexandrescu 1978, n°700-707.

Vasque hémisphérique, souvent carénée; bord à marli horizontal; anses verticales sur le bord; fond annulaire bas.

Utilisation: conditionner, servir.
Chrono.: -575/-500.



1 : 5

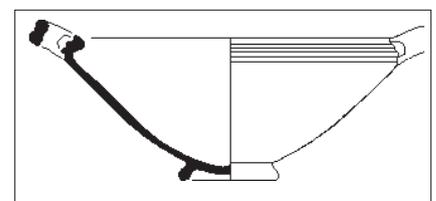
GREC-OR Ln2

lékané

Cf. Lambrino 1938, fig.156; 159,26; Bouloumié 1992, n°564b, 566. Cf. AT-FR Ln1 ou AT-VN 1206-1212, 1213-1223.

Vasque hémisphérique; bord à gorge; anses horizontales à protubérances latérales.

Utilisation: conditionner, servir.
Chrono.: -550/-450.



1 : 5

GREC-OR Ln3

lékané

Cf. Alexandrescu 1978, n°709-711.

Lékané à carène haute; épaule parfois cannelée; anses horizontales à protubérances latérales; fond annulaire.

Utilisation: conditionner, servir.
Chrono.: -600/-425.

GREC-OR Lt0

lécythe

• Série.
Tous types de lécythe.
Utilisation: conditionner, verser.
Chrono.: -600/-400.



1: 4

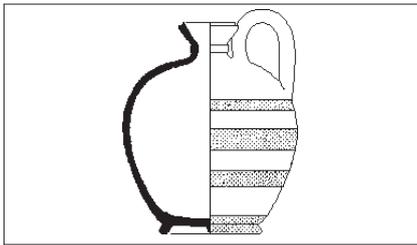
GREC-OR Lc1*lécythe*

Cf. Pierro 1984, 99-101.

Lécythe à épaulement très anguleux; col convergent à anneau plastique au niveau de l'attache de l'anse; bord arrondi évasé; pied annulaire conique étroit.

Utilisation: conditionner, verser.

Chrono.: -600/-550.



1: 5

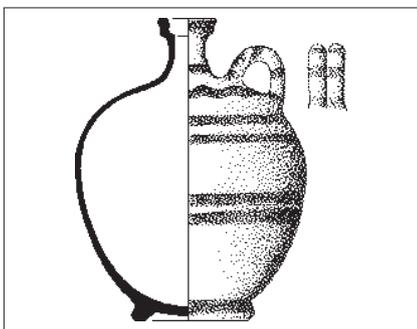
GREC-OR Lc2a*lécythe aryballistique*

Cf. Alexandrescu 1978, n°681-689.

Panse globulaire: petit col étroit à bord évasé; fond annulaire bas et large; anse en anneau vertical, collée au bord.

Utilisation: conditionner, verser.

Chrono.: -600/-400.



1: 5

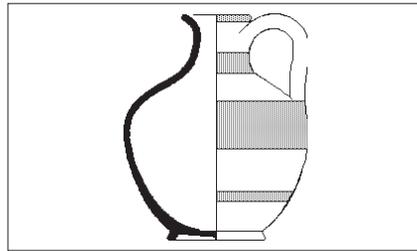
GREC-OR Lc2b*lécythe*

Ullastrett: Prat 1959, fig.3; Arribas 1961 Lattes: Arnal 1974, fig.49,1. Cf. Kinch 1914; Cristofani 1978, fig.55.

Variante de la précédente, à anse séparée du bord.

Utilisation: conditionner, verser.

Chrono.: -600/-500.



1: 5

GREC-OR Lc3*lécythe*

Cf. Alexandrescu 1978, n°688; Bouloumié 1992, n°704.

Panse ovoïde; col étroit dans le prolongement de l'épaule (profil en S); bord déversé; anse verticale de l'épaule au col; fond annulaire bas.

Utilisation: conditionner, verser.

Chrono.: -600/-400.

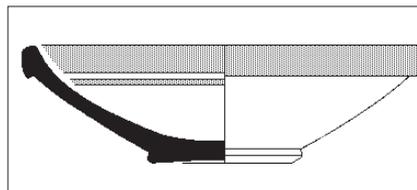
GREC-OR Mt0*mortier*

• Série.

Tous types de mortier.

Utilisation: préparer-broyer.

Chrono.: -600/-450.



1: 5

GREC-OR Mt1*mortier*

Cf. Morel 1974, fig.V,13; Bouloumié 1992, n°568-572; Gantès 1980, fig.15,13; Nickels 1989, fig.9,7.

Vasque évasée; bord en boudin ovale ou en bandeau, en général peint; fond discoïdal débordant, plat ou creux.

Utilisation: préparer-broyer.

Chrono.: -600/-450.

GREC-OR Oe0*oenochœ*

• Série.

Tous types d'oenochœ.

Utilisation: verser.

Chrono.: -625/-500.



1: 8

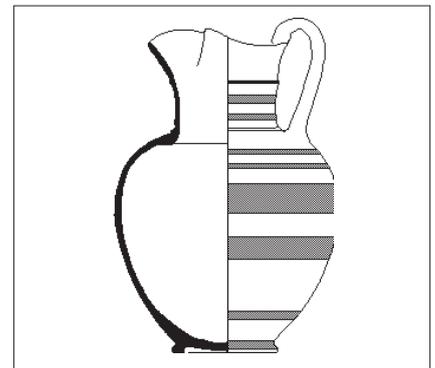
GREC-OR Oe1*oenochœ*

Style des Chèvres Sauvages. Cf. Alexandrescu 1978, n°26-42.

Panse ovoïde ou globulaire; col cylindrique assez haut; embouchure trilobée; anse surmontant le bord, à section bifide ou trifide et à rouelles latérales; fond annulaire bas.

Utilisation: verser.

Chrono.: -625/-600.



1: 6

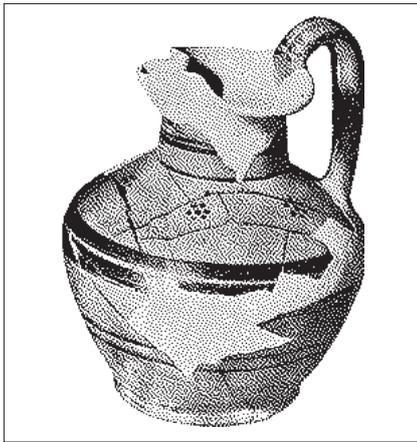
GREC-OR Oe2*oenochœ*

Notamment à bandes: cf. Lambrino 1938, 152-154; Cf. Alexandrescu 1978, n°658; Bouloumié 1992, n°642, 643; Giry 1965, fig.9.

Panse ovoïde; col cylindrique haut; embouchure trilobée; anse surmontant le bord, à section ovale ou bifide; fond annulaire bas.

Utilisation: verser.

Chrono.: -625/-500.



1:5

GREC-OR Oe3

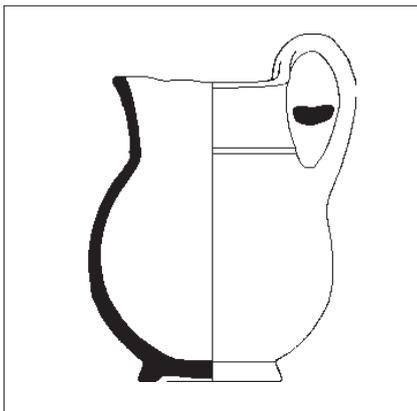
oenochoé

Notamment à rosettes: cf. Lambrino 1938, fig.110-112; Alexandrescu 1978, n°645; Bouloumié 1992, n°616a; Giry 1965, fig.8.

Panse ovoïde à base large; col cylindrique haut; embouchure trilobée; anse surmontant le bord, à section ovale ou bifide; fond annulaire bas et large.

Utilisation: verser.

Chrono.: -625/-500.



1:5

GREC-OR Oe4

oenochoé

Cf. Alexandrescu 1978, n°655.

Variante de la précédente, à col large.

Utilisation: verser.

Chrono.: -600/-500.

GREC-OR OI0

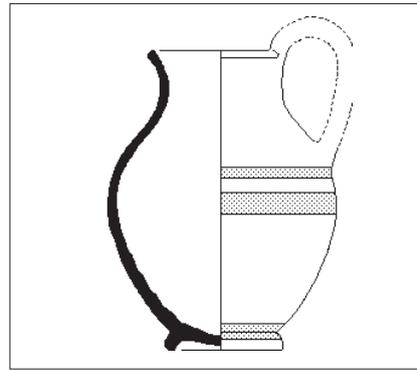
olpé

- Série.

Tous types d'olpé.

Utilisation: verser.

Chrono.: -625/-450.



1:5

GREC-OR OI1

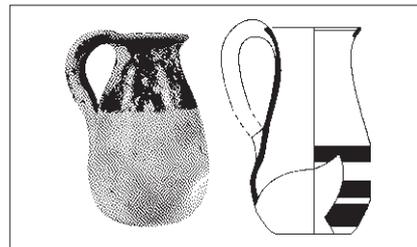
olpé

Cf. Alexandrescu 1978, n°663-664.

Profil en S; panse ovoïde; col convexe prolongeant l'épaule; embouchure ronde; anse surmontant le bord, à profil ovale ou bifide.

Utilisation: verser.

Chrono.: -625/-500.



1:4

GREC-OR OI2

olpé

Cf. Lambrino 1938, fig.116; Cristofani 1978, fig.53; Morel 1974, fig.V,1; Bouloumié 1992, n°694-697.

Petite olpé à panse piriforme; bord déversé; anse surmontant le bord, à section ronde ou ovale; fond plat.

Utilisation: verser.

Chrono.: -625/-450.

GREC-OR PI0

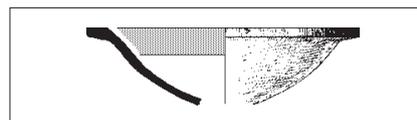
plat

- Série.

Tous types de plat.

Utilisation: servir, manger.

Chrono.: -600/-500.



1:5

GREC-OR PI1a

plat à marli

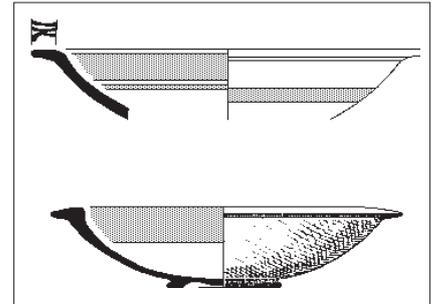
Cf. Lambrino 1938, fig.135; Calvet 1978, fig.2;

Boardman 1966, n°631, 636, 828, 877.

Panse très évasée à profil arrondi plus ou moins tendu; bord à marli horizontal; lèvres aplaties; fond annulaire.

Utilisation: servir, manger.

Chrono.: -600/-500.



1:5

GREC-OR PI1b

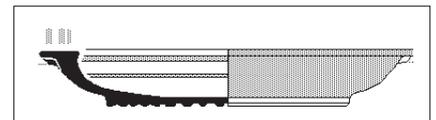
plat à marli

Cf. Boardman 1966, n°682-685; Bouloumié 1992, n°559-563; Lambrino 1938, fig.137, 152, 155,1.

Variante de la forme précédente à lèvres arrondies ou amincies; marli horizontal ou incliné vers l'extérieur.

Utilisation: servir, manger.

Chrono.: -600/-500.



1:6

GREC-OR PI2

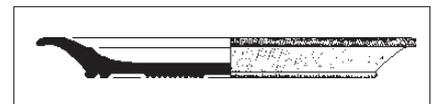
plat à marli

Cf. Bouloumié 1992, n°562 (Saint-Blaise); Lambrino 1938, fig.13,27.

Variante des formes précédente à vasque surbaissée. Fond discoïdal plat ou rainuré.

Utilisation: servir, manger.

Chrono.: -600/-500.



1:6

GREC-OR PI3

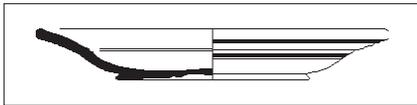
plat à marli

Cf. Lambrino 1938, fig.279; Boardman 1966, n°607-608.

Plat à vasque basse; profil convexe; bord arrondi à lèvres tombantes; fond annulaire très bas.

Utilisation: servir, manger.

Chrono.: -600/-500.



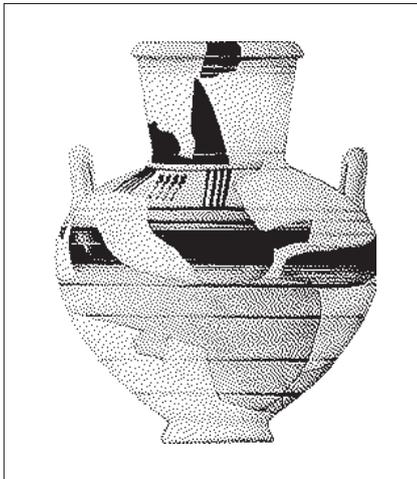
1:6

GREC-OR PI4*plat*

'Pinax'. Cf. Alexandrescu 1978, n°805-806.
Plat à vasque basse; profil à courbe et contre-courbe; bord divergent rectiligne; lèvres arrondies; pied annulaire très bas.
Utilisation: servir, manger.
Chrono.: -600/-500.

GREC-OR St0*stamnos*

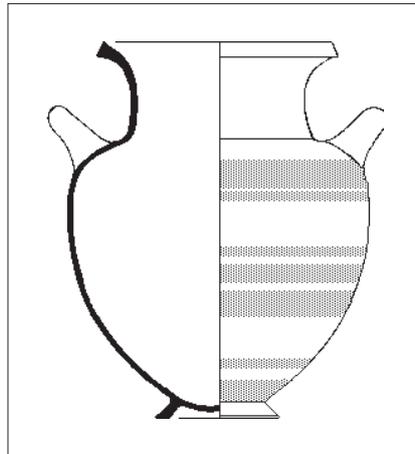
• Série.
Tous types de stamnos.
Utilisation: conditionner, porter.
Chrono.: -625/-550.



1:5

GREC-OR St1*stamnos*

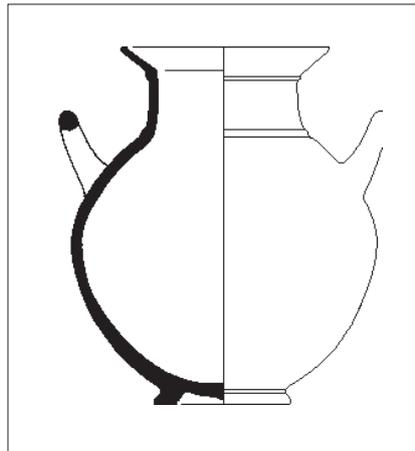
Cf. Alexandrescu 1978A, fig.6.
Col cylindrique ou légèrement convergent; bord en boudin; panse globuleuse; anses verticales sur l'épaule; fond annulaire.
Utilisation: conditionner, porter.
Chrono.: -625/-550.



1:5

GREC-OR St2*stamnos*

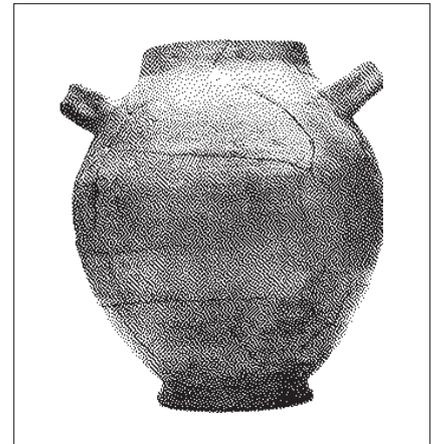
Cf. Jully 1977, fig.16 (Lemnos).
Col convexe à bord évasé; contact col-panse anguleux; panse ovoïde; anses verticales ou inclinées sur l'épaule; fond annulaire.
Utilisation: conditionner, porter.
Chrono.: -625/-550.



1:5

GREC-OR St3*stamnos*

Nécropole de Pézenas, Hérault: Giry 1965, fig. 5 et 6; Jully 1977. Cf. Alexandrescu 1978, n°639.
Variante de la forme précédente, à col cylindrique.
Utilisation: conditionner, porter.
Chrono.: -625/-575.



1:5

GREC-OR St4*stamnos*

Nécropole de Pézenas, Hérault: Giry 1965, fig.3; Jully 1977.
Panse ovoïde; bord arrondi prolongeant un petit col vertical ou convergent; anses inclinées sur l'épaule; fond annulaire.
Utilisation: conditionner, porter.
Chrono.: -625/-550.