

## Amphores massaliètes

[Michel Bats]

Les amphores produites à Marseille présentent une remarquable continuité dans l'aspect de leur pâte. On peut dater leur apparition vers 540 av. J.-C. dans une pâte claire, rose ou jaune, à dégraissant feldspathique attestée par des surcuits et des rebuts de cuisson en divers points de la ville. Sa forme en toupie appartient à la grande série des amphores dites souvent "ionio-massaliètes", proches aussi des amphores corinthiennes B, fabriquées vraisemblablement dans plusieurs cités grecques d'Occident, et classées ici sous le numéro A-MGR 2. Vers 525, apparaît une nouvelle pâte, rose à jaune-ocre, à dégraissant de mica soit en paillettes de taille diverse, soit en grosses parcelles "en écaille de poisson" accompagnées nodules rougeâtres, qui restera jusqu'à l'arrêt de la production la caractéristique des amphores massaliètes malgré les modifications de formes.

L'identification comme massaliètes et les prémices d'une typologie reviennent à Fernand Benoit (1955). A la fin des années 1970, indépendamment l'un de l'autre, M. Py (1978C) et G. Bertucchi (1979=1992) arrivent à des résultats concordants concernant la typologie et la chronologie. Aujourd'hui, on utilise leur double classification, l'une pour l'évolution des bords, complétée à la suite des recommandations de la table ronde de Lattes (Bats dir. 1990), l'autre pour la numérotation des formes. Les concordances paraissent s'établir de la façon suivante:

- forme 1 avec bords 1, 2, 3: v. 540-premier quart du Ve s.
- forme 2 avec bords 2, 3, 3/5, 4: fin VIe-fin Ve s.
- forme 3 avec bords 4, 5, 6: milieu Ve-IVe

- forme 4 avec bords 5 à 9: IVe-IIIe s.
- forme 5 avec bords 7 à 10: v. 275-v. 125
- forme 6 avec bords 10 ou 11: v. 250-v. 150

A partir de la fin du IIIe s. les amphores massaliètes disparaissent progressivement de tous les sites de Gaule méridionale où elles représentaient la grande majorité des importations vinaires. La disparition est plus rapide à Marseille même et dans ses colonies, sur les sites côtiers du Languedoc et sur les habitats de l'étang de Berre et de l'arrière pays proche, plus lente sur les oppida de la côte varoise et ceux du Languedoc oriental intérieur. Après -125/-100, et jusque vers -40 plus aucune amphore ne peut être attribuée à une production massaliète (pour la suite de la production, cf. A-M-I).

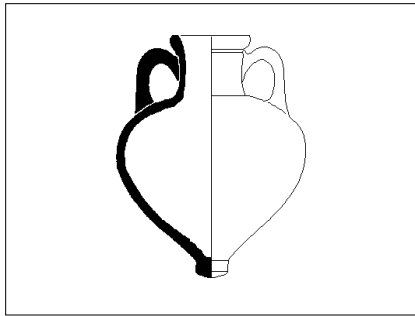
Etudes régionales de référence pour les amphores massaliètes

Provence: Benoit 1955; Wallon 1979; Joncheray 1976B; Fillières 1978; Arcelin 1990; Bats 1990; Bertucchi 1990; 1992; Sourisseau 1990; 1991.

Languedoc oriental: Py 1978C; 1990, 554-559; 1990B; Dedet 1990;

Languedoc occidental: Nickels 1990; Garcia 1990; Ugolini 1990; Passelac 1990.

Catalogne: Almagro 1954; Kotarba 1990; Martin 1990; Sanmarti 1990; Sanmarti 1990A.



1 : 20

A-MAS 1

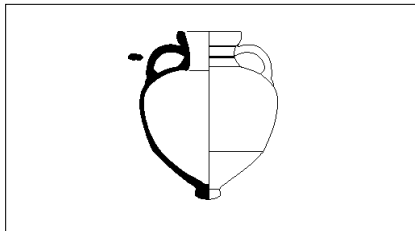
amphore

Class. ref. Bertucchi 1990 et 1992. Equiv. Py 1978 et Py 1990, forme 1.

Amphore reprenant un type de Grèce de l'Est, à panse en forme de toupie; col haut, cylindrique; lèvres formées d'un boudin replié.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -550/-475.



1 : 20

A-MAS 2A

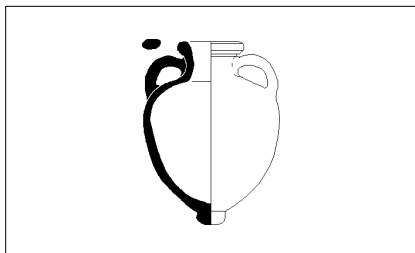
amphore

Demi- module. Class. ref. Bertucchi 1990 et 1992.

Amphore à panse en toupie ou sphérique; col court évasé; lèvres en bourrelet biseauté.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -500/-400.



1 : 20

A-MAS 2B

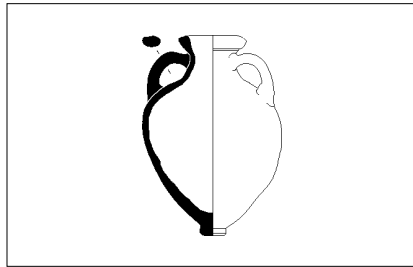
amphore

Class. ref. Bertucchi 1990 et 1992. Equiv. Py 1978 et Py 1990, forme 2.

Amphore à panse en toupie ou sphérique; col court évasé; lèvres le plus souvent à facettes.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -500/-400.



1 : 20

A-MAS 3

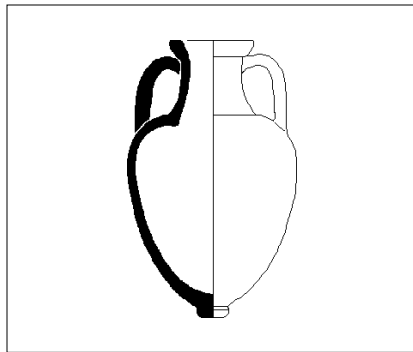
amphore

Class. ref. Bertucchi 1990 et 1992. Equiv. Py 1978 et Py 1990, forme 3.

Amphore à panse ovoïde; col court; lèvres le plus souvent en quart de cercle.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -450/-300.



1 : 20

A-MAS 4

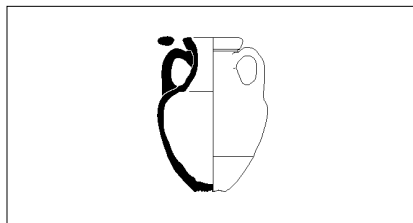
amphore

Class. ref. Bertucchi 1990 et 1992. Equiv. Py 1978 et Py 1990, forme 3.

Amphore à panse ovoïde; col haut, cylindrique; lèvres le plus souvent en quart de cercle.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -400/-225.



1 : 20

A-MAS 4A

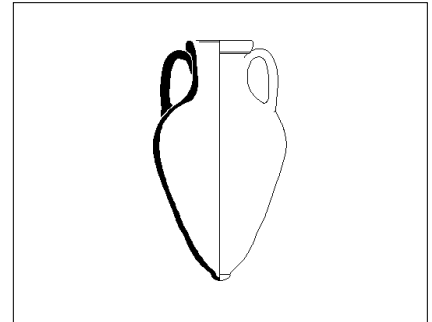
amphore

Demi module. Class. ref. Bertucchi 1990 et 1992.

Amphore demi-module, à panse ovoïde; col haut, cylindrique; lèvres le plus souvent en quart de cercle.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -400/-250.



1 : 20

A-MAS 5

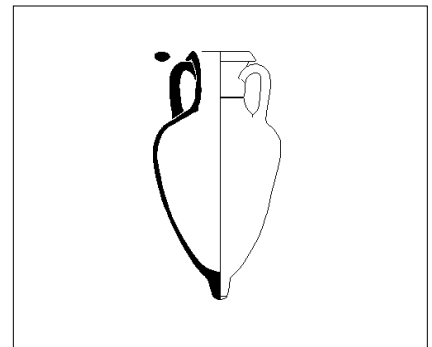
amphore

Class. ref. Bertucchi 1990 et 1992. Equiv. Py 1990, forme 4. Cf. Solier 1979, fig.25,1-3.

Amphore à panse ovoïde, fuselée; col haut, cylindrique; lèvres de section variée, à profil mou, à marli le plus souvent incliné vers l'intérieur; pied en bobine creuse.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -300/-125.



1 : 20

A-MAS 6

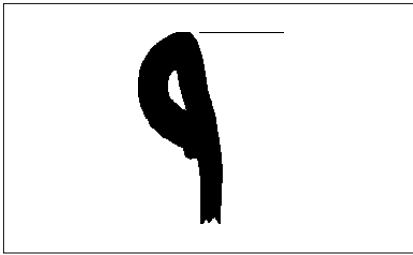
amphore

Cf. Bertucchi 1990, imitation de l'amphore gréco-italique.

Amphore à bord triangulaire de type bd10 ou bd11; col haut cylindrique; panse ovoïde; pied en pointe pleine.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -250/-150.



A-MAS bd1

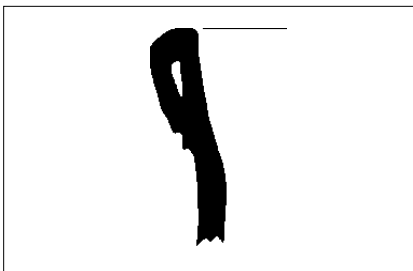
bord

Class. ref. Py 1978C.

Bord à profil bombé, obtenu par repliement de la paroi du col vers l'extérieur; un creux, consécutif à ce repliement, est visible dans l'épaisseur du bourrelet; le bourrelet extérieur est souligné par un listel arrondi plus ou moins accentué.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -550/-500.



A-MAS bd2

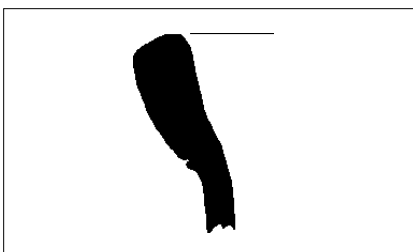
bord

Class. ref. Py 1978C.

Bord à profil plus allongé et de ce fait nettement moins bombé que le type 1; peut présenter un léger aplatissement oblique à la partie supérieure, formant un angle adouci; le creux de repliement est de taille réduite et de profil très allongé; un listel en relief, parfois souligné par des rainures, se trouve très généralement à la base du bourrelet et le souligne.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -500/-450.



A-MAS bd3

bord

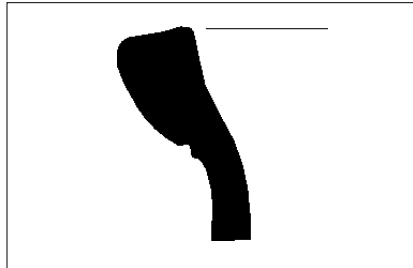
Class. ref. Py 1978C.

Bord allongé à profil arrondi, semblable à certains bord de type 2, mais plein, sans creux

de repliement; le bourrelet allongé de la lèvre est souligné par une mouluration, sauf dans quelques rares cas; dans les phases ultimes de son développement, évolue vers des formes soit facetées, soit en quart de cercle.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -500/-450.



A-MAS bd3/5

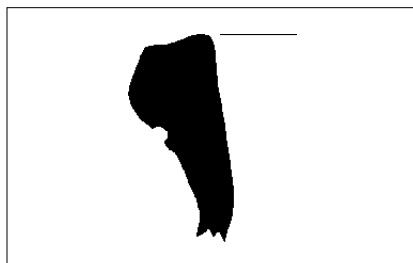
bord

Cf. Marchand 1990, 126-127. Forme intermédiaire entre Bd3 et Bd5, caractéristique du plein Ve s.

Bord arrondi assez allongé; replat supérieur incliné vers l'extérieur, faisant un angle adouci avec la partie bombée; base le plus souvent soulignée par des moulurations.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -475/-400.



A-MAS bd4

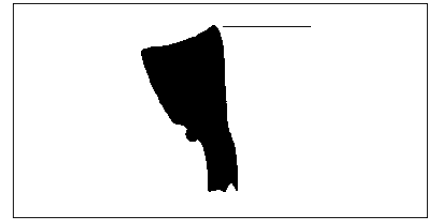
bord

Class. ref. Py 1978C.

Bord à profil faceté, épais et trapu, qui comporte de haut en bas, à l'extérieur, un petit méplat oblique, souvent concave; puis une partie marquant deux facettes plus ou moins accentuées, parfois même franchement adoucies; une ou deux rainures profondes faisant parfois ressortir un listel, soulignent la lèvre.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -500/-400.



A-MAS bd5

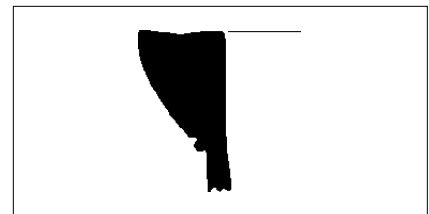
bord

Class. ref. Py 1978C.

Bord à profil en quart de cercle, à méplat supérieur incliné plus ou moins fortement à l'extérieur; lèvre épaissie, soulignée à sa partie inférieure par un listel arrondi ou anguleux, dégagé par de profondes rainures; le méplat supérieur est concave, formant une arête anguleuse dans la partie externe.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -440/-250.



A-MAS bd6

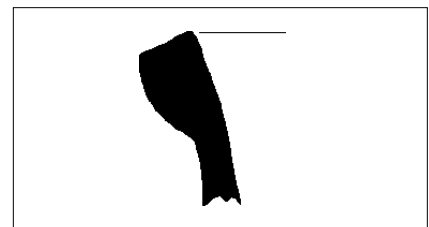
bord

Class. ref. Py 1978C.

Bord à marli supérieur horizontal; profil en quart de cercle, souligné à la partie inférieure par des moulurations.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -425/-200.



A-MAS bd7

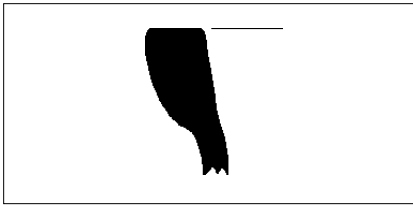
bord

Class. ref. Py 1978C.

Bord en quart de cercle à marli supérieur incliné vers l'extérieur, sans moulurations à la base de la lèvre, qui se rattache directement au col.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -400/-250.



A-MAS bd8

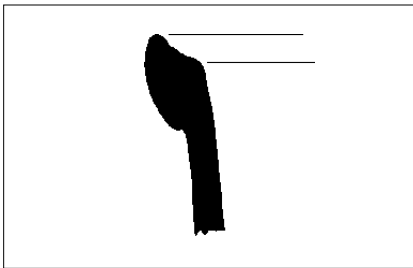
bord

Class. ref. Py 1978C.

Bord à profil en quart de cercle à marli supérieur horizontal, se rattachant directement au col, sans moulurations; le marli peut être rectiligne ou légèrement concave; aspect mou, à angles souvent adoucis.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -350/-150.



A-MAS bd9

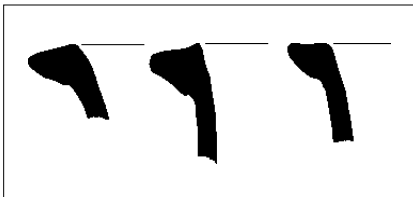
bord

Class. ref. Py 1978C.

Bord à profil en quart de cercle évoluant vers des formes molles et arrondies; marli incliné vers l'intérieur du vase; aplatissement supérieur soit rectiligne, soit creux, soit au contraire bombé, ce qui accentue l'impression de mollesse du profil; le bord est le plus souvent directement rattaché au col; dans certains cas, une gorge souligne le boudin de la lèvre, qui est de ce fait légèrement pendante.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -300/-100.



A-MAS bd10

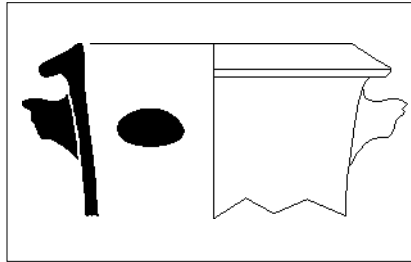
bord

Class. ref. Bats 1990. Cf. Py 1990A, fig.2-23,13; Py 1989, fig.57,24.

Bord à section triangulaire, allongé vers l'extérieur, imitant celui des amphores gréco-italiques anciennes.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -250/-175.



A-MAS bd11

bord

Cf. Py 1978C; Py 1990A, fig.2-17,9.

Bord à section triangulaire, à base concave, imitant celui des amphores gréco-italiques récentes.

Utilisation: transporter, stocker.

Chrono.: -300/-150.